

UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

UNIDAD DE POSGRADO

**Los espacios públicos destinados a la infancia en el
distrito de Magdalena del Mar**

TESIS

**Para optar el Grado Académico de Magister en Política Social Mención
Promoción de la Infancia**

AUTOR

Frida Alicia Hortensia Escalante Manrique

ASESOR

Jorge García Escobar

Lima – Perú

2013

ÍNDICE

Carátula.....	2
Agradecimientos.....	3
Resumen – Abstract.....	10
Introducción.....	11

CAPÍTULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Fundamentación y Formulación del Estudio	16
1.1 Problemática	18
1.2 Objetivos	18
1.3 Justificación	19
1.4 Fundamentación y Formulación de la Hipótesis ...	20
1.5 Identificación y Clasificación de las Variables.	
Metodología de la Investigación	21
1.6 Operación de las Variables	21
1.7 Tipo y Método de Investigación	24
1.8 Diseño de la Investigación.	24
1.9 Población y Muestra	25
1.10 Instrumento de la Recolección de Datos.	26

CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la Investigación.....	28
2.2 Bases Teóricas	
- Definición de términos.....	28
- El espacio público destinado a la infancia, conceptualización.....	31
- La participación del estado.	40
- La participación social, ejercicio de la ciudadanía.	42
- La visión economicista en la formación de urbanistas y gestores...	43
2.3 Importancia del espacio público en el desarrollo humano.	
- ¿Qué ciudad queremos?	53
- Desarrollo local	
- Los procesos informales	
2.4 Calidad de Vida de la Infancia: eje transversal.	
- Derechos, socialización y calidad de vida.....	59
- Cuidado y salud, seguridad física y emocional, autonomía,	

- Compensación de desigualdades.

CAPÍTULO III

EL PROCESO DE URBANIZACIÓN DE LIMA METROPOLITANA, COMO FACTOR DETERMINANTE DEL ESPACIO PÚBLICO PARA LA INFANCIA

3.1 Antecedentes históricos del proceso urbano, tipos de ciudad. Cambios en la conformación de la población, problemas futuros	68
3.2 El centralismo limeño, modelo que se repite	
3.3 Vulnerabilidad de nuestro territorio	
3.4 El Contexto Actual: Marco mundial. El Modelo neo-liberal y la urbanización:.....	88
<ul style="list-style-type: none"> - Lima actual y el tratamiento urbano de los espacios públicos destinados a la infancia 	
3.5 ¿Es posible ejercer ciudadanía sin Accesibilidad de la infancia a los espacios públicos?	103
<ul style="list-style-type: none"> - Accesibilidad Física. - Accesibilidad Económica y política. - Accesibilidad socio-cultural 	
3.6 Condiciones para el buen diseño de un espacio Público infantil :	115
<ul style="list-style-type: none"> - El marco legal, planificación y prevención, herramientas como condicionantes para el proyecto arquitectónico 	
3.7 Alternativas de desarrollo al modelo neo-liberal:	126
<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo a escala humana 	

CAPÍTULO IV

EL CASO DE MAGDALENA DEL MAR

4.1 ¿Por qué tratamos este caso? Magdalena un distrito de clase media.....	132
4.2 Aplicación del modelo neoliberal. El boom inmobiliario en Magdalena y política municipal. Nuevos paisajes en el distrito y tratamiento del espacio público.	

4.3 El espacio público destinado a la infancia en Magdalena del Mar.....	146
---	------------

CAPÍTULO V TRABAJO DE CAMPO Y PROCESO DE CONTRASTE DE LA HIPÓTESIS

5.1 Presentación, Análisis e Interpretación de los Datos de la Encuesta dirigida a los padres y vecinos, discusión de los resultados, discusión de las hipótesis.....	152
5.2 Presentación, Análisis e Interpretación de los datos de la entrevista a Profundidad Estructurada a los niños y niñas usuarios de los parques de la muestra.	163
5.3 Conclusiones.....	190
5.4 Recomendaciones.....	194
Referencias bibliográficas	195

ANEXOS:

Anexo 01	205
Cuestionario a los vecinos del distrito de Magdalena del Mar	
Anexo 02	207
Matriz de Consistencia	
Instrumento	208
Validación y Confiabilidad Estadística del Instrumento de Aplicación....	237
Anexo 03	240
Entrevista a un niño residente en el distrito de Magdalena del Mar.	
Anexo 04	242
Entrevista a profundidad estructurada, dirigida a los niños y niñas usuarios de los tres parques que conforman la muestra.	
Anexo 05	306
Entrevista a Francesco Tonucci	
Anexo 06	309
La Carta de Atenas	
Anexo 07	355
Artículo: Permítame Usted, Señor Alcalde, ciudadano libre 21.blogspot.com	

LISTA DE TABLAS

Tabla 1: Operacionalización de la variable dependiente.

Tabla 2: Operacionalización de la Variable Independiente.

Tabla 3: Muestras.

Tabla 4: Perú: Evolución de la Población Censada.

Tabla 5: En comparación con su ciudad, ¿usted considera que se vive mejor, igual o peor en Lima?

Tabla 6: Usted migraría a Lima si pudiese?

Tabla 7: Ciclos Políticos y Orientaciones Macroeconómicas desde el Estado Centralista, Periodos de 1970 – 2000

Tabla 8: Ciclos políticos y orientaciones macroeconómicas desde el Estado: 2000 – 2010

Tabla 9: Matriz de Necesidades y Satisfactores de un Espacio Público para la Infancia.

Tabla 10: Población Censada del Distrito del Magdalena 2007.

Tabla 11: Población de Magdalena por Hombres y Mujeres.

Tabla 12: Población Censada por Grupos de Edad del Distrito De Magdalena 2007.

Tabla 13: Población del Distrito de Magdalena por Grupos de Edad.

Tabla 14: Índice de Fecundidad del Distrito de Magdalena 2007.

Tabla 15: Tasa Bruta de Natalidad.

Tabla 16: Asistentes al Sistema Educativo Regular del Distrito De Magdalena - 2007

Tabla 17: Población con Educación Superior del Distrito de Magdalena 2007

Tabla 18: Población Analfabeta del Distrito de Magdalena 2007.

Tabla 19: Proyección de la población de niños y niñas de 0 a 14 años al 2015.

Tabla 20: Proyección Y Déficit De Áreas Verdes Y Espacios Públicos Al 2012

Tabla 21: el área verde y los espacios públicos son determinantes de la calidad de vida,

Tabla 22: Parque Gonzáles Prada, Parque José de Acosta, Parque Plaza de Magdalena

Tabla 23: Evaluación de Seguridad

Tabla 25: Desarrollo Individual

Tabla 26: Convivencia Social

Tabla 27: Desarrollo Ciudadano del Niño.

Tabla 28: Desarrollo Urbano.

Tabla 29: Participación de la Sociedad Civil. Tabla 30: Espacio Público. Tabla 31: Correlaciones entre El Desarrollo Ciudadano y Espacio Pública.

Tabla 29: Correlaciones.

Tabla 32: Correlaciones.

LISTA DE FIGURAS

Figura 1: Parque Paseo de las Aguas.

Figura 2: Plano de la Ciudad de Lima, 1534.

Figura 3: El crecimiento de Lima en el siglo XX.

Figura 4: Los sismos de mayor magnitud en el mundo, entre ellos el Perú.

Figura 5: Los sismos en el Perú 1940 – 2007

Figura 6: Estructura Organizacional del SINADECI

Figura 7: Expresivo Dibujo de Tania, una niña víctima del terremoto del 2007, la priorización que ella hace de lo que perdió.

Figura 8: Conformación de población mundial.

Figura 9: Calle en los Barrios Altos – Cercado de Lima.

Figura 10: Calle en el distrito de Surquillo.

Figura 11: Cómo en 4 generaciones las libertades de los niños para moverse en el territorio en el que viven se veían reducidas prácticamente a cero

Figura 12: Espacios de juego en restaurante de comida rápida.

Figura 13: Foto tomada en la ciudad de Mendoza, Argentina.

Figura 14: Parque de la Musas – Ciudad de Chiclayo.

Figura 15: Parque de la Identidad Wanka – Ciudad de Huancayo.

Figura 16: Niño jugando con una pelota.

Figura 17: Ingreso al parque privado Mini-Mundo, el cobro por persona para ingresar es de 8 soles.

Figura 18: Antiguo Parque Gálvez Chipoco.

Figura 19: Museo de Arte Contemporáneo en construcción.

Figura 20: Anna en un parque – 8 mts. min x niño-niña.

Figura 21: Precios en Dólares por Metro Cuadrado en Lima Metropolitana y Callao.

Figura 22: Desarrollo Individual.

Figura 23: Convivencia Social.

Figura 24: Desarrollo Ciudadano del Niño.

Figura 25: Desarrollo Urbano.

Figura 27: Espacio Público.

Agradecimientos a:

Frida Sofía y Anna, con ellas a todos los niños y niñas de mi país, por existir y ser.

Ilich, Mei-lyn, Andrés, hijos, seres humanos diferentes, pero igualmente valiosos y queridos.

Mis amigos entrañables: **Julio Octavio, Luisa, Ignacio, Josefina, Carmen Rosa, Silvia, Marcela, Joanna**, por transmitirme la confianza que necesito.

Alejandro Cussianovich y con él, a mis **Maestros de la Maestría de CCSS de la UNMSM**, por su esfuerzo como docentes y seres humanos en la lucha por una patria justa.

La infancia como algo otro no es el objeto (o el objetivo) del saber sino lo que escapa a cualquier objetualización y lo que desvía de todo objetivo; no es el punto de anclaje del poder, sino lo que marca su línea de derrumbe, su límite exterior, su absoluta impotencia; no es lo que está presente en nuestras instituciones, sino lo que permanece ausente e inabarcable, brillando siempre fuera de sus límites. Por lo tanto, la otredad de la infancia no significa que los niños todavía se resistan a ser plenamente apropiados por nuestros saberes, nuestras prácticas y nuestras instituciones; ni siquiera significa que esa apropiación acaso nunca podrá realizarse completamente. La otredad de la infancia es algo mucho más radical: nada más y nada menos que su absoluta heterogeneidad respecto a nosotros y a nuestro mundo, su absoluta diferencia. Y si la presencia enigmática de la infancia es la presencia de algo radical e irreductiblemente otro, habrá que pensarla en tanto que siempre nos escapa: en tanto que inquieta lo que sabemos (y la soberbia de nuestra voluntad de saber), en tanto que suspende lo que podemos (y la arrogancia de nuestra voluntad de poder) y en tanto que pone en cuestión los lugares que hemos construido para ella (y lo presuntuoso de nuestra voluntad de abarcarla). Ahí está el vértigo: en cómo la otredad de la infancia nos lleva a una región en la que no rigen las medidas de nuestro saber y de nuestro poder.

Jorge Larrosa (2000: p. 165)

RESUMEN

Esta investigación trata sobre los espacios públicos destinados al uso de la infancia en un distrito de clase media, ubicado en la ciudad de Lima – Perú. Se hace un recorrido sobre los principales problemas políticos, económicos y culturales que impiden a los niños y niñas del distrito de Magdalena del Mar disfrutar de espacios destinados a ellos.

La aplicación del modelo neoliberal en el uso del suelo urbano ha afectado el hábitat, el barrio, el espacio público.

El eje transversal que guía este trabajo es la calidad de vida y la participación de la infancia.

Se propone una investigación correlacional y descriptiva de modo sistemático de las características de la población, y del qué hacer político, que no permiten la **institucionalización** de ciudadanía de la infancia.

Los resultados nos llevan a concluir la existencia de un desconocimiento de los derechos de la infancia por parte de los residentes en este distrito, de sus principales autoridades y de los profesionales que intervienen en la gestión, así como la inexistencia de voluntad política para corregir estas carencias.

Se recomiendan acciones que permitirán tomar conciencia de la problemática y modificar la negación de oportunidades para la infancia del distrito de Magdalena del Mar.

ABSTRACT

This investigation is about the public spaces destined for the infancy, in a media class district of Lima – Peru.

Involucrate, political, economy and cultural problems that not allow, infancy of Magdalena District, use and enjoy their public space. The application of a neoliberal political model in the use of urban space –landscape and others- has affected the habitat, the neighborhood and the public space.

The quality of life and the infant participation are the principal axis of the present investigation.

Descriptive and correlation investigation is proposed, systematically with the characteristic of the population and the political work, which does not permit the institutionalism of infancy citizen.

The results lead us, to conclude that infancy rights are unknown by the residents of the districts, principal authorities and professional that are involve in publican management.

In addition, the unwillingness of politicians to solve all the needs is well known.

Certain actions area recommended; that permits in this way be conscience of the problematic and try to modify the negation of opportunities for the infancy of Magdalena del Mar district.

INTRODUCCIÓN

Es necesario llamar la atención sobre problemas puntuales, problemas con relativa importancia, considerados poco relevantes por los encargados de dictar políticas, pero que atañen y afectan a la infancia y, por ello, al país.

Se propone analizar el cómo se desarrolla el proceso de urbanización de las ciudades peruanas, el que-hacer de sus profesionales y gestores. Proceso muchas veces contradictorio, que limita el avance de políticas sociales y públicas que institucionalicen a los niños y niñas como ciudadanos y ciudadanas sujetos de derecho. En este ámbito, el avance es lento y lleno de dificultades, pues no tomamos conciencia que desde diferentes ámbitos podemos cambiar esta historia.

Tanto el marco legal nacional como los tratados internacionales están dados. Han pasado 21 años desde la firma, por parte del Estado peruano, de la Convención sobre los derechos del niño, diez años de la promulgación del Código, doce del establecimiento de los Objetivos del Milenio; sin embargo, el cambio no se siente, la precariedad de nuestra infancia es evidente. Los índices de desarrollo humano alcanzado por el Perú así lo evidencian.

Cuatro son los derechos que establece la Convención de los Derechos del Niño:

- **Derecho a la supervivencia.** Es el derecho a la vida y a tener satisfechas las necesidades más básicas (vivienda, nutrición, tratamiento médico).
- **Derecho al desarrollo**¹. Hace posible que los niños y adolescentes desarrollen todo su potencial (educación, juego y ocio, actividades culturales, derecho a la información, libertad de pensamiento, y religión).

1. El concepto de desarrollo está ligado históricamente a los de evolución y progreso, según explica Ana Luisa Baca Lobera, en su investigación: *Concepciones sobre la infancia en Piaget y Vigotsky* (2006): "... Hasta 1960 no había mucho interés en asumir a la infancia como fenómeno de estudio y problematización

- **Derecho a la protección.** Esencial para preservar a los niños y adolescentes de toda forma de abuso, abandono y explotación (niños/as refugiados; protección contra la implicación en conflictos armados, trabajo infantil, explotación sexual, tortura y drogadicción).
- **Derecho a la participación.** EL derecho de los niños y adolescentes de adoptar un papel activo en sus comunidades (la libertad de expresar opiniones, de tener voz en los asuntos que afectan a sus propias vidas).

Los derechos son:

- **De orden público** (tanto el Estado como la sociedad deben respetarlos y hacerlos cumplir en cualquier ámbito);
- **Irrenunciables** (las personas pueden no ejercerlos pero jamás renunciar a ellos y les son reconocidos sin excepción, bajo cualquier circunstancia);

para la historia y otras disciplinas". Esto comienza a cambiar con la publicación de *Centuries of Childhood* de Phillippe Ariés (1965). A partir de entonces se han desarrollado gran cantidad de estudios que realzan la importancia de concebir a la infancia como una construcción, no solamente social, sino también ideológica (Harris, 1989), económica y política (Kessen, 1962, 1965). "...El concepto "desarrollo", por definición, aunado al de "evolución", designa la acción de algo que se despliega o desenvuelve, así también como de la acción sobre algo que se hallaba enrollado, arrollado o envuelto" (Ferrater Mora, 1951). A pesar del gran auge que suscitó la Teoría de Darwin y Wallace sobre la evolución de las especies en 1859, las explicaciones sobre los procesos ontogénicos –epigénesis y preformación- ya eran debatidas por Aristóteles y los prearistotélicos. La epigénesis implicaba una sucesiva incorporación de partes, en tanto que la preformación se conceptualizaba como el crecimiento de un organismo ya formado desde un principio, pero en proporción reducida (Ibid). La tesis acerca del desarrollo de la especie humana tuvo buen acomodo en los círculos científicos, después de todo, porque la explicación acerca de la evolución darwinista poseía varios de los ingredientes dentro del supuesto de la preformación (Baca, 2006). Si bien podemos decir que la explicación pre-formativa fue una de las bases conceptuales que permitieron establecer una línea de pensamiento "evolucionista", se observa que también procuró el planteamiento de otra línea paralela que argumentaba, específicamente para explicar el fenómeno de la concepción humana, que un pequeño hombrécito se alojaba dentro de los órganos masculinos y era depositado dentro de la vagina para posibilitar su crecimiento. Tal parece que estas dos concepciones siguen estando vigentes en las teorías sobre el desarrollo humano y en la idea que ellas muestran, implícitamente, acerca de la vida infantil, aunque se exprese solamente una en el discurso oficial de la academia. Por ejemplo, se habla de "recapitulación cultural" cuando nos referimos a que toda vida infantil reproduce en su desarrollo la vida de la especie humana; la ontogenia recapitula a la filogenia. El niño es el padre del hombre (Freud, 1993; Montessori, 1991). Más tarde, en el Siglo XIX, Spencer logró relacionar las ideas sobre la evolución y el progreso de manera que la primera se llenó de atributos éticamente buenos y altamente morales (Bury, 2003; Egan, 2002). Muy pronto se aceptó la idea de que la evolución era la capacidad para el progreso, tanto en lo físico como en lo mental. Gracias a la Teoría de la evolución, la sociedad europea se vio a sí misma como el ejemplo de que la civilización tendía naturalmente al progreso (ibid.).

- **Interdependientes entre sí** (debe garantizarse el cumplimiento de cada uno de ellos ya que sólo en su conjunto permiten un bienestar y desarrollo integrales);
- **Indivisibles** (deben cumplirse de manera simultánea).

Es notorio que el derecho a la participación es el que peor trato recibe en nuestra sociedad, por múltiples razones. Una de ellas es la falta de espacios adecuados en dónde construir la participación infantil, única vía para concretar la ciudadanía; ésta debe ser considerada en las políticas de **promoción de derechos**, que tienen como objetivo prevenir la amenaza o violación de los derechos de los niños, niñas y adolescentes, lo que sería un avance cualitativo:

- Formando al niño, niña y adolescente sobre sus derechos y los medios para defenderlos;
- Procurando su correcta inscripción y obtención del documento de identidad;
- Promoviendo el desarrollo integral de sus capacidades;
- Fortaleciendo los vínculos entre las familias y su contexto comunitario;
- Previendo la aparición de situaciones de vulnerabilidad.

Resulta conveniente plantear tres ejes transversales en este trabajo, ejes o factores que están siempre presentes cuando tratamos los intereses de la infancia: calidad de vida, protección social de la infancia y el interés superior del niño.

Con la finalidad de darle un orden a este trabajo, este ha sido dividido en seis capítulos. A continuación, se lista el contenido de cada uno de ellos.

El **Capítulo I** presenta el planteamiento del estudio, su fundamentación y formulación, sus objetivos, su justificación y la metodología empleada.

En el **Capítulo II** se hace la propuesta de un marco teórico y se analizan los antecedentes de la presente investigación.

En el **Capítulo III** se considera los componentes del proceso de urbanización de Lima Metropolitana, y se analiza el origen de los problemas del espacio público destinado a la infancia. Se plantea el contexto actual, el modelo neo-liberal y la urbanización, así como las consecuencias de la globalización en el hábitat; el ejercicio de ciudadanía de parte de la infancia, los tipos de accesibilidad, las condiciones necesarias para desarrollar un espacio público infantil; así como de las alternativas de desarrollo al modelo neo-liberal.

El **Capítulo IV**, presenta el caso del distrito de Magdalena del Mar. El porqué se trata este caso, se hace un análisis de la población, del índice de desarrollo de la infancia, del modelo de desarrollo local, de la oferta y la demanda de espacios públicos para la infancia.

En el **Capítulo V** se expone el trabajo de campo, el proceso de contraste de la hipótesis, la interpretación de los datos y la discusión de los resultados.

Este trabajo concluye presentando las sugerencias y recomendaciones, la bibliografía y algunos anexos, como contribución a la discusión del tema.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Fundamentación y Formulación del Estudio

El propósito de realizar un trabajo acerca del espacio público que nuestras urbes destinan actualmente a la infancia, es hacer una reflexión sobre el tema y su complejidad. Considerando que los problemas que aquejan a la niña y niño urbanos, no son unidimensionales, estos tienen que ver con el proceso histórico, la visión y el enfoque que se tiene de ellos y los adolescentes como seres humanos, como sujetos participantes en un mundo cambiante día a día, y de las necesidades propias de la infancia.

La problemática de la infancia no es ajena a las políticas gubernamentales que tienen directa injerencia sobre las políticas públicas y sociales; es por ello imprescindible investigar y analizar desde todos los ángulos posibles. A partir de las Ciencias Sociales, de la profesión de arquitecto-urbanista y de la Academia, es menester propiciar el interés y la discusión sobre la ciudad y sus espacios públicos; y, mejor aún, sobre los asignados a la infancia, pues es la envolvente y el lugar concreto en donde se forma el ser humano, como ciudadano, desde su nacimiento. El cómo los profesionales y gestores de la ciudad y los nuevos arquitectos, enfoquemos la resolución de problemas relacionados a la infancia depende en parte esta tarea, la de hacer espacios estéticamente bellos y funcionales, donde nuestros niños y niñas se desarrollen integralmente. Consideremos por un minuto la importancia de los espacios destinados a la infancia, conocedores de que la vida de la mayoría de los niños y niñas urbanos discurre en los barrios, y que son estos los espacios que nos toca hacer para ellos y con ellos.

El éxito de un proyecto arquitectónico y urbanístico, radica en el uso que se le da, que exista coherencia, entre el objetivo social y la edificación, no es la construcción *per se*. Sólo así podremos, los arquitectos y urbanistas contribuir para alcanzar una patria para ellos, más justa e igualitaria.

El gobierno local, en la estructura del Estado Peruano, es la institución que directamente debe velar por los espacios públicos, el cómo se implemente, depende del grado de sensibilización y concientización de las autoridades ediles, de su calidad humana. La población tendrá que integrarse y participar, no ser una mera espectadora.

El problema no es unidimensional, por ello, sería de mayor beneficio si estas investigaciones se hicieran de manera interdisciplinaria, es decir en equipos de trabajo, incorporando investigadores de diferentes profesiones que bajo un mismo guión aporten sus conocimientos; de esta manera se plantearía una visión integral de atención a la infancia, para que las políticas y programas dirigidas a ellos no se reduzcan a la satisfacción de necesidades básicas como salud y nutrición. Por otro lado, estas necesidades son vitales que rebasan cualquier realidad, esto se demuestra en los índices y mediciones que todos los años son presentados por organismos nacionales y mundiales encargados de velar por las políticas en favor de la infancia.

Coincidimos plenamente en la propuesta del Dr. César Germaná, cuando nos plantea la descolonización del conocimiento y del quehacer sociológico:

...El racionalismo euro-céntrico, en el origen de nuestra disciplina, estableció fronteras prácticamente infranqueables entre las diversas ciencias sociales que no le permitieron una adecuada comprensión del mundo social. La compartimentación del conocimiento ha limitado nuestro entendimiento de la complejidad de los sistemas sociales. Las nuevas perspectivas teóricas al abrir la sociología hacia las demás ciencias sociales han permitido dar cuenta de la complejidad del mundo social. Pero, además, posibilitan que la sociología no sólo sea la búsqueda de la verdad, sino que esa verdad sea parte de un mundo deseable moralmente. Esto es, que desarrolle conocimientos comprometidos con la liberación del ser humano. Una sociología desvinculada de la lucha por alcanzar formas de sociedad emancipadas, como lo quiere la aséptica perspectiva positivista, es incompatible con el auténtico quehacer sociológico. Finalmente, la descolonización del conocimiento sociológico no puede ser indiferente a las exigencias estéticas de un orden social nuevo... (Germaná 2002).

1.1 Problemática

Construir la ciudad amable -que niños y niñas requieren para su desarrollo integral- aparte de conocer desde diversos enfoques todos los componentes del problema, e incorporarlos en el diagnóstico que se necesita para enfrentar adecuadamente las políticas que atañen a la infancia, estas tiene necesariamente que abarcar todos los ámbitos. La célula inmediata y directa de nuestra estructura gubernativa y territorial es el gobierno local; por ello, en esta investigación nos abocamos al análisis de la influencia que tiene o que pueden tener los Gobiernos Municipales. Para facilitar la tarea se tomará el caso del distrito de Magdalena del Mar en la infancia: así, pues, partimos de las siguientes preguntas:

Problema principal

- ✓ ¿Cuál es la influencia que producen los espacios público-urbanos del distrito de Magdalena del Mar, en el desarrollo ciudadano del niño?

Problemas secundarios

- ✓ ¿Cuál es la relación del desarrollo urbano del distrito de Magdalena del Mar con el desarrollo ciudadano del niño?
- ✓ ¿Cuál es la relación de la participación de la sociedad civil del distrito de Magdalena con el desarrollo ciudadano del niño?

1.2 Objetivos

Objetivo general

- ✓ Describir y analizar la influencia del espacio público urbano del distrito de Magdalena en el desarrollo ciudadano del niño.

Objetivos específicos

- ✓ Determinar la relación existente entre el desarrollo urbano del distrito de Magdalena del Mar y el desarrollo ciudadano del niño.
- ✓ Determinar la relación de la participación de la sociedad civil del distrito de Magdalena del Mar y el desarrollo ciudadano del niño.

1.3Justificación

La implementación en nuestro país del modelo de desarrollo neoliberal, ha generado importantes transformaciones económicas, políticas y por supuesto culturales, no sólo a nivel nacional sino también en todos los distritos de Lima Metropolitana y, como consecuencia de esto, en el distrito de Magdalena del Mar. Estos cambios han incidido fuertemente en los procesos de crecimiento urbano de la Capital, la que ha sufrido una gran transformación; esta nueva morfología territorial está caracterizada por la sub-urbanización multifuncional.

Podríamos decir que estas transformaciones constituyen parte de la progresiva inserción del país en las dinámicas de la economía globalizante; la constante expansión de las tramas urbanas de las ciudades y particularmente de Lima, juegan un decisivo papel en la articulación territorial de las redes de intercambio global; todo esto se ve fortalecido mediante los conceptos de centralidad y de movilidad como procesos relevantes del desarrollo urbano. Si bien durante este tiempo el desarrollo urbano en la ciudad se caracterizó por obras arquitectónicas emblemáticas, por equipamientos y provisión de material y servicios; todo ello se focaliza en una gran preocupación debido a la falta de propuestas emanadas de un planeamiento o planificación concertada de nuestras ciudades.

Esta situación nos lleva a una preocupación aún mayor por los espacios público-urbanos que en muchos, demasiados proyectos, han sido dejados de lado; y con ello, la dimensión socio-cultural del espacio urbano, en el entendido que ellos no sólo transforman el paisaje y la funcionalidad urbana

sino que también afectan la calidad, supervivencia y el modo de vida de los habitantes.

La importancia de la presente investigación justamente radica en lo mencionado anteriormente; en tal sentido, se planteó el objetivo de describir y analizar la influencia del espacio público urbano del distrito de Magdalena del Mar como lugar en donde la infancia va a desarrollar ciudadanía, alternar con sus pares similares ó diferentes, interactuar, convivir, sentir el espacio público como propio (pertenencia) y de todos.

1.4 Fundamentación y Formulación de la Hipótesis.

Hipótesis General

El modelo urbano neoliberal aplicado en el distrito de Magdalena del Mar, ha generado espacios públicos que **excluyen** a la infancia, en su desarrollo como ciudadano.

Hipótesis Específicas

- 1.- Existe una relación significativa del desarrollo urbano del distrito de Magdalena del Mar con el desarrollo ciudadano del niño.
- 2.- Existe una relación altamente significativa de la participación de la sociedad civil del distrito de Magdalena y el desarrollo ciudadano del niño.

1.5 Identificación y Clasificación de las Variables

1.- El espacio público

Sus dimensiones son:

- Modelo de desarrollo urbano y
- La participación de la sociedad civil

2.- Desarrollo ciudadano del niño y la niña del Distrito de Magdalena del Mar.

Sus dimensiones son:

- **Desarrollo individual.** En este sentido podemos considerar la satisfacción de necesidades físicas: Educación, salud, esto es: aprendizaje, bienestar y crecimiento físico.
- **Convivencia social.** Desarrollo de la socialización y psicológico mediante el juego infantil, así como el derecho a la participación que promuevan las competencias ciudadanas y la convivencia, vinculadas a su entorno.

Metodología de la Investigación

1.6 Operación de las variables

Las variables de esta investigación son operadas con el fin de convertir un concepto abstracto en uno empírico, susceptible de ser medido a través de la aplicación de un instrumento, en este caso las encuestas, aplicadas a los padres y acompañantes de los niños usuarios de los parques y la entrevista a profundidad aplicada a los niños y niñas asistentes a los tres parques de la muestra.

TABLA 1: OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE DEPENDIENTE

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS TOTAL
DESARROLLO CIUDADANO DEL NIÑO DEL DISTRITO DE MAGDALENA	Desarrollo Individual	1.1 Desarrollo psicológico: Autoestima	1. Siempre 2. Muchas veces 3. A veces 4. Pocas veces 5. Nunca
		1.2 Desarrollo moral y consolidación de valores: Tolerancia/respeto Reciprocidad/empatía Participación/responsabilidad Solidaridad/lealtad	
		Desarrollo Físico: Habilidades y destrezas	
	Convivencia social	1.1 Desarrollo social con la comunidad: protagonismo, interrelación con pares	1. Siempre 2. Muchas veces 3. A veces 4. Pocas veces 5. Nunca
		1.2 Consolidación de valores: dialogo, amistad, cooperación, armonía Respeto, responsabilidad	

TABLA 2: OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS TOTAL
ESPACIO PÚBLICO	Desarrollo Urbano	1.1 Políticas públicas: Gestión municipal.	1. Siempre 2. Muchas veces 3. A veces 4. Pocas veces 5. Nunca
		1.2 Instrumentos de planificación: Planes reguladores. Ordenamiento urbano territorial Planes de desarrollo urbano local Instrumentos de regulación urbana	
		1.3 Instrumentos Legales: Régimen de propiedad Saneamiento físico legal Ordenanzas y normas municipales	
	Participación de la sociedad civil	Organizaciones de base Programas de participación ciudadana	1. Siempre 2. Muchas veces 3. A veces 4. Pocas veces 5. Nunca

1.7 Tipo y Método de Investigación

El presente trabajo es correlacional. Según Hernández Sampieri, Fernández Collado, y Baptista Lucio (1998, p. 63), explica que los estudios correlacionales por lo general son fundamentados por las investigaciones descriptivas investigaciones que se estén realizando en un campo de conocimiento específico pueden incluir los tipos de estudio en las distintas etapas de su desarrollo.

Una investigación puede iniciarse como exploratoria, después ser descriptiva y correlacional y terminar como explicativa. Los estudios correlacionales tienen el propósito de medir el grado de relación entre dos o más conceptos o variables, mientras que los explicativos infieren los resultados a través de las hipótesis.

La presente tesis, se centra en el seguimiento u observación de un hecho o fenómeno en condiciones normales en un tiempo determinado (transversal), ya que se desea describir el constructo de ciudadanía y la gestión en la institución municipal a través de las relaciones:

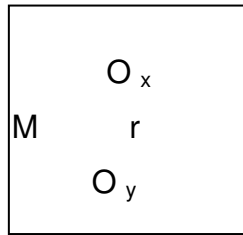
Gobierno local – Niña y Niño.

A su vez, esta vinculación, nos explica la forma e intensidad de cómo se desenvuelve esta relación entre las variables estudiadas, según su magnitud y significancia.

El corte en la metodología de recolección de datos fue transversal: al consultar la muestra en un momento específico de tiempo.

1.8 Diseño de la Investigación

El diseño corresponde a un estudio no experimental de carácter transversal porque implica la recolección de datos en un solo corte en el tiempo. Según explica Castro (1999), El diagrama o esquema es el siguiente:



Dónde:

M = Muestra

O_x O_y = Observaciones de las variables (X,Y)

r = Relación entre variables

Donde “**M**” es la muestra en la que se realiza el estudio, los subíndices “**x, y**” en cada “**O**” nos indican las observaciones obtenidas en cada dos variables distintas (O_x, O_y), finalmente, la “**r**” hace mención a la posible relación existente entre variables estudiadas.

1.9 Población y Muestra

Población:

La población está constituida por todos los menores de 0 a 12 años y padres de familia residentes actualmente del distrito de Magdalena del Mar, siendo las unidades de muestreo en primer lugar el parque y luego el poblador, niño/a, y el padre de familia; en la actualidad podemos contar con nueve parques en el distrito, en esta oportunidad se tomó una muestra aleatoria.

Muestra:

Para la aplicación del instrumento se utilizó un muestreo no probabilístico convencional, se seleccionó a las familias con hijos menores de 12 años; para tal efecto se ubicó tres parques al azar mediante una tabla aleatoria, los encuestados también se tomaron al azar, la aplicación se realizó el día sábado por la tarde en los tres parques, al mismo tiempo.

Cada muestra quedó del siguiente modo:

TABLA 3: MUESTRAS

Distrito de Magdalena del Mar	Parque del Distrito de Magdalena	Nº
Sector 3	Parque Gonzales Prada	30
Sector 1	Plaza de Magdalena	23
Sector 7	Parque José Acosta	30

1.10 Instrumentos de la Recolección de Datos

Para llevar a cabo esta investigación se buscó como apoyo ciertas fuentes escritas que sirven como antecedentes, consistente en medios impresos como: trabajos de investigación, tesis, publicaciones diversas, etc.

La originalidad del estudio se refleja en el enfoque de criterios, conceptualizaciones, reflexiones y conclusiones.

Para la recolección de los datos se han aplicado las siguientes técnicas e instrumentos de investigación:

1. Técnica de la encuesta y su instrumento (el cuestionario), que será aplicado a los padres de familia vecinos del distrito de Magdalena del Mar y sus respectivas urbanizaciones. Este instrumento incluye preguntas cortas y emplea un grupo de respuestas de cinco puntos y en la que se utiliza la Escala de Likert, con los siguientes niveles: *nunca*, *pocas veces*, *con frecuencia*, *casi siempre* y *siempre*. Se requiere aproximadamente de 10 a 15 minutos para marcar. Con este instrumento se evalúa la percepción sobre el desarrollo ciudadano del niño (11 preguntas) y el espacio público (12 preguntas).

2. Técnica de la entrevista profundidad estructurada y su instrumento (guía de preguntas)

Se aplicará a niños usuarios que acuden a los tres parques seleccionados para esta tesis, con la finalidad de conocer las percepciones de los infantes

(entre 6 -12 años); de esta manera, se buscará probar o descartar la influencia que estos espacios públicos tienen en la formación de su ciudadanía.

3. Técnica de procesamiento de datos, y su instrumento las tablas, de procesamiento de datos para tabular y procesar los resultados de las encuestas a los vecinos del distrito de Magdalena del Mar.

4. Técnica del Software SPSS, versión 19, para validar, procesar y contrastar hipótesis.

5. Programa estadístico SPSS versión 19, para procesar las encuestas y contrastar hipótesis.

1.11 Validación y Confiabilidad Estadística del Instrumento de Aplicación

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la Investigación

Hacer una revisión de la producción intelectual, de la teoría y de la práctica aplicada a los espacios públicos, es encontrar valiosas propuestas de intervención. Esta investigación parte de cuatro trabajos, con diferentes enfoques; el **primero**, de Francesco Tonucci en su obra, *La ciudad de los niños: un modo nuevo de pensar la ciudad* (1996), trata temas transversales como educación ambiental y participación, es un referente imprescindible, pues ha creado y dirige desde 1991 el proyecto “La Ciudad de los Niños”, que propone a los alcaldes de 100 ciudades (italianas, españolas y argentinas) una nueva filosofía de gobierno, adoptando a los niños como parámetro de valoración, de proyección y de cambio de la ciudad. Critica la forma en que las ciudades están estructuradas y aconseja que se planifiquen pensando en los niños, pero no para convertirlas en *disneylandias* locales, “porque –afirma- un adulto sano es el resultado de un niño que ha jugado mucho y ha tenido autonomía”.

El **segundo** trabajo, es la tesis de Carlos Lange Valdés para optar el grado académico de Magíster en Desarrollo Urbano de la Pontificia Universidad Católica de Chile: **Espacio Público, Movilidad y Sujetos Urbanos, Como Escenario Público**, en dónde afirma: “...Nosotros los habitantes de la ciudad, la percibimos como tal, desempeña una función social, da a conocer su función dentro de la ciudad, y estudia los espacios más significativos: plazas, calles y parques. Se estudian los parques, como espacios libres, que no sólo aportan y enriquecen a la calidad ambiental de las ciudades, sino que además son espacios donde interactúan grupos con diversas motivaciones, necesidades espaciales y que deben coexistir y convivir en un mismo espacio urbano. Se estudia el Parque Estadio, de la ciudad de Temuco, por su diversidad de espacios y equipamientos y la gran cantidad de cualidades espaciales que otorga a sus habitantes, siendo el único en su

tipo. Y es precisamente esta diversidad la que hace del Parque Estadio, un entorno altamente dinámico, vivo, pluri-funcional y fascinante.”

Un lugar donde intereses y actividades son interpretados de diversas maneras por los usuarios. El espacio público que representa el parque es, radicalmente, un espacio para todos pero el significado espacial es, intrínseco de las personas y grupos que se relacionan con él y no todas las personas lo interpretan de igual forma.

Dentro de este espacio, que acoge diversos equipamientos, se encuentran los Juegos Infantiles, altamente concurridos por niños y adultos. Siendo evidente, tanto por usuarios como por la observación hecha en el lugar, que se encuentran en pésimas condiciones, perjudicando a quienes los visitan. Se comprobó mediante una investigación, que es de vital importancia el juego para un niño, y sobre todo si se practica al aire libre (Lange Valdés 2004).

El tercer trabajo trata la ciudadanía de niños y jóvenes, dentro del marco de una Campaña de Políticas Públicas para la infancia en Argentina, los autores redactaron una cartilla, este trabajo fue presentado en el Foro organizado por: Centro Nueva Tierra, el Foro Argentino de Radios Comunitarias y la UNICEF, en el año 2006, propone los siguientes lineamientos de políticas dirigidas a la infancia:

1. Las organizaciones sociales pueden y deben implicarse y comprometerse en la construcción de políticas públicas para la infancia pero para eso es indispensable (pero también posible) revisar y modificarlas miradas y acciones funcionales al mantenimiento de la matriz de desigualdad en la Argentina que se da en las propias prácticas y relaciones.
2. Esto supone revisar y profundizar la concepción de políticas públicas que opera en la sociedad, en las organizaciones y también en el Estado. Para el caso de las organizaciones, supone dismantelar prejuicios y profundizar la rigurosidad en los análisis. Reconociendo la manera en que las políticas públicas atraviesan las realidades que queremos transformar y las herramientas con las que intervenimos en esas realidades.
3. Redefinir y construir un rol del Estado diferente al que se plasmó y promovió en la década de los 90 es fundamental para efectivizar propuestas de cambio y ampliación de la ciudadanía. Un estado que garantice los derechos de todos no sólo con leyes y declaraciones sino con decisiones y recursos, se construye con un esfuerzo y un involucramiento político y ciudadano de los diferentes actores.

4. El Estado democrático debe ser el representante del interés público, y en tanto tal, es y debe ser el principal promotor de políticas públicas. Las organizaciones sociales tienen un rol y una oportunidad en el marco de estas políticas.
5. Ampliar, profundizar, mejorar y articular las políticas públicas supone esfuerzos de los diferentes actores. Y para las organizaciones sociales supone ser capaces de levantar la mirada por sobre la cotidianeidad, salir de la sola denuncia y construir una comprensión política y una intervención pública sobre los problemas que enfrentan.
6. Unas políticas públicas consistentes y democráticas son la principal herramienta capaz de hacer efectiva la igualdad entre los ciudadanos, promoviendo una cultura de ampliación de los derechos de las personas.
Las estrategias solidarias, las iniciativas de emergencia, los proyectos aislados pueden eventualmente aportar, pero siempre y cuando se reconozcan en un escenario donde haya políticas públicas efectivas.
7. Debe existir un Estado presente, que diseñe e implemente políticas para niños, niñas y adolescentes, abriendo espacios de debate y participación con las organizaciones de la sociedad civil involucradas.
8. La reconstrucción de un Estado más democrático con políticas públicas orientadas al desarrollo y la ciudadanía, implica participación, compromiso y estrategia de parte de las organizaciones
9. Sin democracia, no hay políticas públicas eficaces. Sin políticas públicas, se deteriora la democracia porque se lesiona el derecho de inclusión de gran parte de los ciudadanos.
10. Revisar las políticas públicas vigentes, saber hacia dónde se orientan, qué proyecto de país representan y qué rol tenemos en ellas, es el primer paso. El segundo, es repensar e implementar estrategias de lucha y construcción de las políticas públicas que los chicos y chicas merecen. El tercero, es vigilar y presionar para que los derechos reconquistados por ley, se cumplan.
11. Las políticas públicas para la infancia son una clave estratégica y fundamental para el presente y futuro del proyecto de país. Muchas veces han nacido de decisiones surgidas de la emergencia, o han sido consideradas un “gasto”. Hoy, Estado y sociedad tienen la oportunidad de transformar esa situación inicial en proyectos compartidos de transformación, siempre limitados pero también siempre abiertos a cambiar y cambiarnos. La democracia invita, y el compromiso exige. (Irene Sinigaglia / Néstor Borri / Diego Jaimes, 2006)

Y por último considero importante mantener un **cuarto referente**, la investigación: **Contribución a la Descentralización desde las Municipalidades, Diagnóstico y propuestas para el caso peruano**, la cual trata sobre los procesos relacionados a la descentralización de la gestión municipal, cuyo autor es el Doctor en Economía Raymundo Arnao Rondán; en ella hace un importante aporte al analizar e informarnos en detalle sobre la legislación municipal a pesar, como él mismo lo expresa, la

escasez o dificultad de contar con datos cuantitativos acerca de la gestión en general, y la gestión financiera en particular. Esta falta de información es más acentuada a nivel de gobiernos locales que de gobierno central; el problema se agudiza en las municipalidades distritales más que en las provinciales, lo cual dice mucho del grado de transparencia que según la ley se ha debido adoptar. Su propuesta hace referencia a un modelo armónico, inexistente, una utopía, por lo menos en el caso del distrito que tratamos en el caso de esta tesis, Magdalena del Mar:

“Los gobiernos locales tienen el mandato legal de promover el desarrollo integral, para viabilizar el crecimiento económico, la justicia social y la sostenibilidad ambiental. Para ello, las competencias y funciones específicas municipales se deben cumplir en armonía con las políticas y planes nacionales, regionales y locales de desarrollo; el proceso de planeación local debe ser integral, permanente y participativo, articulando a las municipalidades con sus vecinos. En la estudiada ley orgánica el sistema de planificación tiene una importancia significativa, pues se establece que el mismo se debe regir por los siguientes principios: participación ciudadana a través de sus vecinos y organizaciones vecinales, transparencia, gestión moderna y rendición de cuentas, inclusión, eficiencia, eficacia, equidad, imparcialidad y neutralidad, subsidiariedad, consistencia con las políticas nacionales, especialización de las funciones, competitividad e integración.” (Rondán Raymundo, 2010, p. 236).

2.2 Bases Teóricas

Las bases teóricas que se proponen, están estructuradas de acuerdo a criterios que confluyen en la problemática infantil y abarcan los siguientes ámbitos:

- **Calidad de vida de la infancia como eje transversal**
 - Trabajar en mejorar situación de la infancia y la adolescencia desde la perspectiva de sus derechos.
 - Sentirse miembro de la sociedad, sentirse integrado.
 - Ser considerado igual que el resto de personas, con el mismo trato.

- Respetar la propia manera de ser, las opiniones, deseos, intimidad y derechos.

La participación:

La participación protagónica de niños y niñas, pues tienen la capacidad para proponer mejoras en los espacios públicos de sus barrios y de la ciudad en que viven, a partir de una reflexión, sobre las características de ambos, y de sus propias necesidades.²

La participación del Estado en las políticas y programas dirigidos a la infancia, coordinación entre servicios municipales para gestionar actuaciones públicas.

La participación de la sociedad civil, la que está supeditada a:

- **El marco legal** vigente y la necesidad de un reordenamiento que ayude a institucionalizar los derechos de la infancia.
- **El espacio público** como lugar para el desarrollo ciudadano del niño.
- **La formación de los gestores** del espacio público dirigido a la infancia.

² Cussianovich (2009. p. 91). Cussianovich conceptualiza los aportes de la participación protagónica desde la perspectiva de la infancia trabajadora, nos señala tres aspectos: 1. El protagonismo inherente a la condición humana; 2. El coprotagonismo para marcar que no es una cuestión individual, sino nuestra condición social; 3. La formación de la personalidad protagónica, antagónica a toda personalidad autoritaria.

Para ello es necesario uniformizar un lenguaje, definiendo los términos a usar.

Definición de términos

Infancia

La Convención sobre los Derechos del Niño de las Naciones Unidas, considera que la infancia abarca hasta los 18 años, salvo que, en virtud de la ley que le sea aplicable, haya alcanzado antes la mayoría de edad. Los rangos de edades se establecen de la siguiente manera: 0-5 años considera desde la concepción hasta los 5 años, 11 meses, 29 días; 6 a 11 años considera desde los 6 años hasta los 11 años, 11 meses, 29 días; de 12 a 17 años considera desde los 12 años hasta los 17 años, 11 meses, 29 días; y de 0 a 17 años considera desde el nacimiento hasta los 17 años, 11 meses, 29 días.

La **definición de niño** en El Nuevo Código del Niño y el Adolescente, dice en su “Artículo I.- se considera niño a todo ser humano desde su concepción hasta cumplir los doce años de edad y adolescente desde los doce hasta cumplir los dieciocho años de edad. El Estado protege al concebido para todo lo que le favorece. Si existiera duda acerca de la edad de una persona, se le considerará niño o adolescente mientras no se pruebe lo contrario.”

En algunos textos legales, se considera el intervalo 0-18 como infancia y adolescencia, sin especificar una solución de continuidad entre ambos conceptos.

La infancia también puede definirse, desde una perspectiva demográfica, como el conjunto de población de un territorio dado, que tiene la edad comprendida en el intervalo convencional 0-18 años.

Se puede entender que cuando se habla de infancia se hace referencia a un conjunto de características psico-socio-biológicas de unos sujetos en estado de desarrollo, hasta que no alcanzan las características consideradas como propias de otra etapa posterior de desarrollo. Los miembros de determinados

grupos sociales o culturales desarrollan un conjunto de conocimientos lógicos, compartidos por la mayoría de los miembros de una comunidad acerca del concepto infancia y a través del mismo hacen su propia representación social.

Espacio público:

Se llama espacio público al lugar donde cualquier persona tiene el derecho de circular, en oposición a los espacios privados, donde el paso puede ser restringido, generalmente por criterios de propiedad privada, reserva gubernamental u otros. Por tanto, espacio público es aquel espacio de propiedad pública, dominio y uso público. En el aspecto legal, podemos decir que el espacio público moderno proviene de la separación formal entre la propiedad privada urbana y la propiedad pública

EL VECINDARIO.

Constituye la unidad elemental del sistema urbano y es definido como el ámbito de influencia de un círculo de radio inferior a los 200 metros y distancias que no superen los 5 minutos de desplazamiento a pie (Hernández, A. 1996). Cuenta con menos de 1.500 habitantes y con menos de 500 viviendas. Su superficie aproximada es de 12,56 hectáreas. En una escala de vecindario, se requiere a lo menos 1 m² por habitante. Son las áreas de juego y esparcimiento. Recoge todos los elementos de pequeña dimensión

que, integrados en áreas de vivienda y accesibles mediante paseos peatonales, tiene por objeto resolver las necesidades básicas de descanso y esparcimiento al aire libre de la población residente. Superficie aproximada de 1.500 m²

EL BARRIO.

Se define como el espacio de pertenencia del individuo, en él se puede sentir parte de un colectivo social (Hernández, A. 1996). También es definido como el ámbito de influencia de un círculo de radio inferior a los 500 metros. Cuenta con menos de 10.000 habitantes y con menos de 3.000 viviendas. Su superficie aproximada es de 78,95 hectáreas. En una escala de barrio, se requiere a lo menos 2 m² por habitante. Son áreas ajardinadas de barrio de superficie media dedicadas a resolver las necesidades básicas de descanso y esparcimiento en este escalón urbano. Pueden incluir espacios para el juego y el deporte al aire libre. Superficie aproximada de 2 has.

Parque: Es un área verde, y esta responde a un conjunto de árboles y vegetación, que en este caso administra el municipio para uso público. La función de un Parque es introducir la naturaleza a la ciudad, en una búsqueda de luz, aire y verde, re-oxigenando y purificando el aire de la ciudad y dar una mejor calidad de vida a sus habitantes: además de poseer una función recreativa y de reunión social.

Plaza Urbana: Es un espacio muy concreto a partir del cual va a generarse toda una evolución de las aglomeraciones, cada vez más amplias y más diferenciadas. Este lugar privilegiado, este punto de polarización y diferenciación es la plaza.

Plaza: La Plaza es el resultado de la agrupación de casas alrededor de un espacio libre. Esta disposición permite a los residentes de las edificaciones contiguas tener acceso directo al espacio exterior, y que este aun permanezca accesible para el resto de la población. La Plaza abre perspectiva para que la arquitectura de sus edificios pueda ser apreciada.

Calle: Las calles fueron el camino, natural o construido, para ir de un lugar a otro. Casas, plaza y calle, constituían el lugar más simple, siendo los elementos morfológicos básicos. Desde su origen se fueron construyendo a la escala del hombre, luego a la del caballo, finalmente a la del automóvil.

El espacio público destinado a la infancia

Una vez planteada las bases teóricas del espacio público, el marco teórico debe explicar el porqué, el cómo y el cuándo se producen los modelos urbanos que han generado espacios públicos excluyentes para la infancia en el Perú.

Por ello es necesario tratar previamente de conceptualizar el espacio público destinado a la infancia, a partir del análisis de las necesidades del niño y de la niña y de sus derechos, ahora. Esto significa plantear las nociones y conceptos en forma apropiada, priorizando las variables que intervienen en la formación y desarrollo integral del ser humano, niña y niño.

Podemos intentar definir el espacio público de diversos ángulos, desde por ejemplo: las funciones que cumple, sus formas, tipos. Por ahora, es importante encontrar la más apropiada, con la finalidad de que sea útil en la tarea de aproximarnos al mundo de la infancia, que ellos como sujetos protagónicos tengan el marco adecuado para la satisfacción de sus necesidades y demandas.

Por ello, tratemos entonces, como dice Alfredo Jerusalensky (2002), de entender al niño. ¿Cuáles son estas necesidades y demandas?, podríamos empezar dividiéndolas en dos grandes categorías: El *ser individual* y el *ser social*.

El **ser individual**, existe el consenso, por lo menos formal, que el niño es ante todo una persona sujeta a derechos (por cuanto establece una serie de obligaciones para el Estado, las familias y la comunidad en general, y que tienen que cumplirse), en proceso de aprendizaje y crecimiento físico, por ende, de cambios. Cada niño es diferente al otro, y sin embargo deben ser iguales. Este es un concepto que forma parte de un aprendizaje que lo lleva a ser ciudadano. *Ser Ciudadano*, es ser un sujeto con derechos políticos, tener desarrollado el sentido de identidad y pertenencia en el lugar donde se interactúa socialmente, bajo valores y principios. Es decir, para ser ciudadanos y convivir en la armonía necesaria, el niño y la niña, deben y tienen que tomar conciencia de cuáles son sus deberes y cuáles sus derechos.

El espacio urbano en cualquiera de sus formas está ligado al desarrollo de la infancia. Esto implica crecimiento y desarrollo en todo orden: físico, psicológico, intelectual. En la infancia, estos están asociados íntimamente al juego; es ese el ámbito en donde el niño repite lo aprendido, experimenta y comprueba sus aptitudes, lo que puede y no puede hacer, lo que puede y no debe hacer.

El juego, un factor de crecimiento individual: el niño/a pasa por varias etapas de crecimiento y desarrollo físico, sucede lo mismo con el juego que se diferencia en cada una de ellas. Su comportamiento, actitudes y

necesidades individuales varían de acuerdo a estas diferentes etapas; la adquisición de nuevas destrezas y el cambio en la percepción, están fuertemente ligadas a las diversas formas de aprestamiento y estimulación de parte de sus padres, la escuela, el entorno. Se convierte luego en el referente que marca su desarrollo. En la docencia, se constata lo afirmado, hay diferencias en el bagaje de aptitudes de los colegiales y luego de los ingresantes a la universidad. No siempre está esto referido a la condición socio-económica del niño/a, también intervienen otros factores que tienen que ver con patrones culturales, y con el lugar en donde vivió su primera infancia, por ejemplo el desarrollo de la percepción, factor que luego tiene que ver con decisiones, opciones y valores.

... el adulto no vive su cuerpo como una insuficiencia acuciante y constantemente; no dice tengo que crecer, tengo que crecer, ¿Qué sé yo? Algún neurótico obsesivo puede tener la obsesión que le crezca alguna parte del cuerpo, pero digamos que es una patología. En cambio es normal de la infancia que le crezca todo; y del otro lado está prensado, el niño, entre retenido por esta duplicación de la imposibilidad de su cuerpo y la duplicación del esfuerzo destinado de exigirle el cumplimiento del ideal. En este sándwich ¿qué puede hacer el niño sino jugar? Es decir: Todo es de mentirita; y que si la toma en serio, es una tragedia, es decir el niño tiene que inventar personajes, escenas, maquetas, instrumentos, armas, historias, y fábulas que llenen este enorme agujero que hay entre el extremo y el otro, entre lo real de su angustia y la demanda del otro, en una dimensión que no se puede cumplir. Este enorme espacio, que es un abismo, es donde cabe, donde el chico hace un esfuerzo para dilatar lo imaginario para que llene este lugar, por eso lo ficcional en la infancia es tan enorme y tiene una gran importancia. El juego es una forma fundamental de dilatación de este imaginario, de puesta en acto de la ficción. Melanie Klein decía que el juego es en los niños como el sueño en los adultos, o sea es la producción que permite descansar. El sueño, según Freud, es la producción imaginaria que permite descansar. Justamente en la infancia el juego es la producción que permite calmar la angustia, permite descansar. (Jerusalensky 2002, p. 143).

El juego y las relaciones sociales

El juego es el ámbito privilegiado para el desarrollo de las relaciones sociales e inciden en el aprendizaje de este. Las relaciones sociales influyen en el comportamiento y en el sentimiento de pertenecía a un grupo, a una comunidad, a la sociedad. Las relaciones sociales, decíamos, estaban marcadas por las etapas de crecimiento:

De 1 a 3 años, a esta edad la actividad lúdica es esencialmente solitaria el interés por los otros niños está marcado por la curiosidad que despiertan en él, junto a sentimientos de rivalidad ante la consecución de la atención y el amor del adulto. Hasta los 3 años, los niños se buscan y les gusta estar juntos en grupos de 2 y 3 niños, pero todavía les resulta difícil la colaboración. Actúan juntos pero en realidad lo hacen uno al lado del otro, es lo que se conoce como el 'juego paralelo', el lenguaje no es todavía un instrumento de intercambio, sino un choque de afirmaciones (monólogo colectivo). Por su egocentrismo les resulta difícil ponerse en el lugar del otro. Los 4 y 5 años, esta edad se caracteriza por la ampliación de los participantes en los grupos de juego de 4 a 5 niños, las interacciones se hacen cada vez más numerosas, es la etapa del juego asociativo, los deseos de los compañeros empiezan a tenerse en cuenta son capaces de una colaboración en la que cada uno puede desempeñar un papel en el juego, identificándose con un personaje, pero sin aceptar claramente unas normas de grupo, el juego simbólico es ahora colectivo. Los 6 y 7 años, es cuando se empieza a dar una auténtica colaboración con verdaderas interacciones sociales. En sus juegos espontáneos aparecen reglas y normas de grupo. (Molina Prieto 2008, pp. 6-7).

Estas necesidades y demandas de la infancia, descritas muy bien por Jerusalensky y Molina, son satisfechas, mal que bien, por los padres que intuitivamente tratan de resolver las necesidades de sus hijos, pocos son los que reciben asesoramiento o se ilustran al respecto. Es más bien frecuente guiarse ingenuamente por frase pre-hechas como por ejemplo la muy trillada acepción: "los niños son el futuro del mañana", muy poco se piensa en el cómo ellos van a poder o saber construir un mundo mejor para el "mañana", si lo que se les ofrece es pobre. El cómo van a ser ciudadanos activos, si no tienen mayor implicación en la vida social, es decir sin participación.

Es la familia, la escuela, el barrio son los lugares en los que mediante la imitación, el juego y la socialización, el ser humano aprende a ser ciudadano y a identificarse, o no, con sus pares y con la sociedad. En la mayoría de los casos este aprendizaje es contraproducente, el docente promedio, los padres, la familia, no permiten que los niños tengan voz y menos aún que tomen decisiones. Los adultos olvidamos que los niños son personas y que tienen una vida que vivir, con sus opciones, sus elecciones y sus consecuencias. De nada les sirve si las decisiones son tomadas siempre por los adultos, pues estarán viviendo la vida que esperamos que vivan y no la

que ellos quieren vivir. Es normal, entonces, que luego no se sientan responsables de sus actos, puesto que no suelen ser sus elecciones, sino las nuestras, las de sus maestros o las de sus padres.

Implicándose más en la sociedad se convierten en personas activas, menos violentas y más respetuosas con su entorno. Si por ejemplo, el niño participa en el diseño de un parque, luego lo cuida, es un trozo suyo, de su idea, de sus sugerencias. La infancia nunca será el futuro, si no es el presente. Es decir dejar de ser una transición, que afirma: que para ser hay que ser adulto. La base del cambio está en la participación de la infancia, pues apunta en dos direcciones: sobre la identidad personal y la colectiva.

...El siglo que acaba de cerrarse, denominado en sus inicios “el siglo del niño”, ha sido el tiempo de la construcción de la infancia como sujeto social. Este proceso se dio mediante la expulsión de las niñas y niños del espacio público, incluyendo el espacio del trabajo asalariado, y su inclusión natural en el espacio de la domesticidad, el juego y la escolaridad. (Zelizer, 1985; Roche, 1999). Este proceso de valoración de un sujeto colectivo infantil estuvo sostenido por un proyecto político que, en tanto anticipación de un futuro posible, tomaba a los niños y niñas del presente como “actores del mañana”.

A inicios del siglo XXI, tanto el lugar de la infancia en las políticas públicas como en el imaginario parece haber cambiado radicalmente: el campo de problemas de la niñez aparece dominado por debates respecto a la desaparición de la representación moderna de la infancia y en algunos casos de la propia existencia de “niños infantiles”. En todo caso, ¿puede pensarse el cambio de la población infantil desgajado de los cambios en las políticas para la infancia y sus instituciones? Si antes se afirmó que en las políticas se echa de menos la voz de las niñas y los niños, ahora se agrega que no es apropiado restar la “voz” de las políticas y las instituciones para mirar lo que sucede con la infancia... (Llobet 2006, p. 6).

El Espacio público es un derecho civil

Simplemente, porque es allí en donde podemos desarrollar nuestro derecho a participar, a ser ciudadanos, a juntarnos con nuestros pares, a interactuar con ellos. Takani y Tokeshi, lo reflejan con mayor exactitud en la siguiente cita:

“...El acceso a un espacio público de calidad es uno de los ejes centrales de lo que llamamos el derecho a la ciudadanía que en palabras de Jordi Borja es,

“...históricamente, el estatuto de la persona que habita la ciudad, una creación humana para que en ella vivan seres libres e iguales”. El espacio público expresa el diálogo entre la administración pública como propietaria jurídica del territorio (que faculta el dominio del suelo y garantiza su uso), y la ciudadanía que ejerce un uso real del mismo, otorgándole carácter de dominio público (apropiación cultural-colectiva). Es decir, la apropiación cualifica al espacio colectivo y le otorga su condición de **espacio público**. La dinámica que encontremos en cualquier espacio público de la ciudad depende directamente del nivel de apropiación dado por parte de la gente, antes que cuán bien se encuentre equipado el espacio (es decir, la calificación de espacio público es aportada por la gente y no por el planificador). (Tokeshi y Takano 2007, p. 18).

La participación del Estado en las políticas y programas dirigidos a la infancia.

Para Aristóteles (384 a.C. - 322 a.C.), la comunidad política es natural, no es algo establecido previamente mediante un pacto entre individuos, pertenece a la naturaleza misma del hombre, a esa inclinación natural que tiene el hombre de asociarse, a ser animal político. El hombre no podrá alcanzar el bien y su **felicidad** si no es en la *polis*. Ser individuo es lo mismo que ser ciudadano. El fin específico de la ciudad era el bien común. Los elementos constitutivos del “bien común” eran: la justicia, garantía de la armonía entre los integrantes de la comunidad política, la paz, la estabilidad, la seguridad, y la vida holgada provista de los bienes necesarios. Además, afirmaba que la legitimidad de los políticos se manifiesta en el interés por el bien común. La virtud de la justicia profería, como la virtud propia de la comunidad política, porque es la que establece el orden y la armonía en el conjunto social y la que expresa la utilidad común.

En la actualidad ser ciudadano es participar, significa de una u otra manera asumir roles, riesgos, responsabilidades. Si lo hacemos bien o no depende de múltiples factores. La cita siguiente, aclara sobre los posibles ámbitos de participación:

...La participación, entendida como ser y tomar parte en algo, y el espacio público, en tanto que ámbito compartido –sea físico, sociocultural, simbólico o virtual- y abierto a los otros, están íntimamente vinculados. Se podría decir que se implican mutuamente:

cada cual es condición de posibilidad del otro. El espacio público –por su carácter público- presupone y alienta la participación y esta última sólo puede darse y adquirir todo su sentido en un espacio compartido... (Úcar Martínez, J. 2008, p. 2).

Hacer una revisión de la intervención del Estado en las políticas públicas del Estado peruano, dirigidas a la promoción de la infancia, es comprobar una vez más, que continuamos en la etapa declarativa, de propuestas asistencialistas y/o de orden legal; reconocer las causas, es una tarea que debe ser emprendida por un colectivo amplio, compuesto de los protagonistas e interesados en el tema.

En algunos países de América Latina se constatan mayores avances. Es así, que en Argentina, Colombia, Brasil, Chile, por ejemplo, las propuestas de qué hacer con los espacios públicos combinados con propuestas de políticas para la infancia, exigen a los urbanistas y arquitectos poner atención en la mejora de la calidad en el diseño.

Las tres citas siguientes se refieren a la participación del Estado en el espacio público. La primera está relacionada al campo de la investigación histórica, nos habla de las propuestas surgidas en los años 90s, años en los que se empieza a hacer el análisis de políticas aplicadas del planeamiento estratégico para el desarrollo de las ciudades. Esta metodología de trabajo, extraída del campo militar, llegó más tarde, a nuestro país,

...Así podríamos decir que el espacio público se restringe al espacio urbano, consiguientemente, un buen político, en tanto funcionario, debe cuidar y mejorar la ciudad. En este sentido, en los noventa surgieron muchos proyectos del tipo Plan Urbano Ambiental, Plan Estratégico para la Ciudad, Presupuesto Participativo, etc. En el caso de los dos primeros, se manifiesta muy claramente el poder del saber técnico como dominante del espacio público que, en el sentido común, se expresa en la creencia que el gobierno debe estar en manos de los que saben. Así mismo, aparece la visión de que el espacio público debe ser protegido y resguardado del uso irresponsable que algunos habitantes hacen de él, y la necesidad de liberarlo de los “extraños”. Diseñar y pensar la ciudad fue siempre una de las prerrogativas de los gobiernos, aunque en algunos casos esto no se manifieste tan claramente; es el caso, por ejemplo, de Buenos Aires, ciudad que Le Corbusier recomendaba demoler por completo y rediseñar con criterios “racionalistas” de orden... (De Piero, S. 2003).

La segunda cita nos remite a la puesta en marcha de una defensoría del espacio público en la Ciudad de Bogotá, interesante política del cabildo metropolitano de la capital colombiana: la existencia de una Defensoría del Espacio Público, pero que señala una preocupación, un lugar común en la sociedad actual, el poco sentido de lo público; es decir, el proceso de individualización creciente de la que nos habla Beck:

...”En la Ciudad de Bogotá, uno de los cientos de casos que podemos encontrar en América Latina, se ha creado la Defensoría del Espacio Público, cuya agenda consiste en mejoramiento urbano en general, temas de seguridad, patrimonio inmobiliario, etc. ante “una sociedad con poco sentido de lo público...”. (Alcaldía de Bogotá, 2000).

La tercera cita se ha tomado del Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales, y Culturales de la ONU, un convenio que abarca y define conceptos y políticas en un mundo globalizante; esto forma parte de la agenda de reformas de segunda generación y a los que estamos vinculados como Estado.

Artículo 11 (1). Los Estados Partes en el presente Pacto reconocen el derecho de toda persona a un nivel de vida adecuado para sí y su familia, incluso alimentación, vestido y vivienda adecuados, y a una mejora continua de las condiciones de existencia. Los Estados Partes tomarán medidas apropiadas para asegurar la efectividad de este derecho, reconociendo a este efecto la importancia esencial de la cooperación internacional fundada en el libre consentimiento.

La participación social, ejercicio de la ciudadanía infantil

Pensar la ciudadanía en relación con los niños y niñas implica necesariamente hablar de participación infantil y viceversa.

Lansdown (2001), presenta tres categorías para agrupar formas de involucrar a los niños: ...En primer lugar los **procesos de consulta**, que son aquellos en los que los adultos procuran obtener información de los niños para poder mejorar servicios, políticas o leyes. En este caso se contempla y aprecia la voz de los niños aunque no se producen cambios en la relación con los adultos. En la segunda categoría se encuentran las **iniciativas de participación**, en las cuales el objetivo es fortalecer procesos democráticos

donde los niños puedan participar en la elaboración de proyectos. En este caso está presente una colaboración de los niños, así como también una estructura organizativa a la que ellos pueden sumarse una vez que ha comenzado el proyecto. Por último, los ***procesos de auto-reivindicación*** que son aquellos donde se busca dar poder a los niños para que intervengan en los asuntos que a ellos les interesan. En este caso, son los propios niños quienes identifican los asuntos de interés, piensan estrategias para alcanzar los cambios que desean y controlan todo el proceso. El rol de los adultos es el de facilitadores.

La participación es un proceso a partir del cual los niños deben exigir derechos, así como conocer sus obligaciones, es decir, la aceptación y reconocimiento, la institucionalización de la participación hace del niño un ciudadano.

La visión economicista en la formación de urbanistas y gestores.

En 1933 se realizó el IV Congreso Internacional de Arquitectura Moderna (CIAM), el mismo que emitió el manifiesto llamado La Carta de Atenas. Fue un documento de advertencia, de compromiso y un llamado de atención ante la falta de políticas coherentes para el desarrollo urbano en todo el mundo y ante el caos, que se generaba por falta de ellas. .

Fueron 93 los acuerdos que marcaron un hito en cuanto a políticas de planificación.

Un hecho importante fue que era la primera vez en la historia que se trataba acerca de políticas urbanas, dirigidas a la infancia especialmente las inherentes al espacio público y a las escuelas.

Explícitamente se hizo para ese congreso un estudio que abarcó 33 ciudades del mundo occidental; en la conclusión 71, se diagnostica lo siguiente:

...La mayoría de las ciudades estudiadas presentan hoy una imagen caótica. Estas ciudades no responden en modo alguno a su destino, que debiera consistir en satisfacer las necesidades primordiales, biológicas y psicológicas de su población.

...Las ciudades analizadas con ocasión del congreso de Atenas por los grupos nacionales de los “Congresos Internacionales de Arquitectura Moderna” han sido treintitres: Amsterdam, Atenas, Bruselas, Baltimore, Bandung, Budapest, Berlín, Barcelona, Charleroi, Colonia, Como, Dalat, Detroit, Dessau, Estocolmo, Frankfurt, Ginebra, Génova, La Haya, Los Angeles, Littoria, Londres, Madrid, Oslo, París, Praga, Roma, Rotterdam, Utrecht, Verona, Varsovia, Zagreb y Zurich. Estas ciudades ilustran la historia de la raza blanca en los más diversos climas y latitudes. Y todas dan prueba del mismo fenómeno: el desorden que ha introducido el maquinismo en un estado que hasta entonces implicaba una relativa armonía, y también la falta de todo esfuerzo serio de adaptación. En todas estas ciudades se molesta al hombre. Cuanto le rodea le ahoga y le aplasta. No se ha salvaguardado ni construido nada de lo necesario para su salud física y moral. En las grandes ciudades reina una crisis de humanidad, que repercute en toda la extensión de los territorios. La ciudad ya no responde a su función, que consiste en dar albergue a los hombres, y en albergarles bien... (Le Corbusier 1942).

La Carta de Atenas no es el único documento dirigido a los profesionales ligados a la arquitectura y al desarrollo urbano; sin embargo, podemos afirmar sin temor a equivocarnos que los gremios de los urbanistas, arquitectos e ingenieros, en el mejor de los casos, sólo les dieron una ligera lectura, sin profundizar en el magistral documento, vigente aún.

En el Perú, 44 años después, en 1977, se realizó una reunión de arquitectos y urbanistas, que trató de emular al IV Congreso del CIAM; esta produjo también un manifiesto llamado La Carta de Machu Picchu. A pesar del tiempo transcurrido entre una y otra, esta carece de la envergadura de La Carta de Atenas. Se enreda en conceptos localistas y propios de los arquitectos, mientras que La Carta de Atenas trasciende al tiempo y al espacio.

La Carta de Atenas, se considera dentro de los anexos de esta tesis, porque forman parte de la historia de los lineamientos que influían ó debieran influir en la enseñanza de la arquitectura y el urbanismo.

A partir de 1991 el Congreso de la República le otorga a Alberto Fujimori facultades extraordinarias para supuestamente combatir a los grupos terroristas de las universidades públicas mediante la Ley N° 25327, que modificó la Ley Universitaria que hasta el momento regía. Tuvo Fujimori 150

días para legislar a su antojo. Ante ello, el Congreso restituye la autonomía universitaria y, un mes después, Fujimori clausura el Congreso, lo que significó un golpe de estado.

Entre las leyes que promulgó con respecto a la Universidad, fueron diez, el Decreto Legislativo 882, Ley de Promoción de la Inversión en la Educación, publicado el 9 de noviembre de 1996, fue un duro golpe a la calidad de la enseñanza y a la naturaleza de la Universidad Peruana, que hasta el momento era sin fines de lucro. Con este decreto se permiten las hoy conocidas "universidades-empresa". De las normas dadas por Fujimori, solamente una fue de acercamiento a la sociedad peruana, la ley N° 25647, que crea el Servicio Civil de Graduados (SECIGRA) de los Egresados de las Facultades de Derecho, publicada el 31 de julio de 1992.

María del Pilar Moreno Jiménez, en su libro *Psicología de la Marginación Social: Concepto, Ámbitos y Actuaciones* (2001), coincide con la siguiente cita:

..."La universidad es reflejo de la sociedad, en primer lugar la universidad crea cultura para la sociedad, pero también es producto de las condiciones sociales, es reflejo de la sociedad. Si existe un ambiente dogmático y autoritario, la investigación tendrá este mismo carácter y carecerá de capacidad crítica (Martín, Castellá y Martínez, 1993)..."

Propone, luego, cuatro características que pueden ser útiles para una reflexión crítica de la Universidad:

- **Carácter elitista:** es uno de los aspectos más negativos de la universidad. Este ha sido utilizada por el poder constituido para mantener el status quo...
- **Alejada de la sociedad.** A pesar de que debe existir interdependencia entre sociedad y universidad, precisamente, se puede criticar la ausencia de tal cercanía. La universidad ha estado frecuentemente cerrada a la realidad, favoreciendo la memorización de conocimientos alejados de los problemas reales.
- **Creando contradicciones entre teoría y práctica.** Aunque diversos autores consideran sin sentido la dicotomía teoría-práctica dentro de la psicología social, lo que es cierto es que de las universidades a

veces salen teóricos que son psicólogos desconectados del entorno social.

En el 4^{to}. Punto, Moreno trata de **la resistencia al cambio** de parte de los psicólogos sociales. En realidad esta resistencia puede ampliarse a profesiones como la arquitectura y el urbanismo, pese que contradictoria y concretamente son los quehaceres que aparentemente han tenido más cambios. Una razón puede ser que hace un tiempo se ha dejado de pensar gremialmente, para asumir las tendencias a la individualización; entonces, se ha perdido la conciencia colectiva, hecho que disminuye la capacidad de negociación. En la actualidad, es cierto, para muchos profesionales es una constante tratar de resolver cuestionamientos en torno a cómo hacer para mejorar las ciudades o la vida de los habitantes de una ciudad. Se ha dejado de lado algunos de los problemas estructurales que atravesaban todas las soluciones, tales como la educación y la salud; afirman que estos deben ser resueltos por el Estado, para los que no tienen recursos económicos; o por la empresa privada, para quienes sí pueden pagar dichos servicios.

Los nuevos consultores-urbanistas se plantean tres nuevos problemas y retos a solucionar, para ellos fundamentales, a saber: movilidad, sostenibilidad y socio-diversidad. Sus soluciones para hacer una ciudad técnicamente sostenible, son técnicas: proponen el uso de nuevos materiales, nuevas formas de energía, reciclaje de desperdicios y desagües, el diseño de edificios verdes, inventan nuevos léxicos tomados generalmente de la medicina y psicología (acupuntura urbana, stress hídrico, etc.). En el breve diagnóstico que acompañan sus exposiciones, informan que el 75% de las emisiones de carbono se originan en la ciudad y es en ésta donde se pueden evitar. Pero los problemas son cada vez más fatigantes, y se les tienen que dar rápida solución, se preguntan entonces cómo tornar rápidamente a una ciudad más sostenible. La receta viene casi de inmediato: Se tiene que evitar la burocracia y mejorar la propia burocracia. Las decisiones políticas y las buenas ideas, deberán ejecutarse rápidamente. Se hace *lobby* para aprobar leyes que protejan a los inversionistas... el remedio es peor que la enfermedad.

En cuanto a los problemas sociales, éstos los reducen al comportamiento y la actitud de los pobladores, la solución pasa por un cambio radical de ellos. Es decir, trabajar en un cambio rápido de la población, y que para ello lo mejor es echar mano a la infancia, enseñarles a los niños, que por ejemplo la mejor manera de eliminar la basura es reciclándola; luego los padres ya aprenderán de sus hijos. Es decir trasladamos responsabilidades que son del Estado, o de los adultos, a la infancia.

La forma de resolver los problemas derivados de la identidad, la fórmula es sencilla: crear, diseñar, construir patios que respeten nuestra identidad, por ejemplo hacer el parque japonés, el chino, el ruso, etc.

No es cuestión de poner en duda las buenas intenciones de los colegas dedicados a dar las soluciones a los problemas urbanos, pero sí es preocupante las propuestas reduccionistas de parte de urbanistas. Esta situación se torna aún más grave, cuando es un economista el que nos quiere llevar a iniciar nuestros cuestionamientos a partir de una falacia, como la que plantea Hernando de Soto en su obra más famosa, *El otro sendero*. Allí, el conocido economista comete un error al explicar nuestros fracasos a partir de la 'ilegalidad' o poco acceso a la legalidad de los habitantes poseedores de un bien inmueble; plantea él una radical solución, dice: Otorgar títulos de propiedad, es decir hacer un saneamiento físico-legal, para generar una clase de propietarios que con este activo en mano, accedan al crédito, a la hipoteca o cualquier recurso financiero que le pueda generar el dinero o la garantía para su desarrollo como empresario, ahora 'emprendedor'.

Propone también que la burocracia estatal-administrativa acelere y facilite los trámites del saneamiento físico-legal, afirma que, parte de esta deficiencia en la accesibilidad a los créditos bancarios y alto costo en dinero y tiempo, es debido a lo engorroso de los trámites.

Parece correcto el mensaje de simplificar, desregular y descentralizar estos; sin embargo, no es allí donde podemos avizorar el mayor problema, el hecho es que los "emprendedores" no acceden al crédito por el simple hecho de tener un título de propiedad bajo el brazo, porque por sus ingresos no son sujetos de crédito, y si lo logran generalmente es porque unen ingresos

familiares, luego al momento de pagar las cuotas, con los intereses y moras, realmente especulativos, la falta de liquidez y de recursos, hace que pierdan la propiedad, que lógicamente ha sido hipotecada para obtener el deseado capital. Esta situación que se da una y otra vez, trae consigo desazón. Las familias peruanas echan mano a todos sus recursos y de toda su imaginación para salir del atolladero, y terminan solucionando a su manera la construcción de su hábitat y/o negocio. Últimamente se reconocen intervenciones de la gran empresa privada de la construcción, la cual realiza intervenciones urbanas tipo super-manzanas y/o condominios a bajo costo, con resultados negativos y sospechosos.

En realidad no tomaría en cuenta las propuestas de Hernando de Soto³ pero sucede que sus teorías influyen en los políticos encargados de gobernar en los profesionales dedicados al quehacer inmobiliario y urbano, a la academia y a la construcción. De todas maneras el único mérito que le puedo reconocer es el de haber acentuado una discusión en torno a un hecho: el de la informalidad y, sí pues, que bueno, nuestros compatriotas habitantes de los barrios marginales necesitan apoyo económico y técnico para salir de la pobreza, pero la solución no pasa por someterlos a un callejón sin salida.

El problema es estructural, el cómo un país enfrenta los problemas del hábitat y el desarrollo urbano. El temor de la academia, es que la formación de los arquitectos y urbanistas se politice, que cunda el *mal ejemplo*; es por ello que en nuestro país se ha obviado en la currícula de las escuelas de arquitectura las materias que tengan que ver con los procesos sociales o con el análisis de los modelos de desarrollo.

Tampoco se valora una visión crítica de la historia del urbanismo. Este temor, que nos ha llevado a un oscurantismo, tanto en la investigación como en las propuestas técnico-profesionales y de políticas urbanas, y que como hemos visto se inicia en la formación profesional, empieza y tiene que ver con medidas de política nacional como fue en su momento la desarticulación

³ Hernando De Soto es un economista peruano, presidente del Instituto Libertad y Democracia (Lima-Perú), su obra más conocida es: El Otro Sendero (1986). Ha sido asesor del Acuerdo sobre Aranceles y Comercio (GATT).

del Instituto Nacional de Planificación y la aplicación de modelos y recetas ajenas a nuestra realidad.

Sin embargo, **La "Declaración Mundial sobre la Enseñanza Superior para el Siglo XXI: Visión y Acción"** fue adoptada por la Conferencia Mundial sobre La Enseñanza Superior de la UNESCO, celebrada en París durante el mes de octubre de 1998. El Preámbulo y los Artículos 5(a), 9(a) y 15(a) de este documento son pertinentes para la formación e investigación aplicados a la arquitectura.

..."Por consiguiente, y dado que tiene que hacer frente a imponentes desafíos, la propia educación superior ha de emprender la transformación y la renovación más radicales que jamás haya tenido por delante, de forma que la sociedad contemporánea, que en la actualidad vive una profunda crisis de valores, pueda trascender las consideraciones meramente económicas y asumir dimensiones de moralidad y espiritualidad más arraigadas"...

El Artículo 5(a) Promoción del saber mediante la investigación en los ámbitos de la ciencia, el arte y las humanidades y la difusión de sus resultados, afirma que:

..."El progreso del conocimiento mediante la investigación es una función esencial de todos los sistemas de educación superior que tienen el deber de promover los estudios de posgrado. Deberían fomentarse y reforzarse la innovación, la interdisciplinariedad y la transdisciplinariedad en los programas, fundando las orientaciones a largo plazo en los objetivos y necesidades sociales y culturales. Se debería establecer un equilibrio adecuado entre la investigación fundamental y la orientada hacia objetivos específicos".

El Artículo 9(a) Métodos educativos innovadores: pensamiento crítico y creatividad, afirma que:

..."En un mundo en rápido cambio, se percibe la necesidad de una nueva visión y un nuevo modelo de enseñanza superior, que debería estar centrado en el estudiante, lo cual exige, en la mayor parte de los países, reformas en profundidad y una política de ampliación del acceso, para acoger a categorías de personas cada vez más diversas, así como una renovación de los contenidos, métodos, prácticas y medios de transmisión del saber, que han de basarse en nuevos tipos de vínculos y de colaboración con la comunidad y con los más amplios sectores de la sociedad".

La intervención de los políticos en el espacio urbano

En el Perú, el modo de hacer política, y por ende el aprendizaje de los ciudadanos que quieren ser políticos es contraproducente, sobreviven los más fuertes o en el mejor de los casos los más perseverantes. La política, en el Perú, tiene cuatro formas de abordaje: la política proselitista, la política como confrontación, la política maniquea (aprismo-antiaprismo, comunismo-anticomunismo) y la peor de todas, la política como persecución. Hemos tenido durante la época republicana, espacios grandes de ello, es más, la convivencia democrática continua, no se ha vivido aún.

Los políticos no se identifican con la imagen de un líder, o confunden liderazgo con autoritarismo, es por ello que tenemos un atraso enorme en la participación en política de los jóvenes, quienes en la mayoría de los casos desisten rápidamente.

El poder económico y mediático persigue y destruye a quienes no están de acuerdo con ellos, muchas veces entablan estos enfrentamientos con alianzas insólitas. Las consecuencias son evidentes en todo orden, así tenemos que los jerarcas de los partidos eligen a su gusto a sus representantes en los diversos poderes del Estado, generalmente a sus allegados, sin mayor experiencia, que devienen prontamente en la corrupción.

Esto ha tenido consecuencias graves, en un país en donde la mayor parte de la población infantil sobrevive. El desarrollo de los espacios públicos para la infancia no es ajeno a estas maneras de hacer política.

Podría parecer una irreverencia total, la cita enunciada alguna vez por Le Corbusier:

...Hay que pensar por anticipado en el resultado. El burro no piensa en nada, en nada más que en dar vueltas. El asno ha trazado todas las ciudades del continente, incluso París, desgraciadamente. (Le Corbusier, 1962).

Pero el maestro se refiere, a la poca importancia que los gestores de la ciudad le dan a los técnicos y al conocimiento científico.

La siguiente cita, desafortunada en todo sentido, emitida por Alex Kouri B., ex-alcalde y ex-presidente regional del Callao, nos demuestra el autoritarismo propio de un caudillo, y no el de un líder

... “Para gobernar una ciudad es preferible pedir perdón que pedir permiso”, sentenció. Esta frase –precisó Kouri- significa “autoridad”, “resolver las cosas”. Destacó que es necesario dialogar, pero en una ciudad de millones de habitantes como Lima, se tiene que ser “más frontal” en la toma de decisiones. Declaración del ex alcalde y ex presidente regional del Callao, aparecida en el diario La República en enero del 2012, varias veces re-elegido en ambos cargos...”⁴

No se les ocurre pensar, por un instante, las consecuencias de una declaración plagada de cinismo, en la ciudadanía o en la infancia.

Es frecuente y notoria, la utilización que hacen los políticos, especialmente los alcaldes y ahora los presidentes regionales, de intervenciones al espacio público, con dinero y presupuesto provenientes de los contribuyentes, inauguran obras con fines publicitarios y electoreros, un ejemplo reciente, el ex alcalde de Lima Metropolitana, Luis Castañeda Lossio.

Este afán protagonístico y poco respeto hacia sus propios electores, se liga a esa hegemonía-autonomía de lo visual, y se refuerza la idea de la ciudad-arquitectura espectáculo, opuesta a la noción tradicional de arquitectura-ciudad como simple construcción material.

...Lo que vemos, la mera materialidad de las formas, simplemente puede dejar de ser relevante si no aparece ligada a los medios de su difusión (a los mass media). Tenemos que volver a pensar la relación entre imágenes y espacio, especialmente cuando la proliferación de imágenes se da a tan alta velocidad que se hace imposible dar cuenta de ellas. En general, estos espacios rompen con el concepto tradicional de lugar, basado en casi todas las culturas en la relación entre cultura-lugar y en la noción de permanencia y unidad. En este caso, la arquitectura –o la imagen de la arquitectura- se convierte en espectáculo y en el peor de los casos en un mecanismo perfecto para la dominación. Cuando la arquitectura se diseña buscando un impacto mediático más que social puede, sin lugar a dudas, acompañarse de efectos muy peligrosos. Sólo basta hacer una revisión de la historia para comprender cómo la arquitectura ha jugado un papel fundamental en los regímenes totalitarios o dictatoriales. Su impacto más que estimular la sensibilidad artística y el bienestar de la sociedad los anulaba para dar paso al comportamiento de fuerza y poderío. (Johnson 2007).

⁴ Declaraciones de KOURI, en el diario limeño *La República*, publicadas el 12 de enero del 2012.



Figura 1: Parque de la Reserva: “Paseo de las Aguas”

La foto muestra una imagen del parque Paseo de las Aguas, en el Parque de la Reserva de la ciudad de Lima; no se puede negar que es un atractivo turístico. El marketing urbano, hacer ciudades atractivas y divertidas para un público transeúnte como es el turista, que consume y que deje la mayor cantidad de dividendos, no concilia con las necesidades de la infancia. No se tuvo en cuenta el costo que significa para una familia de medianos o bajos recursos económicos: el costo del traslado, el costo de los ingresos, el antes y después de la visita, menos aún las necesidades infantiles. El costo de ejecución fue muy alto, un lujo para una ciudad sin áreas adecuadas destinadas a los niños y niñas, con el mismo presupuesto se hubieran edificado por lo menos diez parques locales/barriales. Se priorizó su ejecución porque el Sr. Castañeda necesitaba subir en las encuestas que lo llevarían a la re-elección.

La conclusión que podemos sacar de este recuento es que los problemas relacionados con nuestras ciudades, cómo se desarrollan, la gestión y gobierno, para los políticos son asuntos de solución pragmática, en el mejor de los casos de forma, más no estructurales o de contenidos; cuando no, la convierten en mera plataforma para el arribismo personal. La arbitrariedad

de sus decisiones demuestra un autoritarismo que goza, en muchos casos e increíblemente, de acogida en el electorado peruano, propio de un aprendizaje distorsionado, malintencionado. No hay voluntad de servicio, diálogo ni concertación que valga. Funciona el concepto amigo- enemigo.

2.3 Importancia del espacio público en el desarrollo humano.

La siguiente cita fue enunciada por el célebre arquitecto y urbanista Le Corbusier, data del año 1929; ya en esa fecha existía la preocupación de cómo se estaban desarrollando las ciudades, avizoraba la magnitud del problema por venir:

...no imaginamos que nuestras vidas se quieran acostumbrar al batifondo de la vida moderna. Por otra parte no existe batifondo sino donde la solución es burda (mecánica o urbana). La tendencia de la buena mecánica no es hacia el ruido, el ruido es anormal, sus efectos son desastrosos. Pronto los millonarios ofrecerán a sus amigos horas de silencio. A menos que triunfe el urbanismo moderno aportando la paz. Se encontrará una capital que aspirará a la gloria porque se ha convertido en silenciosa. De todo lo dicho, surge que la ciudad moderna estará cubierta de árboles. Es una necesidad para los pulmones, es una ternura en consideración a nuestros corazones, es el condimento mismo de la gran plástica geométrica introducida en la arquitectura contemporánea por el hierro y el cemento armado. Someto esta idea a los Ministros de Instrucción Pública: un decreto obligará a todos los niños de las escuelas primarias a plantar cada uno de ellos un árbol, en cualquier lugar de la ciudad o fuera de ella. Ese árbol llevará el nombre del niño. Los gastos serán insignificantes. Pero hay que planificar. Y dentro de cincuenta o sesenta años, una acto de hermosa piedad conducirá a esos hombres y a esas mujeres, ya viejos, al pie de su gran árbol que se habrá ramificado inmensamente. Esto no es más que una pequeña idea, al pasar, para mostrar cómo juzgo indispensable para nuestros cuerpos y para nuestros corazones, la naturaleza, de la que no deberíamos jamás privarnos, la naturaleza en el corazón de nuestras ciudades inhumanas.⁵

Sin embargo y a pesar de que se hacía un pronóstico y se nos advertía, sobre un tipo de desarrollo de ciudad que nos llevaría a situaciones inhumanas, muy conflictivas y por caminos erráticos, los responsables de ejecutar y vigilar las políticas urbanas, no han tenido la suficiente capacidad de contrarrestar el deterioro.

⁵ LE CORBUSIER, conferencia "*La células, una ciudad, un hombre: un célula*", Universidad de Buenos Aires (UBA), 14 de octubre de 1929. Vea: <http://www.revistacontratiempo.com.ar/lecorbu2.htm>

Las vivencias en la ciudad, hacen a los ciudadanos. Y son los ciudadanos de ahora, los que tendremos que rescatar y defender los valores de la ciudad que nos dejaron generaciones pasadas.

....."En el momento actual en el que las telecomunicaciones sitúan en el ámbito de lo privado aquello que antes era propio del dominio de lo público, surge la pregunta acerca de hasta dónde es importante seguir defendiendo el espacio público en la ciudad contemporánea. La disposición en el espacio doméstico de aparatos de comunicación, de información y de entretenimiento que hacen hoy hablar de la «telepolis», hace pensar en un futuro en el que los ciudadanos, cada vez más aislados físicamente, se conecten y comuniquen a través de esos medios. La ciudad del futuro, según esta mirada, ha de ser una red de comunicaciones y de realidades virtuales. Su espacio material perderá la función milenaria, se convertirá en algo para ser visto, pero no necesariamente transitado y menos aún disfrutado. Pensar en esos términos es desconocer algo que es esencial en la ciudad, en cualquier época, y que puede denominarse la «experiencia urbana». La ciudad en tanto tal es y será un hecho arquitectónico formado por espacios y edificios cuyas formas, tamaños y articulación pueden variar a lo largo del tiempo. La experiencia espacial, la vivencia de los lugares, el sentirse parte de esa arquitectura son valores que la sociedad humana no puede arrojar por la borda sencillamente. Las comunicaciones cambian modos de vida, modos de aprender y comprender, incluso modos de pensar y crear. La ciudad como habitación construida ofrece experiencias que los medios no pueden sustituir..."⁶

¿Qué ciudad queremos?

Esbozar ó definir la ciudad en la que queremos vivir, es una tarea difícil en un país como el nuestro, con características culturales y políticas de autoritarismo y clientelismo. Los peruanos no nos ponemos de acuerdo en las cuestiones primordiales, nos inhibimos de interactuar; nos hemos convertido en una población muy desconfiada. El concepto de participación ciudadana que surge en América Latina a partir de las recomendaciones hechas por organismos de la ONU, como UN-HABITAT, es un medio que pretende incorporar las demandas de la población. ¿Por ello, hemos avanzado?

En cambio, son diversas ideas las que se han apoderado de los habitantes de nuestras ciudades: una es la estigmatización de lo político, situación

⁶ SALDARRIAGA ROA, A. (1996). *Espacio Público. Calidad de Vida. Serie Ciudad y Hábitat* no. 3.

acentuada por gobiernos dictatoriales y autoritarios; otra es el convencimiento de que una vez elegida la autoridad, ésta debe solucionar todos los problemas, no consideramos nuestro derecho a proponer, a que nos rindan cuentas y a saber, por ejemplo, cómo se invierten los aportes ciudadanos, no hay fiscalización de parte de la población y menos aún tener la iniciativa de apoyar en alguna actividad, somos una población de espectadores, de ciudadanos a medias. Es frecuente escuchar, incluso entre las mismas autoridades ediles, decir que hay ausencia de Estado: no se reconocen como Estado, se sienten ajenos.

El antecedente histórico de la participación ciudadana es la del hoy distrito de Villa El Salvador cuando en sus inicios los mismos pobladores la denominaron como CUAVES: Comunidad Urbana Autogestionaria de Villa El Salvador, esto sucedió en los años 70, en una iniciativa inédita en nuestro país. Allí se conjugaron muchos factores, tales como una dirigencia legitimada por elecciones y muy carismática, y la participación democrática de toda la población.

Posteriormente algunos otros gobiernos locales incluyen en sus políticas la participación, pero son hechos aislados. Sin embargo se han promulgado leyes como la Ley Marco del Presupuesto Participativo, Ley No. 28056, que define como “un mecanismo de asignación equitativa, racional, eficiente, eficaz y transparente de los recursos públicos, que fortalece las relaciones Estado-Sociedad Civil; para lo cual los gobiernos regionales y locales promueven el desarrollo de mecanismos y estrategias de participación en la programación de sus presupuestos, así como en la vigilancia y fiscalización de la gestión de los recursos públicos” (Artículo 1º).

Pero, no se institucionalizar tales espacios de participación y esto al parecer se encuentra en sus propios orígenes; la otra cuestión es cómo convertir la participación que nos va a traer consigo calidad de vida, en un *modus vivendi*.

Hoy en día, los deseos de los pobladores de nuestras ciudades son más específicos, la seguridad se ha convertido en la mayor preocupación y el

requisito más solicitado en lo que respecta a problemas que las autoridades deben atender y solucionar, la inseguridad debido al aumento de la delincuencia y la violencia. Las mejoras del hábitat quedan relegadas ante tamañas demandas.

La percepción que niños y niñas tienen de los barrios que habitan y de espacios públicos que utilizan, difiere en gran medida de las propuestas y obras que hacen los alcaldes de nuestras ciudades supuestamente en beneficio de los pobladores; Si analizamos los presupuestos, la gran mayoría de ellos invierten el dinero en obras intrascendentes como es el mantenimiento de pistas y veredas, luego declaran a voz en cuello que han ampliado é invertido en áreas verdes. Revisando los presupuestos de estos trabajos, se trata únicamente del resembrado de bermas.

En el presente trabajo se han realizado dos tipos de entrevistas una a 20 niños y niñas, con la finalidad de conocer sus diferentes puntos de vista sobre el lugar donde viven y cómo desarrollan sus actividades de recreo u ocio y qué requieren; se anexa a esta tesis las preguntas aplicadas y la otra una entrevista a profundidad a los niños usuarios de los tres parques escogidos para la muestra. Todos los niños entrevistados están en edad escolar y tienen de 6 a 12 años. En algunas de las preguntas formuladas, aquellos hicieron estos interesantes comentarios:

P-5: ¿Tu colegio queda cerca de tu vivienda? Dos de cada cuatro niños, nos informan que su colegio quedaba fuera del distrito.

P-6: ¿Tienes amigos que viven cerca de tu distrito? Todos los niños tenían amigos, los de menor edad, menos amigos, pero los de mayor edad aumentaban el número de amigos.

P-7: ¿Haces algún deporte? ¿Cuál? ¿Dónde lo practicas? Tres de cada cuatro niños, respondió, que sí practicaban algún deporte: fútbol y básquet, generalmente en el colegio, pues cerca no tenían canchas.

P-8: ¿Te gusta jugar? ¿Con quién juegas? ¿Dónde juegas? ¿Vas al parque? ¿Se encuentra cerca de tu casa? El 100% contestó que le gustaba jugar, el 40% que jugaban en el parque, 60% respondió que no se encontraba cerca de su casa.

P-9: ¿Has participado en alguna actividad de tu distrito? ¿Cuál? De cada cuatro niños, uno había participado en una actividad, todos en la selección de fútbol de Magdalena del Mar.

P-10 ¿Qué cambiarías en este distrito? El 100% contesta que desea que hayan parques lindos, que tengan muchos juegos, que sean para los niños y no para los perros. Uno de los niños propuso hacer un club municipal y otro propuso hacer un parque como el que habían visitado en otro distrito.

Desarrollo local.

Carmen Belmonte, quien trabaja en el programa de UNICEF-España y la ONG Save the Children: Red de Ciudades Amigas para la Infancia, destaca que:

...El municipio es clave para la promoción y protección de los derechos de la infancia, es la administración más cercana al ciudadano y es el lugar de encuentro y satisfacción de los intereses ciudadanos. Sostiene seis principios fundamentales para guiar la acción de un municipio:

1. Reconocer hoy que el niño/a es un ciudadano, con necesidades diferentes a las del adulto, activo y con capacidad de comprometerse con su sociedad.
2. Crear iniciativas universales, no sólo para los más desfavorecidos.
3. Propiciar estructuras descentralizadas con énfasis de barrio.
4. Promover su autonomía desde el ámbito local, entregando servicios que les permitan ser los protagonistas de la formación de su personalidad y ejercitar sus derechos.
5. Entregar un servicio municipal integral que abarque todos los ámbitos. Escuchar al niño, y no solamente enseñarle sino también aprender de él. No trabajar para ellos sino con ellos.
6. La participación infantil es una práctica altamente preventiva de las situaciones de marginación.

(Belmonte Useros 2005).

Los procesos informales

El modelo para hacer ciudad en nuestro país está determinado por la forma de ocupación del suelo urbano mediante la invasión, la cual se realiza en aparente desorden, conformándose así las llamadas Barriadas, posteriormente denominados Pueblos Jóvenes y ahora Asentamientos Humanos. Este crecimiento cambió el modelo urbano heredado, pasó a ser la forma y opción mayoritaria, ocupando en la actualidad un 60% del suelo urbano de Lima.

Dos causas producen los procesos informales que caracteriza la urbanización en Perú; una es la necesidad de vivienda de la gran cantidad de migrantes del campo a la ciudad; otra es la falta de políticas habitacionales e improvisación de parte del Estado al no prever la necesidad de vivienda no sólo de los migrantes sino también los excedentes que se generan por el crecimiento vegetativo de la población y familias consolidadas en segunda generación en los barrios populares. Producto de este crecimiento es el tugurio y el hacinamiento, viviendas unifamiliares y bifamiliares son ocupadas por tres, cuatro y hasta cinco familias.

Hartos de vivir en esa situación, las parejas y familias jóvenes, se agrupan y organizan en una asociación pro-vivienda, también constituida informalmente (no inscrita en los Registros Públicos). Los dirigentes de la asociación son generalmente pobladores elegidos entre los de mayor educación, ellos se encargan de encontrar el terreno adecuado y de conseguir quién les haga los planos, son también quienes convocan e inscriben a los asociados y los que luego reparten los lotes de terrenos.

Esta forma de actuar de la población, en la ocupación del espacio no cuenta con licencias de habilitación, de construcción, por lo tanto tampoco con una zonificación y equipamiento adecuados, sí reservan algunas áreas de uso comunal para la construcción de la escuela, mercado, salón comunal, parroquia, etc., esto, dependiendo de los criterios que maneje el grupo de dirigentes de la invasión. La construcción de viviendas las hacen sin tener las obras de habilitación (obras de infraestructura: agua, desagüe, alumbrado, etc.), para el loteo contratan a un técnico ó topógrafo. Las áreas libres, áreas verdes y espacios públicos en todas sus formas, se consideran generalmente en las áreas residuales, remanentes. Ante la precariedad, es difícil que se piense ó se proponga un espacio destinado a la infancia.

Este modo de habitar la ciudad, es mediatizado por la idealización que tienen los pobladores sobre su vivienda, ellos desean construir las suyas con el modelo de la ciudad jardín -el llamado chalet- es decir disponen entre la calle y el ingreso a su vivienda un jardín, que dependiendo del ancho del lote y la profundidad se convierte -sumados a los de los vecinos- en parques

lineales. Este tratamiento verde, arborizado, constituye un espacio de interacción de los niños y niñas, así como del resto de la familia, no es propiamente un espacio público, pero sí ayuda a mejorar el hábitat -pues los niños juegan en ese pequeño espacio- la estética de la fachada y del perfil de la cuadra. Es importante saber que estas viviendas se construyen durante dos y hasta tres décadas, mediante el esfuerzo económico de la familia, recién los nietos posiblemente vean la casa terminada.

2.4 Calidad de Vida de la Infancia: Eje transversal

Cuando en 1988 se realiza en Helsinki una reunión para definir la noción “calidad de vida”, Martha Nussbaum y Amartya Sen, tuvieron el mejor criterio al invitar a economistas y filósofos. Por un lado la filosofía interesada en explicar, en diferentes épocas y contextos, el entendimiento de lo humano en sí mismo, de la ética, de la justicia y de la belleza y, por otra parte, la economía que desde sus inicios trató de medir la utilidad, el bienestar de los individuos, y ahora las teorías del desarrollo y/o del progreso.

Para, Amartya Sen, la calidad de vida, tiene que ver con el grado de satisfacción de las necesidades fundamentales. Esta noción integra aspectos de índole económico, social, político, así como las mínimas garantías de seguridad y de transparencia, que permita al ser humano desarrollarse como un ser libre.

La mayor dificultad, es la forma cómo se deciden las normas que evaluarán la calidad de vida de una sociedad, mejor dicho definir qué indicadores nos permiten visualizar el nivel de satisfacción, qué criterios debemos de tener en cuenta... Menciono una vez más a Amartya Sen:

... “Cuando se eligen las normas para evaluar la calidad de vida en diferentes partes del mundo, se debe preguntar qué opiniones sobre los criterios deben ser las decisivas. Por ejemplo, ¿debemos estudiar las tradiciones locales del país o región que se está tratando, y tener en cuenta lo que estas tradiciones consideran esencial para el florecimiento o, en cambio, debemos buscar alguna explicación universal de una buena vida humana, y evaluar las tradiciones locales en comparación con ella?... (Nussbaum y Sen, 1996, p. 19)

En la actualidad los economistas y científicos sociales, discuten sobre las diferencias entre crecimiento y desarrollo, ligados al concepto de calidad

de vida, Max-Neef, Elizalde y Hopenhayn (1986) considera conveniente que se dé un viraje a este último, que se desvíe la economía de su visión utilitarista y material, plantea una nueva alternativa, un desarrollo a escala humana que le permita al individuo mediante la satisfacción de sus necesidades fundamentales alcanzar un alto grado de auto-dependencia y lo erija como un ser articulado con la naturaleza y los procesos que emergen de la sociedad.

En esta nueva perspectiva, adquieren una enorme importancia las necesidades humanas, concebidas desde categorías existenciales y axiológicas.⁷

Por consiguiente el nuevo paradigma del desarrollo deberá ser entonces menos mecanicista y más humano, es decir un desarrollo que permita soñar con países y culturas capaces de ser coherentes consigo mismas. En cada etapa de la historia, cada sistema económico, político, social o cultural acoge diferentes formas de satisfacción, pero no diversas necesidades; es decir, una cultura se diferencia de otra y una época de otra por sus satisfactores y por sus bienes, porque las necesidades se mantienen, son las mismas en todas las culturas y periodos. Los satisfactores son tan solo un símbolo que manifiesta las necesidades en un momento dado, reflejando indirectamente el grado de avance de las culturas.

Miguel Ángel Verdugo y Eliana Noemí, docentes investigadores de la Universidad de Salamanca, España, presentaron un trabajo comparativo de la Percepción de Calidad de Vida en la Infancia Española y Argentina, en él consideran las siguientes categorías:

1. Ocio y actividades recreativas, 2. Rendimiento, 3. Relaciones Interpersonales, 4. Bienestar Físico y Emocional 5. Bienestar Colectivo y Valores, 6. Bienestar Material.

⁷ De carácter existencial como el ser, tener, hacer y estar y de carácter axiológico como el afecto, la creación, la protección, la libertad, la identidad, el ocio, el entendimiento, participación y subsistencia.

Se presentaron preguntas abiertas sobre experiencias de satisfacción, insatisfacción y deseos de cambio a cien niños de 8 años y a noventa y nueve de 12 años, y de manera exploratoria a 16 niños con discapacidades en el aprendizaje entre 8 y 14 años, sus necesidades y aspiraciones. Las conclusiones de este trabajo son muy valiosas, pongamos atención en la siguiente:

... "Cualquier intervención en la infancia, sea en la escuela, la familia, o en ámbitos de salud, debería considerar las áreas a las que los niños asignan un alto valor en la satisfacción cotidiana, y preguntarse si están cubiertas esas necesidades y aspiraciones. En un nivel macro-social, destacamos la necesidad y la importancia del desarrollo de políticas promotoras de la calidad de vida. Garantizar calidad de vida en el niño es sentar bases firmes para el bienestar futuro. Como concepto comprensivo y sensibilizador, puede convertirse en una herramienta útil al servicio de la mejora, y por qué no, de la prevención..." (Verdugo, M.A. y Sabeh, E.N. 2002).

Es igualmente importante saber cómo debemos evaluar la calidad de vida de los niños en nuestras ciudades, qué criterios tener en cuenta, cómo priorizarlos. Dos líneas de trabajo deben considerarse en el enfoque de la calidad de vida, la importancia de este concepto que tiene que ver directamente con la infancia y su desarrollo humano, a saber: 1) el niño como sujeto de derecho y 2) el niño como sujeto social.

Mal hacemos en no tratar el tema de calidad de vida y la infancia proveniente de los estratos A y B de nuestra ciudad. Estos niños forman parte de nuestra sociedad, ellos igualmente tienen un aprendizaje en los espacios públicos. Negarnos a un acercamiento sería excluirlos, situación que no ayuda en el entendimiento integral de esta problemática, que tengan resueltos los problemas existenciales, de vital importancia, para el desarrollo físico, no significa que estén exentos de problemas y carencias.

Después del preámbulo a este importante punto del presente trabajo se ha considerado tres aspectos relacionados a la calidad de vida y a un buen desarrollo de los niños, niñas y adolescentes:

- Derechos, socialización y calidad de vida de niños y niñas.

- Cuidado y salud, seguridad física y emocional, autonomía.
- Compensación de desigualdades socio-culturales.

Derechos, socialización y calidad de vida de niños y niñas.

El documento universal, que declara los derechos fundamentales de la infancia es: **La Convención sobre los Derechos del Niño (CDN)**, aprobada por la Asamblea General de las Naciones Unidas en 1989. En 1990 en América, a partir de la Cumbre Mundial de la Infancia, se reconoce la importancia de su implementación observándose diferentes iniciativas.

La Declaración sostiene principios generales en los que destacan el derecho a vivir y desarrollarse (artículo 6, CDN) y el respeto a las visiones de los niños (artículo 12, CDN). Ambos artículos incluyen el “requerimiento” que tienen de vivir en un lugar que les permita educarse, recrearse y tener acceso a actividades culturales, con servicios de calidad y en adecuada cantidad, que los preparen para tener una vida significativa en la sociedad.

También enfatiza el derecho que tienen los niños y niñas de participar en la construcción de estos espacios, considerar su opinión y necesidades de desarrollo en torno al espacio requerido. Más aún, se deberá tener también en cuenta la velocidad con la que el niño y la niña crecen y se desarrollan, por lo que se hace necesaria la creación de espacios distintos para su uso, distintos según las etapas de desarrollo del infante.

Ninguno de estos conceptos está en discusión, somos conscientes y así lo ha aceptado el Estado peruano al hacerse parte vinculante de la referida Convención de los Derechos del Niño. Sin embargo, persiste el desconocimiento de estos derechos, no forman parte de las preocupaciones que tiene prioritariamente el Estado Peruano ó en su defecto están mal tratados. La falta de sensibilización y desconocimiento de quienes deciden las políticas, los padres, maestros y los incipientes movimientos a favor de la infancia, cada uno en su ámbito, crean un atraso. Esto no pretende ser una crítica, es más un reconocimiento de la falta de visión del conjunto social.

Cuidado y salud, seguridad física y emocional, autonomía.

Todo este enunciado está relacionado a un buen crecimiento físico, emocional e intelectual de los niños y niñas. El lugar propicio para que la infancia desarrolle estas capacidades con la debida autonomía, es el espacio público. El Estado peruano no lo prioriza. A lo largo y ancho del país, los modelos se repiten y la sociedad peruana, tampoco lo exige, otras son las prioridades.

...La 2da. Conferencia Intergubernamental (Sarajevo 2004), en la que se describen las ciudades como “un sistema local con un comité gubernamental que implementa en su totalidad la CDN y que garantiza los derechos de cada pequeño ciudadano de influir en las decisiones sobre su ciudad; expresar su opinión sobre la ciudad que quiere; participar en la vida familiar, comunitaria y social; recibir los servicios básicos como cuidados en salud, educación y refugio; beber agua potable y tener acceso a saneamiento apropiado; ser protegido de la explotación, violencia y abuso; caminar seguro en las calles donde pertenece; **conocer amigos y jugar; tener áreas verdes para plantas y animales; vivir en un ambiente no contaminado; participar en eventos sociales y culturales y ser un ciudadano igual de su ciudad con acceso a todos los servicios, respetando las etnias de origen, religión, nivel socioeconómico, género o discapacidad**”...⁸

Varias y de diversa índole, son las causas para que en los proyectos y edificaciones no se tomen en cuenta a los profesionales que deben intervenir en el diseño y en la construcción:

1. Es la creencia que es mejor contratar a un ingeniero civil, porque existe la idea que ellos saben construir mejor que nadie. No se considera que un buen proyecto es el mejor anticipo a una buena edificación.
2. En las obras pequeñas, los pobladores y propietarios tratan directamente y sin preámbulos con un maestro de obra, porque consideran que de esa manera economizan sus magros recursos.
3. Hay un desconocimiento de las diferencias entre una profesión y otra, no se diferencian los campos de diseño y construcción.

⁸ *Habilidad de niños y niñas. Estudio “Espacio de uso de niños y niñas”.* (2006). Santiago: Pontificia Universidad Católica de Chile, p. 16.

4. La tendencia de los profesionales y especialistas de no querer trabajar en provincias; es tan grave esta situación que por ejemplo en el departamento de Tumbes o del Cusco, sólo existe un solo topógrafo, un Ingeniero Sanitario.

5. Los arquitectos, urbanistas y ahora diseñadores industriales, que contratan los gobiernos locales a la hora de hacer sus proyectos, no toman en cuenta las características físicas de los niños y niñas peruanos, ni sus etapas de desarrollo. Es común encontrar edificaciones de los centros educativos y de los espacios públicos, que nada tienen que ver con el tamaño de los usuarios y/o de su seguridad.

6. El cliente y/o usuario peruano es poco exigente en cuestiones de calidad, debido especialmente a los referentes y conocimientos que se tienen en cuanto a diseño, materiales, color, forma, etc.

Todos estos factores, aunados al poco interés de los gobiernos locales en destinar terrenos para la ejecución de los proyectos dirigidos a la infancia y la falta de participación de los pobladores, al divorcio existente entre universidades y población, la inexistencia de concursos públicos en obras y proyectos, impide el desarrollo de la capacidad creativa o innovadora y científica en la concepción de un espacio público, esto perjudica e incide en la salud de la infancia.

Otro problema grave es la falta de mantenimiento y limpieza de dichos espacios, lo que atenta contra la salud de los infantes. No se fiscaliza, ni se acatan las disposiciones, cuando las hay; por ejemplo, el manejo que se hace de los excrementos de las mascotas, la mayoría de los dueños de estos animalitos, utilizan los espacios públicos destinados a la infancia como servicio higiénico. En lugar de que los vecinos tomen medidas al respecto, prefieren inhibir a los niños y niñas en el uso de los parques, especialmente a los más pequeños. De esta manera, los padres de familia consienten el desmedido uso de la televisión y los juegos electrónicos como el *play station* y otros, debido a una supuesta seguridad, que según plantean no tienen los espacios públicos. Esto es determinante en el comportamiento pasivo, impropio de los niños.

En la actualidad, sociedades como la europea y norteamericana, están muy preocupadas por los índices de obesidad de los niños entre 7 y 11 años, no solamente debido a la alimentación, sino también a la pasividad en su vida diaria. Los médicos y psicólogos de estos países consideran que los niños más activos tienen una mejor calidad de vida, mejoran su autoestima, rendimiento académico y desarrollan una sana competitividad. Este problema empieza a sentirse en nuestro país, es cierto que a menor escala, pero es preocupante la situación. Dos son las preocupaciones recurrentes sobre la salud infantil: la depresión y la obesidad.

La utilización territorial del espacio público para niños y niñas, es otro problema común y generalmente proveniente de decisiones improvisadas; estos se construyen en terrenos remanentes, residuales e insertados dentro de un ambiente o espacio mayor para los adultos. No se propone o dispone de terrenos acordes a las necesidades de la infancia, con las dimensiones necesarias. Los pequeños necesitan áreas grandes para correr, descargar energías, sentirse en libertad, sentir que el espacio es suyo, apropiarse del espacio. El diseño de un parque debe considerar por lo menos 8 m² por usuario. Repetimos, no se toman en cuenta las necesidades de acuerdo a las edades de los niños y niñas: gradas y escaleras con peldaños muy altos por ejemplo, o el uso de materiales que dañan sus articulaciones al correr, o cuando caen, producto de la inestabilidad propia de la edad. Con respecto a la visualidad infantil sucede lo mismo: letreros, teléfonos, equipamiento en general, son colocados fuera del alcance infantil. Concita frustraciones.

En los *malls* o centros comerciales más exitosos de la ciudad, se están considerando espacios cerrados en donde los más pequeños pueden celebrar fiestecitas y cumpleaños, pero no es suficiente, es generalmente tratado como un negocio destinado a un sector social, inalcanzable a los niños y niñas de barrios populares. El costo promedio es de 1,200 soles por dos horas.

Estos problemas son complejos, se tendrían que trabajar con un conjunto de profesionales de distintas especialidades, entre ellos los de salud, los educadores, trabajadores sociales, psicólogos especializados en infancia y sobre todo para sensibilizar y capacitar, con un enfoque de infancia, a todos

los profesionales que intervengan en la construcción y diseño de los proyectos.

Son decisiones fáciles de tomar, no son costosas, al contrario, son acciones con las que evitaríamos problemas graves en la salud de los niños y niñas urbanos.

Compensación de desigualdades

En la medida en que el niño experimente y construya su ciudadanía, basada en el respeto a sus derechos humanos, éste se sentirá como un ser importante. El desarrollo integral del niño dependerá del uso que haga de los procesos físicos y mentales, basados en la experiencia y la asociación ó interacción con otros niños y niñas.

Por ello, es indispensable la atención de la infancia en condición de pobreza; proporcionarle espacios públicos apropiados y bellos, es darle un mensaje indeleble de que sí nos importa, que su país le proporciona igualdad de condiciones. Se trata entonces de construir para esos infantes una ciudad amable.

La compensación de desigualdades, debe convertirse en una política pública municipal permanente. En algunos distritos de Lima ya existen estos programas, por ejemplo el narrador de cuentos, las bibliotecas rodantes, talleres de baile y mimo. Las familias de status socioeconómico bajo mayormente no tienen la costumbre de la lectura o el desarrollo de actividades artísticas, pues sus prioridades son otras, de subsistencia, Existen también algunas iniciativas desde el sector Educación, un ejemplo el que realiza la organización Fe y Alegría, se da apoyo a alumnos de bajo rendimiento escolar con grupos de estudio que los nivela, fuera del horario de clases. Estos programas deben, en el corto plazo, tener el objetivo de compensar desigualdades, es decir corregir deficiencias.

Es importante también, dar cabida a las organizaciones sin fines de lucro para apoyo a la infancia de la sociedad civil. Existen muchas, promueven infinidad de actividades que van desde el cuidado del medio ambiente hasta la práctica de deportes. Los gobiernos locales y las asociaciones barriales

tendrán que hacer un directorio de ellas y una amplia convocatoria. Así mismo, dentro de los convenios marco con las universidades, incluir la práctica profesional y el voluntariado estudiantil que realice sus actividades con niños y niñas. Incorporar a estudiantes y jóvenes en estas políticas, va a dar un vuelco cualitativo en la visión de país y a la vez, satisfacer demandas y atender a la infancia.

La otra, la informal, la que se desarrolla en el ámbito de los espacios públicos locales y barriales en donde la infancia comparte vivencias, aprende derechos y ciudadanía, aún no se toma en cuenta en su verdadera dimensión, o es incomprendida y hasta perseguida. En la medida que se avance en esta dimensión, podremos evitar la violencia, la drogadicción y el alcoholismo en jóvenes y adolescentes, factores estos que se convierten en desestabilizadores de generaciones enteras, que no podrán hacer frente al reto que significa la construcción de un país.

CAPÍTULO III

EL PROCESO DE URBANIZACIÓN DE LIMA METROPOLITANA, COMO FACTOR DETERMINANTE DEL ESPACIO PÚBLICO PARA LA INFANCIA

EL origen de los problemas en el proceso de urbanización, tanto de Lima Metropolitana como de las restantes ciudades del país, se encuentran en: A) el proceso histórico, B) el modelo centralista limeño, y C) la vulnerabilidad de nuestro territorio. Estos tres grandes problemas hacen que nuestras ciudades hasta el día de hoy, no tengan un adecuado desarrollo.

3.1 Antecedentes históricos del proceso urbano

Para Manuel Castells, las ciudades a través de la historia se definen en tres tipos: 1) La ciudad imperial, creada con el objetivo de marcar dominios y tomar un territorio, 2) La ciudad medieval en donde las poblaciones desarrollaban el comercio, el mercado y la producción, y 3) La ciudad industrial, fundada aledaños a los centros de producción, que concentra: fábrica, mano de obra y mercado. Todas estas categorías son el resultado de procesos políticos, económicos, sociales, culturales. Lima, en cambio, con la invasión española interrumpió estos procesos.

El impacto en América Latina y en el Perú fue muy grande, tenemos que tener en cuenta que los españoles conquistan territorios fundando ciudades, es el único imperio en el mundo que consolida su poder de esta manera. Esta política desestabilizó totalmente el sistema que regía en ese momento: el Incaico, régimen que trataba de expandir y consolidarse como el Imperio del Tawantinsuyo.

La conquista trajo desestabilización en los diferentes órdenes: político, social y económico, los españoles traían el encargo de sus reyes de imponernos su cultura, de colonizar. La cuadrícula como un tablero de ajedrez fue planteada

como una relación estrecha y ordenada de las funciones que se tenían que ejercer en el virreinato. Las Ordenanzas de Felipe II, trataron en su momento de consolidar políticas en los asentamientos urbanos (Aguilera Rojas, J. et al. 1989).

La fundación española de la Ciudad de Lima, tuvo el antecedente agravado que la traza colonial fue ejecutada sobre los dominios del Cacique Taulichusco, es decir fue una usurpación, una invasión a territorios que tenían un propietario y consiguientemente, si hablamos en términos actuales, existía un orden. No es el objeto de esta tesis analizar esa época, sin embargo es menester hacer hincapié que, Lima, desde sus inicios españoles, albergó poblaciones que gozaban de diferentes status, pero, ¿qué significado político tuvo este hecho?, tal como lo plantea Castells:

...se instala la superestructura político-administrativa del imperio, se implanta un sistema de repartición que supone la existencia de: 1. Clases sociales. 2. Un sistema político que asegure a la vez el funcionamiento del conjunto social y la dominación de una clase. 3. Un sistema institucional de inversión, en particular en lo referente a la cultura y a la técnica y 4. Un sistema de intercambio con el exterior. Es decir se articula el fenómeno urbano a la estructura de una sociedad. La ciudad no es por tanto, un lugar de producción, sino de gestión y dominación, ligado a la primacía social del aparato político-administrativo (Castells 1974, p. 19).

Definitivamente la destrucción de los tres subsistemas incas: el político, el económico y el social, trajeron como consecuencia la postergación y ocultamiento de una filosofía de vida. La desaparición de la cosmología andina y de importantes principios, como por ejemplo el de reciprocidad, nuevos acontecimientos políticos y sociales como la discriminación y el racismo, o el contagio bacteriológico de enfermedades desconocidas en América, verdaderas epidemias y pestes debido a la suciedad y pobreza que imperaba en Europa, trajeron graves consecuencias, la peor de todas fue la muerte de poblaciones enteras. América, al momento de la invasión ibérica, contaba con 80 millones de pobladores, sólo 20 años después apenas sobrevivieron 10 millones.

Posteriormente, el desarrollo de la resistencia, que luego generara la independencia, fueron procesos que ocuparon el espacio y el tiempo de los

pobladores, tanto la indígena como la mestiza y luego la criolla, basta consultar con nuestros principales historiadores para tener una idea de lo sucedido durante más de 300 años de ocupación española.

El exterminio, la suplantación de una sociedad por otra, el cómo impactó en la población. Alejandro Cussianovich, lo confirma en la publicación hecha por el IFEJANT, cuando nos habla sobre el protagonismo de los pobladores:

...” incluso en sus formas de resistencia de lo que creyeron aceptable de los modos de vida que los colonizadores trajeron hace más de 500 años. Mas, recientemente, siempre ha habido en nuestros pueblos acciones divergentes, que conllevaban humillación, postergación, exclusión y estigmatización. Este pensamiento y acción inconformes no siempre han conocido el éxito, pero han persistido...” (Liebel, M. et al. 2009, p. 89).

Una tarea pendiente, es investigar y trabajar sobre esa desconocida historia de la infancia en nuestro país. El cómo impactó está en la población infantil, en el protagonismo, la estigmatización, la historia misma de niños y niñas, temas importantes siempre mencionadas por nuestro Maestro Alejandro Cussianovich V.

Es factible acceder a testimonios escritos y gráficos como el dejado por el cronista Felipe Guamán Poma de Ayala, y comprobar que la desnutrición y enfermedades como la viruela y la tuberculosis, impactaron en la población indígena y con mayor razón en la población infantil. No existen estadísticas de la época.

La investigadora María Emma Mannarelli (2002, pp. 10-12) hace un avance importante al analizar la crónicas dejadas por Guamán Poma de Ayala, sobre la clasificación que se hacía en el incanato de la infancia, a la que llama “periodificación”. Así mismo, no deja de indignarnos el uso y abuso que hizo de la infancia el invasor español. La aproximación estadística tendrá que ser trabajada por investigadores, arqueólogos y antropólogos:

En contraste con esto, la ilegitimidad parece insular en los grupos étnicos nativos que se encontraban bajo el poder del Inca. Se trataba de sociedades orientadas a la producción agrícola, con un incipiente desarrollo de centros urbanos y una restringida actividad mercantil. El sistema de organización social se basaba fundamentalmente en unidades articuladas internamente a través de lazos de parentesco muy puntuales y definidos. Como en la mayoría

de sociedades de este tipo, los patrones matrimoniales debían observar pautas relativamente estrictas a fin de que el acceso a la propiedad, patrilocal, matrifocal y bilateral, común o individual, y los procesos productivos pudieran tener resultados óptimos. El parentesco dictaba de una manera casi unívoca las formas de relacionarse.

El mandato del clan se combinaba, en conflicto o en armonía, con las urgencias estatales. De acuerdo al cronista Guamán Poma de Ayala, la infancia estaba periodificada en base a funciones entre el grupo familiar y los requerimientos de la administración inca. Tales funciones se diferenciaron claramente de acuerdo a la pertenencia sexual. Por ejemplo, bebés recién nacidas eran cuidadas por sus madres: “que le *cirua* su madre y le ayude sus *ermanillos* o su *agüela*, o tía o algún pariente *sercano*” (Guamán Poma, 209). Para los niños varones lo explícito tuvo otro tono: “que le *a de ceruir* su madre de *fuera*, no otra persona es que da la leche a los dichos niños” *uaua quiraupi cac* (Ibid., 189). Los niños de teta que empezaban a gatear pertenecían a otra categoría. Fueron incluidos aquí aquellos que contaban entre uno y cinco años. No estaban en edad de *servirsino* de jugar con otros muchachos. Debían ser protegidos de eventuales accidentes “que no se *cayga* ni se *queme*, que le guarde *uien*” (Ibid., 189). Estos últimos fueron calificados con niños “*cin prouecho*”, es decir, inútiles.

El equivalente femenino, también sin provecho, estaba a cargo de la crianza de la madre, para lo cual estaría “reservada”. Dependiendo del estatus, a esta edad, es decir, entre uno y cinco años, se les asignaría tierras y sementeras. “Y todos le mantenían y lo *mirauan*, aunque tengan padre y madre, la gran misericordia que *auía* en este *rreyno*, lo que no *an* tenido en toda Castilla ni *lotendrán* por ser tan *uella* gente” (Ibid., 207). Si eran huérfanos recibían la protección y el cuidado de la comunidad.

De cinco a nueve años (*pucllacoc uauaracona*) tenía los niños “de la *dotrina*”. Ya se inician en el servicio, aunque siguen jugando. Sirven a sus padres y a sus madres, se van convirtiendo en una ayuda doméstica importante. Dice el cronista “*lleuauan* muchos *asotes* y *coscorriones*” y servían para “*haser* jugar a las crías que *gateauan* y a los que están en las cunas de *menealle* y de *miralle*” (Ibid., 185). A estos pequeños también podía encargárseles el cuidado de los huérfanos. Vemos como la educación doméstica permitía e incluía el castigo físico. Guamán Poma agregaba que eran “los niños que juegan, niños de la *dotrina* y de la *esqüela*” (Ibid.). “Estos *combiene* que sean castigados y *dotrinados* en todo el *rreyno*” (Ibid., 185). A la versión femenina *pucllacoc uarma* es decir, a las niñas de 5 a nueve les correspondía el servir a su madre. Sin embargo, eran calificadas al mismo tiempo como “las muchachas que andan jugando”. A esta edad también podían servir de compañía a la coya o a las ñustas y a otras mujeres poderosas e importantes. También era un periodo en el que incursionaban en el hilado y el tejido, realizaban pequeñas cosechas y ayudaban a hacer chicha y a cuidar a los menores. Guamán Poma agregaba: “Estas dichas niñas se le *an* de *enseñalle a linpiesa* (...) lavar y cocinar que es oficio de *muger* y *donsella* que *combiene* y le *dotrinesu* padre y madre”. (Ibid., 205).

Una parte sustancial de las tribulaciones del cronista tuvo que ver con la exposición de las mujeres indias al abuso sexual de las autoridades coloniales. En estos párrafos no deja de aprovechar la oportunidad para recordarle al rey de España la vulnerabilidad de la población femenina infantil nativa frente a los avances sexuales de los administradores del sistema colonial: “Con color *destas* niñas, *donzellas* y lo *desviga* los *quras* de las *dotrinas* y

corregidores y comenderos...". La seducción y la violación de niñas y púberes indígenas horrorizaron a Guamán Poma que no dudó en publicar el hecho.

Entre los nueve y los doce años los varones servían a su padre y al cacique. Se dedicaban a la caza de aves menudas, cuyos productos servían para variados fines como la alimentación y plumas para la ropa del inca. No estudiaban ni iban a la escuela. Esa especialización podía ser combinada con tareas habituales como cuidar el ganado, conseguir leña y paja. Colaboraban con la unidad doméstica. "Y con ellos *andaua* muchos *asotes* y *linpiesa* en este *rreyno*." (Ibid., 183).

Las niñas que correspondían a esta escala, de nueve a doce años, eran identificadas como las que recogían flores. También recolectaban plantas acuáticas como los yuyos, verduras secas y otras hierbas. La primera actividad se asociaba directamente con una actividad de prestigio como era la producción textil. De las flores se extraía el material para el teñido de la ropa fina vinculada al ejercicio del poder. A esa edad, entonces, las niñas combinaban las tareas del ayllu, de su grupo de parentesco con aquellas vinculadas al poder público. Pues lo mismo que en otras edades se esperaba que ayudasen a sus padres "y eran muy *ubedente donzellita* castigada ellos" (Ibid., 203). Guamán Poma no dejó de comentar cómo estas dignificantes prácticas del Incanato, contrastaban con lo que trajo consigo el régimen colonial: "Desde chica le enseña a regalos y a pecados de fornicarse" (Ibid.).

La Plaza Mayor, fue el primer espacio público en Lima Colonial, la investigadora María Rostorowski (1992) lo menciona en su libro *Pachacámac y el Señor de los Milagros*:

... "La fundación española de Lima, en nombre del rey Carlos V y de su madre la reina Juana, se dio el 18 de enero de 1535. El croquis original, constaba de 177 manzanas, cada una dividida en cuatro solares. Las casas de los principales se construyeron alrededor de la Plaza Mayor, este fue el primer espacio público colonial, cerca se encontraban los diferentes dominios de cacicazgos, que representaban al Inca y que fueron astutamente incluidos"...

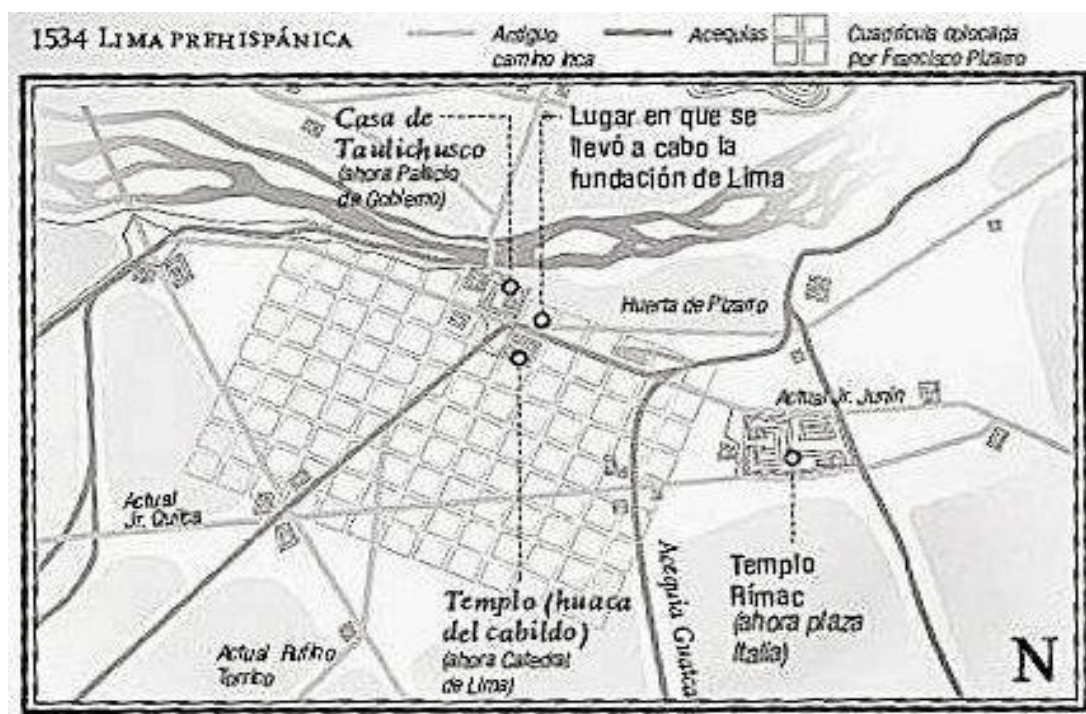


Figura 2: Plano de la Ciudad de Lima, 1534. Fuente: *La ciudad Hispanoamericana: Sueño de un orden*. 1997. Madrid: CEHOPU.

“El mundo español, por su parte, estuvo vinculado a las ciudades y villas. La vida de éstas giraba en torno a la plaza mayor, la iglesia y el cabildo y fue un fiel reflejo de la vida urbana europea. Las calles fueron diseñadas de acuerdo al sistema damero, que dividía a la ciudad en manzanas cuadradas imitando un tablero de ajedrez.

El grupo "blanco", conformado por españoles y criollos, habitaba en el centro de la ciudad. Las tierras adyacentes a las localidades españolas fueron paulatinamente ocupadas por los estratos sociales más bajos, dando origen a miserables cinturones de pobreza alrededor de las urbes.

Las marcadas diferencias sociales se expresaban en las ocupaciones de cada grupo. Amparados en la propiedad de la tierra o en altos cargos públicos, el sector privilegiado vivía sin mayores sobresaltos en un ambiente austero. La tendencia era establecer familias extensas y unir las, a través de matrimonios, con sus iguales. Gracias a ello una minoría controló las esferas provinciales y locales del poder”.⁹

La Plaza Mayor, también cumplía funciones higiénicas, allí las mujeres indígenas lavaban la ropa y echaban los desperdicios y evacuaciones a las acequias, la infancia indígena sobrevivía. Lima albergó a los representantes del rey, se constituye el virreinato y con ello, el clero y la administración

⁹ PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE, Santiago de Chile (1996). *La América Española Colonial Siglos XVI-XVII y XVIII*. Fecha de consulta 20/10/2010, http://www7.uc.cl/sw_educ/historia/america/html/2_2_2.html

como las clases dominante que ejercían el poder, y la servidumbre compuesta por los indígenas.

El derrumbe demográfico en la que murieron por lo menos las tres cuartas partes de la población indígena, hizo que se trajeran esclavos africanos; los españoles no permitían el encuentro ni la convivencia entre estas dos etnias. Mientras la población africana vivía en la ciudad, dentro de las áreas reservadas a la servidumbre, los indígenas lo hacían en reducciones extra-muros. El clero cogobierna con el virrey, impone condiciones y legisla con el miedo. Pero en dónde se demuestra con claridad su poder es en la apropiación y ocupación que hacen de los nuevos territorios. Las órdenes religiosas se reparten los mejores solares.

A través de su historia, en Lima confluyeron los tres tipos de ciudades de los que nos habla Manuel Castells, el sistema urbano evoluciona según la relación triangular burguesía-nobleza-poder real, así, por ejemplo, el menor desarrollo de las ciudades comerciales de fundación española, con respecto a las alemanas o italianas durante los siglos XVI Y XVII, se explica por su papel de correa de transmisión entre la casa real y el comercio de Indias, en contraste con las alemanas e italianas, definidas autónomamente con respecto al emperador o a los príncipes de las cuales eran tan sólo aliados ocasionales. El análisis hecho por Castells, explica la diferencia sustancial del desarrollo de la ciudad feudal en Europa e imperial en América, mientras que aquí y particularmente en Lima se configuraba una ciudad de paso y embarque de las materias primas, especialmente oro y plata y de dominio; la otra función primordial y subyacente era la de servicios para los españoles y luego, para sus descendientes que residían en Lima.

Posteriormente, con la Independencia y la declaración de la República, quedan en Lima los rezagos de las formas, no se borran con estos hechos históricos y políticos, los siglos de dominación. Se mantiene el status y son los criollos quienes se hacen del dominio del espacio, de la ciudad, de la economía y del gobierno. Lo que quiero decir, es que el crecimiento de Lima no calza exactamente con los prototipos de ciudades europeas en las categorías propuestas por M. Castells

El mismo Castells (1974, p. 14) se encarga de darnos una apertura a su concepto, aceptando que la historia, los hechos precedentes y las propias categorías son discutibles, cuando nos dice:.. “Toda forma de la materia tiene una historia, o mejor dicho no es más que historia. Esta proposición no resuelve el problema del conocimiento de una determinada realidad. Por el contrario lo plantea. Ya que para leer esta historia, para descubrir sus leyes de estructuración y de transformación, hay que descomponer, mediante el análisis teórico, lo que ya está dado en una síntesis práctica. Sin embargo es útil fijar los contornos históricos de un fenómeno antes de abordar su investigación...”

El arquitecto Wiley Ludeña, docente e investigador peruano, señala que el crecimiento de Lima como urbe, se ha producido en cinco etapas:

- I etapa: la fundación y proyección de Lima, siglo XVI;
- II etapa: la ciudad amurallada de Lima, siglo XVII;
- III etapa: manifestaciones del avance y desarrollo de Lima, siglo XVIII;
- IV etapa: demolición de las murallas, siglo XIX; y la
- V etapa: proceso de la urbanización de Lima, siglo XX.

Para centrar el tema de esta investigación, sobre la influencia del espacio público en la infancia, es fundamental fijar estos contornos en el tiempo, y se hace a partir de mediados del siglo XX en el que se inicia el proceso de urbanización con las primeras migraciones e invasiones; estos hechos confluyen en fechas, con acontecimientos importantes como son la institución de los primeros instrumentos legales de protección y desarrollo de los derechos humanos, los que a su vez nos permiten estudios, análisis y mediciones tangibles. Estos hitos son:

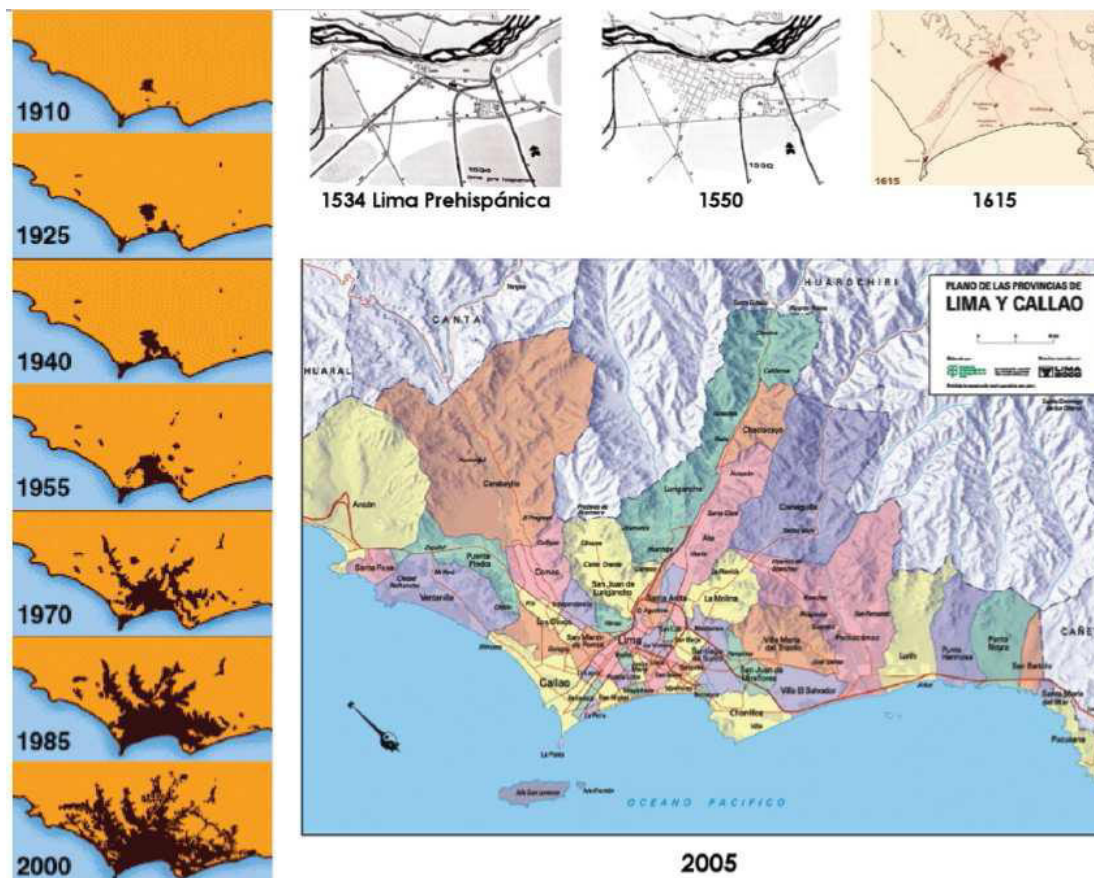
- En 1948, la Asamblea General de las Naciones Unidas (ONU) aprobó una Declaración Universal de Derechos Humanos. Implícitamente, este documento fundador incluía los Derechos del Niño.
- En 1959, Naciones Unidas, aprueba una Declaración de los Derechos del Niño que incluye 10 aspectos, pero que en la práctica

no constituyen una obligación legal para aquellos países que la firman.

- En 1989 la Asamblea de las Naciones Unidas aprueba la Convención de los Derechos del Niño, El Perú firma esta Convención en 1989. El Perú, al ratificar la CDN, se vio obligado a promover y proteger los derechos así conceptualizados, por lo que se hizo imperativo redactar un nuevo código para la infancia que se adaptara a los nuevos conceptos de la doctrina internacional y que respondiera a la realidad peruana. Así, se promulga el Código del Niño y del Adolescente en 1992, entrando en vigencia al año siguiente.

Todos estos instrumentos legales, los cuales nuestro país ha suscrito debidamente, son, por ende, un mandato supra-estatal y vinculante.

FIGURA 3: EL CRECIMIENTO DE LIMA EN EL SIGLO XX.



Este desmesurado crecimiento, tiene varias causas:

- 1.- Económicas: las migraciones,
- 2.- Políticas: el centralismo limeño,
- 3.- Físicas: la vulnerabilidad del Perú.

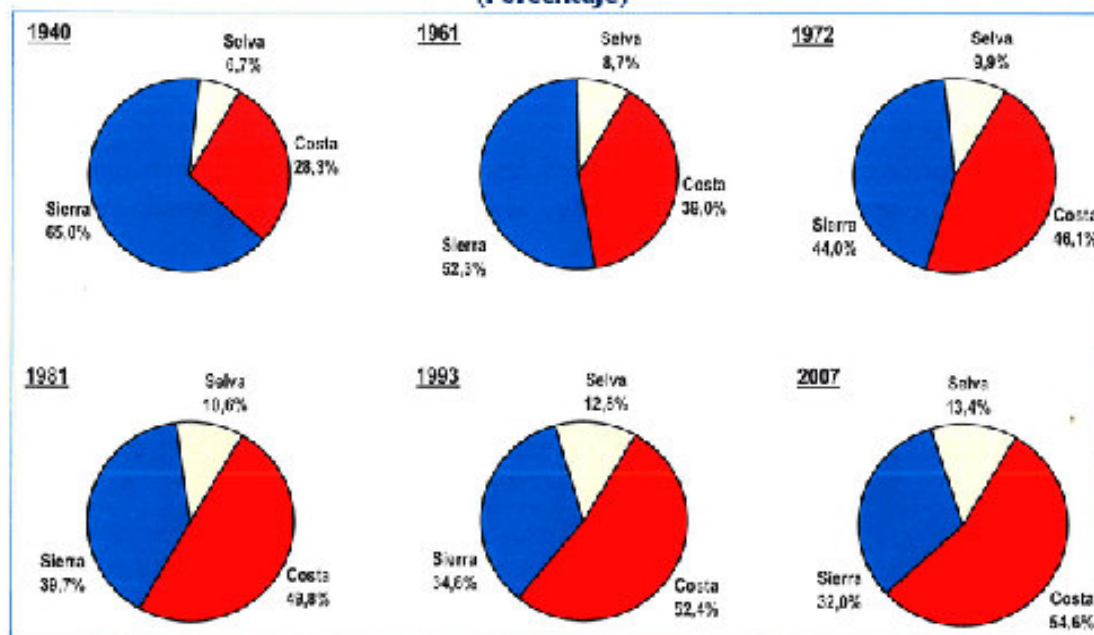
En el estudio hecho por Matos Mar para la UNESCO (1992), cuando se refiere a los efectos que originan estas grandes migraciones a las ciudades costeras y en especial a Lima, describe lo siguiente:

...el desplazamiento del campo a las ciudades ha venido acompañado de la expansión desmesurada y desordenada de las áreas urbanas. Lima en este contexto, se convierte en el modelo de crecimiento compulsivo de las ciudades del Perú, por ser la primera en manifestar el fenómeno, por tener las mismas características y por concentrar a más del 30% de la población nacional. En 1990, tiene 6'414,500, que se distribuyen en 49 distritos y dos provincias. Desde antes de la migración de la década de 1940 y siguientes, Lima ya se expandía hacia sus balnearios vecinos y el puerto del Callao; sin embargo, la población campesina migrante no llegó a establecerse en dichas áreas. La mayoría tuvo que apiñarse en el Cercado y el Rímac, tugurizándose hasta extremos insostenibles. Estos y otros sectores desfavorecidos acudieron entonces a la invasión, primero, de terrenos marginales (faldas de cerros, orillas de río, y arenales) y, luego de otros predios, a manera de válvulas de escape. A pesar de ello, las sucesivas y mayores oleadas migratorias mantuvieron la tugurización, reproduciéndolas en otras áreas a medida que la ciudad se expandía...

La Tabla N° 4 nos muestra la evolución de la población censada por el INEI, de acuerdo a las regiones naturales desde 1940 hasta el 2007, observamos que el crecimiento poblacional de la costa ha tenido un crecimiento de más del 26%, en 67 años, en el mismo tiempo se duplicó la población selvática, en desmedro de la población residente en la sierra peruana. Hubo una gran pérdida para esta región, y para las ciudades costeras también se puede considerar una pérdida, porque ciudades de más de dos millones de habitantes se hacen ingobernables, los servicios se encarecen.

TABLA 4.

PERÚ: EVOLUCIÓN DE LA POBLACIÓN CENSADA, POR REGIÓN NATURAL, 1940 - 2007
(Porcentaje)



Fuente: INEI - Censos Nacionales de Población y Vivienda, 1940, 1961, 1972, 1981, 1993 y 2007.

3.2 El centralismo limeño, modelo que se repite.

Los problemas que se generan a partir del modelo centralista limeño son de índole legal, económico y cultural. Atañen al manejo del poder y es un ostensible desacato a la Constitución, ya que en el Artículo Nro. 43 de la Constitución, llamada también Carta Magna, dice lo siguiente:

La República del Perú es democrática, social, independiente y soberana. El Estado es uno e indivisible. Su gobierno es unitario, representativo y descentralizado, y se organiza según el principio de la separación de poderes. Este artículo de nuestra carta magna, como otros, es meramente declarativo y contradictorio con la realidad, discrepancia entre lo que se declara y lo que se hace.

El Perú se divide políticamente en 24 Departamentos y una Provincia Constitucional (Callao), cada Departamento es ahora una Región (esta fue una medida adoptada por el Parlamento, debido a la falta de acuerdo para crear Regiones que abarcarían dos o más Departamentos), cada departamento/región tiene una capital (también llamada Ciudad Capital), los Departamentos se subdividen a su vez en provincias, éstas suman 195, las que se han ido incrementando, con el único fin de recibir un mayor pliego

presupuestario. Cada Provincia tiene una capital de provincia y se divide en distritos, que viene a ser la célula administrativa más pequeña del Estado peruano, sumando 1,841 distritos.

Lo notable es que las diferentes ciudades-capitales del país han copiado exactamente el modelo centralista de Lima, no sólo en la forma de organización del aparato político y gobierno, la ocupación del territorio, en la organización espacial, sino también en el modelo administrativo, económico y social, en el cómo y en qué forma se toman las decisiones. Cada ciudad o poblado tiene su propia "Lima centralista", los municipios distritales a los provinciales y estos a los gobiernos regionales, hasta llegar nuevamente al gobierno central. Con la repetición y réplica del modelo, la arbitrariedad continúa, a pesar de la puesta en práctica de algunas políticas participativas, como son los presupuestos participativos.

Por su parte, el Ejecutivo y/o el Legislativo agravan el malestar, tomando decisiones insólitas, por ejemplo, declaran un proyecto de interés nacional, en contra de la opinión de la población afectada, generalmente en beneficio de la gran empresa ó en su defecto, dispone y toma medidas, desde su Ministerio de Economía y Finanzas, políticas que en el interior se sienten como arbitrarias, improvisadas, y/o contradictorias al desarrollo de un Estado descentralizado, peor aún, sin priorizar las necesidades.

Esta política a control remoto, ahonda los problemas, cuando por ejemplo se presupuesta el 3.5% del PBI para Educación lo que propugna el empobrecimiento de la educación pública formal, situación que se evidencia cuando de elegir autoridades se trata.

Estas diferencias entre la ley y el quehacer político centralista constituyen una brecha que debe saldarse pues es una exigencia del resto del país, amparados en la ley magna, que a nuestro entender, va en el sentido correcto.

En las dos últimas décadas se ha iniciado un proceso des-centralista por presión de las provincias. Este cambio ha tenido algunos efectos, como se configura en la medición de la percepción que el resto del país tiene de la

ciudad de Lima; percepción preocupante, pues responde a una realidad que divide al país. Si observamos la encuesta realizada por el Instituto de Opinión Pública de la PUCP, las respuestas a algunas de las preguntas y los resultados del análisis, fueron las siguientes

**TABLA 5: EN COMPARACIÓN CON SU CIUDAD,
¿USTED CONSIDERA QUE SE VIVE MEJOR, IGUAL O PEOR EN LIMA?**

Respuestas	Total %	Dominio			
		Norte	Sur	Centro	Oriente
mejor	33	32	31	27	50
igual	21	19	22	29	14
peor	43	47	43	39	31
No precisa	3	2	4	6	5
Total	%	100	100	100	100
Base de entrevistas ponderadas					
	700	303	265	69	62

Fuente: Instituto de Opinión Pública de la PUCP, en el mes de junio de 2010.

TABLA 6: ¿USTED MIGRARÍA A LIMA SI PUDIESE?

Respuestas	Total %	Dominio			
		Norte	Sur	Centro	Oriente
sí	18	13	18	27	30
no	81	85	80	71	71
No precisa	1.0	1.0	2	1	--
Total	%	100	100	100	100
Base de entrevistas ponderadas					
	700	303	265	69	62

Fuente: Instituto de Opinión Pública de la PUCP, encuesta realizada en el mes de junio de 2010.

Antes de estos resultados, Luis Chirinos, Abogado PUCP, Profesor del Diplomado de Gobernabilidad y Gerencia Política de la PUCP, comenta lo siguiente:

...Históricamente Lima ha sido percibida desde las regiones con una doble óptica. De un lado, como causante del atraso de las provincias; del otro, como la tierra de promisión, la ciudad del progreso y la modernidad. Estas imágenes produjeron dos procesos cruciales en el siglo XX. La primera generó el movimiento descentralista y los movimientos regionales. La segunda, una masiva migración a Lima que marcó el complejo proceso de urbanización de la capital.

La encuesta muestra que los cambios sociales y económicos en los últimos años, han tenido un impacto significativo sobre las imágenes de los provincianos de las ciudades sobre Lima.

El dato más novedoso es la baja propensión de los provincianos a migrar a Lima: 81% no lo haría, aunque pudiera. Años atrás la respuesta hubiera sido exactamente la contraria. Las razones alegadas para no migrar son significativas: la inseguridad de Lima, responde el 58%; el caos urbano, dice el 42%; y 22% considera que “lo que necesito lo tengo en mi ciudad”. Este es un elemento nuevo: muchos consideran que pueden satisfacer sus necesidades básicas en su ciudad.

La encuesta constata que 79% de provincianos reafirma la persistencia del centralismo: consideran que la importancia otorgada a Lima tiene efecto negativo en las provincias, a despecho los avances de la descentralización. Pero hoy, el tono no es quejumbroso sino igualitario: 44% considera que Lima es determinante para el progreso de su región. Ello podría estar indicando el surgimiento de una visión de una economía más articulada...¹⁰

La encuesta en mención se tomó a un total de 700 personas, todas residentes en distritos urbanos de diferentes ciudades del país. Analizando estas se comprueba que son distritos emergentes, la encuesta no ha tenido en cuenta a la población rural.

El mismo Chirinos plantea la duda cuando afirma, y a la vez se hace la pregunta: ...Siendo esta visión básicamente urbana, ¿es compartida por los sectores rurales?...

¹⁰ Instituto de Opinión Pública de la PUCP. Encuesta, opiniones y artículos con conclusiones sobre los resultados de la encuesta sobre qué opinión le merece a la ciudadanía en general acerca de la Ciudad de Lima, publicada en el mes de junio de 2010. Fecha de consulta: 07/07/2010, www.pucp.edu.pe

3.3. La vulnerabilidad de nuestro territorio

La falta de previsión y de organización del Estado, y de los habitantes, hacen poblaciones vulnerables y de alto riesgo, los niños, las niñas y las personas de la tercera edad, se convierten en las primeras víctimas de cada uno de estos eventos de fácil comprobación, si se analizan las estadísticas del Estado peruano o de la UNICEF emitidas después de terremotos, friajes, huaycos, etc., el texto siguiente publicado por el Ministerio de Salud del Perú: *Mitigación de Desastres en las Instalaciones de Salud*¹¹, aclara algunos conceptos:

...”En términos generales, la vulnerabilidad puede entenderse como la predisposición intrínseca de un sujeto o elemento a sufrir daño debido a acciones externas; por lo tanto, su evaluación contribuye en forma fundamental al conocimiento del riesgo mediante interacciones del elemento susceptible con el ambiente peligroso...”

...”La diferencia fundamental entre la amenaza y el riesgo, está en que la amenaza está relacionada con la probabilidad de que se manifieste un evento natural o un evento con la probabilidad que se manifiesten ciertas consecuencias, la cuales están íntimamente relacionadas no sólo con el grado de exposición de los elementos sometidos sino con la vulnerabilidad que tienen dichos elementos a ser afectados por el evento”...

TIPOS DE DESASTRE

Un desastre puede definirse como un evento o suceso que ocurre en la mayoría de los casos en forma repentina e inesperada, causando sobre los elementos sometidos alteraciones intensas, representadas en la pérdida de vida y salud de la población, la destrucción o pérdida de los bienes de una colectividad y daños severos sobre el medio ambiente...

...Los desastres pueden ser originados por la manifestación de un fenómeno natural, provocados por el hombre o como consecuencia de una falla de carácter técnico en sistemas industriales ó bélicos...

Fenómenos naturales que pueden originar desastres o calamidades:

- ❖ Terremotos
- ❖ Sunamis

¹¹ Ministerio de Salud, Perú. (1987). *Mitigación de Desastres En Las Instalaciones de Salud*. Vol. IV: Aspectos de Ingeniería.

- ❖ Erupciones volcánicas
- ❖ Huracanes
- ❖ Inundaciones
- ❖ Movimientos en masa (deslizamientos, derrumbes, flujos)
- ❖ Sequías (desertificación)
- ❖ Epidemias (biológicos)
- ❖ Plagas.

Desastres por origen antrópico:

- ❖ Guerras
- ❖ Explosiones
- ❖ Incendios
- ❖ Accidentes
- ❖ Deforestación
- ❖ Contaminación
- ❖ Colapsos (impactos).

Después, de aclarar los conceptos de vulnerabilidad, tenemos que precisar lo siguiente: al ser el Perú un país altamente vulnerable, los peruanos tendremos que incorporar el carácter sísmico de nuestro territorio a nuestra identidad **nacional**; esto deberá entenderse como la necesidad de hacer las ciudades peruanas pensando que en algún momento sucederá un evento sísmico u otro siniestro.

Los efectos que producen los desastres, lógicamente tangibles después de un evento, nos convierte y/o nos hace más pobres que el día anterior y a los niños las primeras víctimas. Dichos efectos varían, dependiendo de las características propias de los elementos expuestos y de la naturaleza del evento mismo. El impacto puede causar diferentes tipos de alteraciones. En general pueden considerarse como elementos bajo riesgo: a la población, el medio ambiente y la estructura física representada por la vivienda, la industria, el comercio y los servicios.

María del Pilar Moreno Jiménez (2001, p. 72), recopila y resume diferentes aspectos de las definiciones de la pobreza:

...”-La pobreza es un fenómeno multidimensional (Caritas, 1998), con origen y características diferentes según los colectivos, territorios y problemas que produce en las personas pobres.

...”Se define como carencia, falta de bienes, y estrictamente significa carencia de lo necesario, para mantenerse, sustentarse y vivir (Alonso Torrens, 1989).”

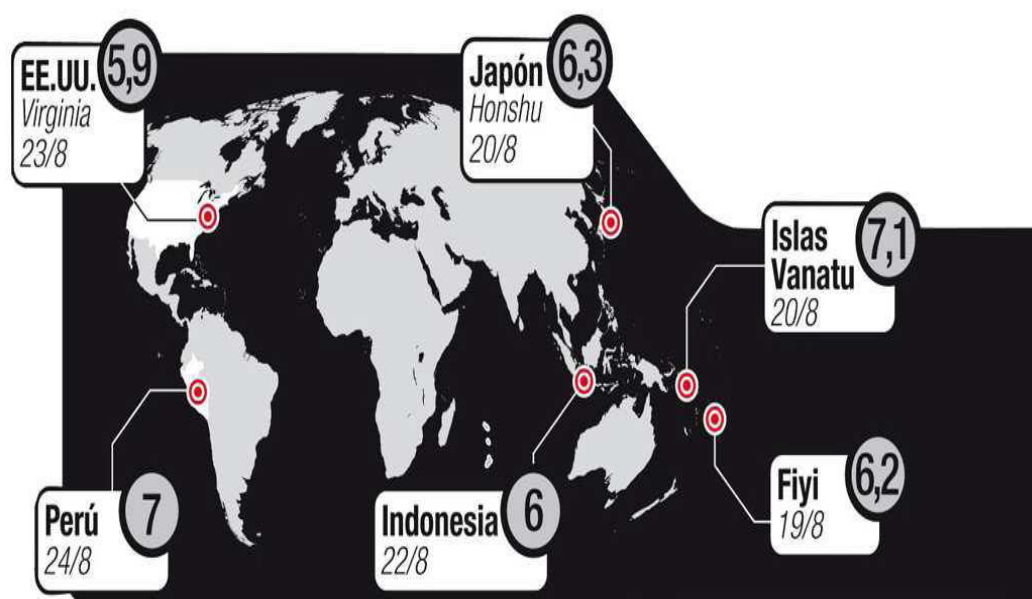
...”La pobreza se manifiesta por una carencia de capital económico (ingresos, empleo, patrimonio), del capital cultural (formación y educación), del capital social (relaciones) y del capital psicofisiológico (salud). (Valtriani, 1993).”

...”La pobreza es un concepto relativo, encuadrado en un concepto cultural, social y económico concreto, la situación de pobreza es en la que están los grupos o comunidades que tienen niveles de vida por debajo del nivel medio de vida, consumo o bienestar dentro de una sociedad determinada”...

...”Se caracteriza por la ausencia de libertad y de la calidad de vida.”...se define la pobreza como la falta de una o varias garantías, especialmente el trabajo, que permiten a las personas y sus familias asumir sus obligaciones profesionales, familiares y sociales y gozar de sus derechos fundamentales”...

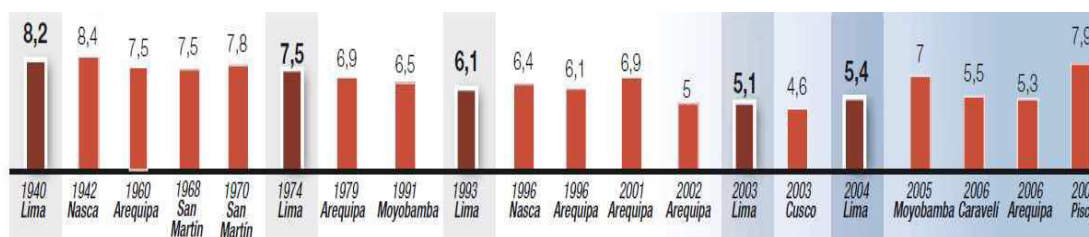
Es decir que la vulnerabilidad latente del territorio peruano es grave, el cómo afecta a las poblaciones y específicamente a la infancia, es indiscutible. Veamos algunas estadísticas:

FIGURA 4:
LOS SISMOS DE MAYOR MAGNITUD EN EL MUNDO, ENTRE ELLOS EL PERÚ.



Fuente: El Comercio (Lima). (2007).

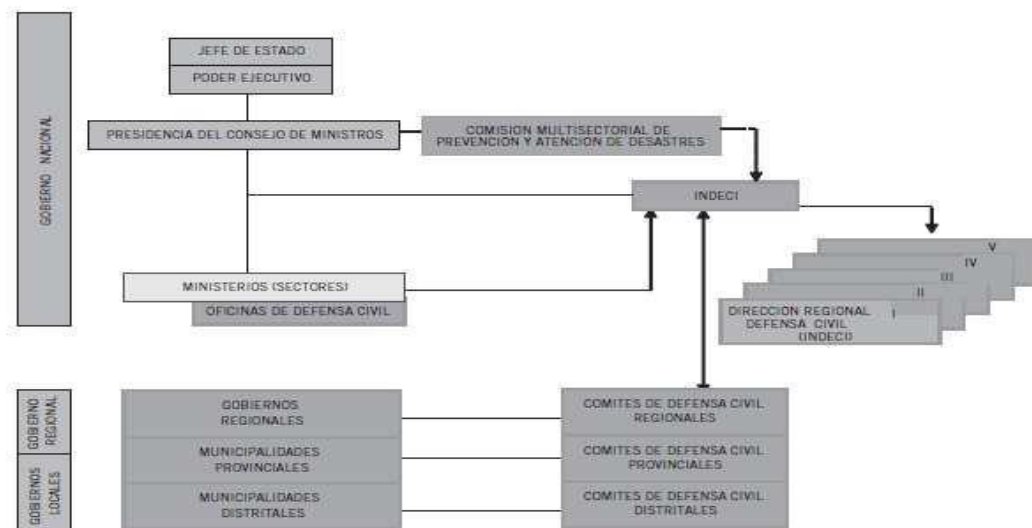
FIGURA 5:
LOS SISMOS EN EL PERÚ 1940 – 2007



Fuente: El Comercio (Lima). (2007).

La estructura organizacional del SINADECI, tal como se puede observar en el organigrama que a continuación se muestra, nos indica que el Jefe de Estado es también el jefe del SINADECI, así como los jefes de los INDECI son los alcaldes locales. El porqué trato en una tesis sobre **espacios públicos dedicados a la infancia**, el aspecto de vulnerabilidad, es porque está demostrado que son éstos los llamados a albergar a las víctimas y familias damnificadas. Esta realidad denota una incoherencia indescriptible, que los alcaldes locales, los mismos que presiden el INDECI, no consideren en sus planes de desarrollo, la prevención y la edificación de mayores espacios públicos.

FIGURA 6: ESTRUCTURA ORGANIZACIONAL DEL SINADECI



Fuente: SINADECI.

Cuando en el Perú tratamos el tema de la vulnerabilidad, obviamos decir que nuestro país es vulnerable porque es un país pobre: sismos, plagas y todo tipo de siniestros, se dan en muchos países de este continente y de otros. Hace algunos años se generó en el mundo una epidemia de cólera, incluidos los países europeos, sin embargo en estos no murió un solo infectado de tremenda enfermedad.

Juan Chacaltana (2004, pp. 21-22), economista, asegura lo siguiente:

... La pregunta relevante para fines de políticas públicas es: ¿A qué se debe que los hogares estén entrando y saliendo de la situación de pobreza con frecuencia? Desde

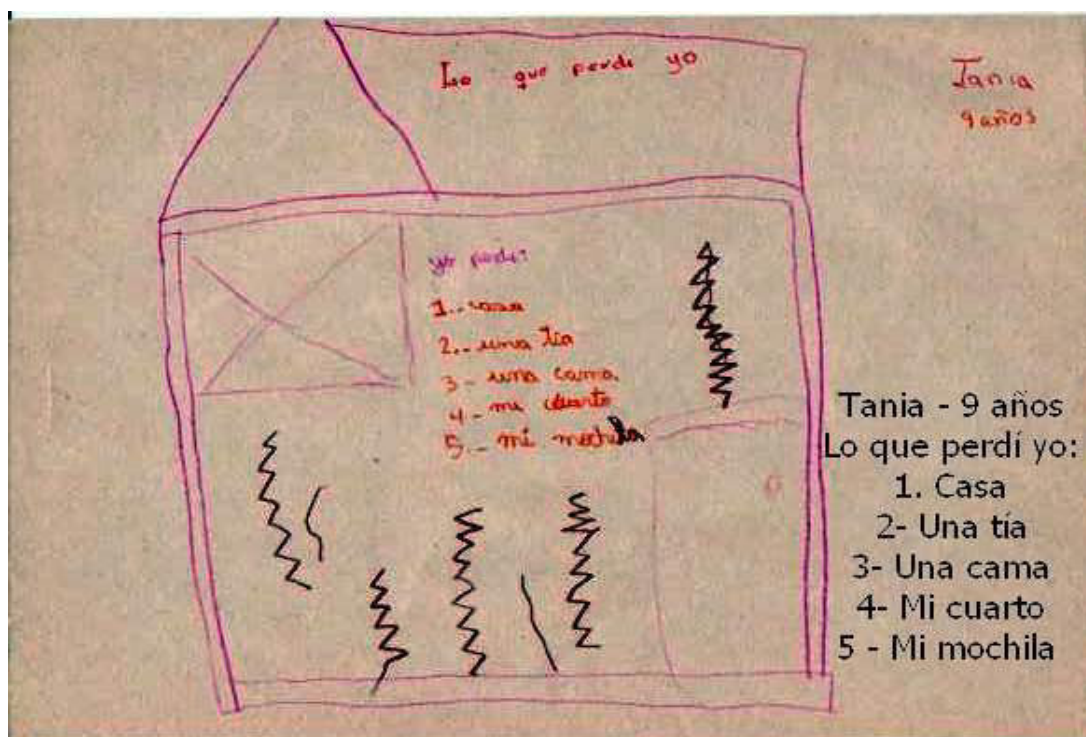
el punto de vista conceptual se podría decir que los hogares salen de la pobreza porque encuentran alguna forma de hacer crecer sus ingresos por lo menos en el corto plazo. Sin embargo, vuelven a caer en estos de tipo macroeconómico o microeconómicos. ¿Cuáles son estos shocks? Afortunadamente, las encuestas de hogares que se aplican en el Perú han preguntado por la frecuencia de shocks en los hogares y la situación que se encuentra es bastante impresionante, y consistente con los procesos económicos, sociales y hasta políticos en el país. Al menos un 31% de las familias peruanas experimentó algún tipo de shock en los últimos 12 meses, previos a la encuesta nacional de hogares del 2001. De los choques más frecuentes se deben a pérdida de empleo de algún miembro del hogar (7.3%), enfermedad o accidente grave (7.4%) y desastre natural (8.8%).

La revista Generalitat de Catalunya, España, *Cuadernos de Crisis* (Nº 8, 2009), publicó un informe hecho en base a una investigación sobre el terremoto ocurrido el 15 de agosto del 2007, en las localidades de Ica, Pisco, Nasca; en este se muestra el trabajo desplegado por la Sociedad Peruana de Psicología en Emergencias y Desastres¹². La valiosa intervención y trabajo hechos con los niños de 1 a 18 años, nos muestra las penurias que pasaron, la marca indeleble que significó esta ingrata experiencia para ellos.

Injusta situación en un país que crece a un promedio de más del 7% anual. ¿Qué sucede entonces? ¿Qué es lo que está mal? los sistemas están dados, elegidos los responsables, dinero y recursos hay. Si por lo menos nuestros niños, víctimas de algún desastre tuvieran **el espacio público** adecuado para cobijarlos, alejarlos de eso que Bauman (2001, p. 13) precisa en un término alemán *-Unsicherheit-* que fusiona tres del castellano: Incertidumbre, inseguridad y desprotección. Esto sólo será posible, con previsión, que no necesita de mayor inversión, ni recursos, sólo decisión política y participación. Es decir gestionar, diseñar, construir **espacios públicos** que alberguen a los niños víctimas y que ellos sepan además de que existen estos lugares, que el Estado se preocupa por ellos. El gráfico de Tania, una niña de 9 años, es conmovedor, nos muestra la jerarquía que ella hace, de sus pérdidas después del terremoto del 2007, Ica-Perú:

¹² Valero Álamo, S. Lecciones aprendidas: Terremoto del sur – Perú de Agosto de 2007 intervención psicológica; Ego-Aguirre Madrid, V. y Andrade Almonacid, C. Intervención psicológica de la Sociedad Peruana de Psicología en Emergencias y Desastres: Terremoto de Ica – Perú de agosto del 2007. Fecha de consulta 15/07/2011, <http://www.cuadernosdecrisis.com/docs/2009/Num8Vol12009-2.pdf>

FIGURA 7: EXPRESIVO DIBUJO DE TANIA, UNA NIÑA VÍCTIMA DEL TERREMOTO DEL 2007, LA PRIORIZACIÓN QUE ELLA HACE DE LO QUE PERDIÓ.



Fuente: Revista Cuadernos de Crisis (Nº 8, 2009).

3.4 EL CONTEXTO ACTUAL

Los acontecimientos políticos en el mundo, influyen y repercuten en el desarrollo de las naciones, y está en el hábitat y el espacio público.

El Marco Mundial

Es una constante que los economistas discutan sobre el término neoliberalismo, neologismo que trata de diferenciarse del modelo liberal creado por Adam Smith y David Ricardo, doctrina económica que auspicia el mercado con la menor o mínima intervención estatal.

Mientras que para Adam Smith, la combinación del interés personal, la propiedad y la competencia entre vendedores en el mercado llevaría a los productores, "gracias a una mano invisible", a alcanzar un objetivo que no habían buscado de manera consciente: el bienestar de la sociedad. EEUU, plantea una diferencia sustancial, que significa una quiebra, y que fue el marco ideal para dar paso a la hegemonía norteamericana en todo orden: militar, político y económico, a partir de la llamada doctrina del **Destino Manifiesto**, aparecida públicamente en un artículo de John O'Sullivan, y divulgada en 1845, en la revista *New York Morning News*.

La doctrina del **Destino Manifiesto** (en inglés, Manifest Destiny) es una frase e idea que expresa la creencia que Estados Unidos de América es una nación destinada a expandirse desde las costas del Atlántico hasta el Pacífico. Esta idea es también usada por los partidarios, para justificar, otras adquisiciones territoriales. Los partidarios de esta ideología creen que la expansión no sólo es buena sino también obvia (manifiesta) y certera (destino). Se le puede comparar con la teoría del Lebensraum que impulsaban los Nazis para justificar su expansión hacia el este de Europa y Asia Central.

Hemos sido testigos de excepción, como a partir de los años 80, el orden internacional empieza a resquebrajarse; hasta ese momento existía una clara bipolaridad, los países se alineaban detrás de EE.UU. o de la Unión Soviética. Era evidente la existencia de una guerra, la llamaban irónicamente

guerra fría, pues no se producían cruentas batallas, en opinión de muchos, esta surge con el fin de la 2da guerra mundial. En realidad las diferencias se inician en la 1era guerra mundial, con el asentamiento de los bolcheviques y la conformación de la URSS; es una guerra ideológica, pero también de dominio económico. Hasta el golpe de estado en la URSS y la caída del muro de Berlín el 9 de diciembre de 1989, esta es una fecha simbólica que marca un hito, en la que llega a su fin la guerra fría y se quiebra la bipolaridad.

Pero es a inicios de la década del 90 que se inicia una nueva etapa, con la aparición del modelo económico neoliberal, nuevo paradigma de la economía mundial. Son dos los factores en los que se basa esta política, que debemos tener en cuenta: Factores económicos e ideológicos.

Factores Económicos

EE.UU. se erige como la nación que va a poner el orden en los diferentes aspectos, particularmente en el económico; así, lanza el “Consenso de Washington”. Es el año 1990, se presenta un listado de políticas, este es considerado en ese momento como el mejor programa económico para Latino América, el listado comprendía los siguientes puntos:

- Disciplina fiscal:

 - Reordenamiento de las prioridades del gasto público

 - Reforma Impositiva

 - Liberalización de las tasas de interés

 - Una tasa de cambio competitiva

 - Liberalización del comercio internacional (trade liberalization)

 - Liberalización de la entrada de inversiones extranjeras directas

 - Privatización

 - Desregulación

 - Derechos de propiedad

El llamado Consenso de Washington para Latino América, sin embargo fue luego considerado como un plan general para el resto del mundo, en particular para los países en desarrollo o emergentes.

Pero es evidente también que la aplicación del modelo económico tiene que tener un soporte político, este se caracteriza por:

1. Minimización de los Estados nacionales¹³.
2. Revolución tecnológica y
3. Globalización económica.

Factor ideológico, concepción holística, comprende un enfoque ideológico que le da forma y sustento al modelo.

...Sería un gravísimo error de nuestra parte concebir al neoliberalismo simplemente como un programa económico. Ojalá fuera eso, pues entonces se trataría de un rival mucho más fácil de derrotar. El triunfo ideológico del neoliberalismo es el de una concepción holista de la sociedad, de su naturaleza, de sus leyes de movimiento - explicadas desde las antípodas de las que postula el marxismo- y de un modelo normativo de organización social. Así como Marx en algún momento dijo que la Economía era la ciencia de la sociedad burguesa -por supuesto refiriéndose a la Economía Política Clásica y a los grandes fundadores de esta disciplina, básicamente Adam Smith y David Ricardo, y no a los pigmeos que se proclaman sus sucesores- hoy podríamos decir que el neoliberalismo es la corriente teórica específica del capitalismo en su fase actual. Esta perspectiva ha tenido una gravitación extraordinaria en América Latina y ha ejercido una profunda influencia sobre la Sociología y las Ciencias Sociales...¹⁴

Esta concepción holística, total, produce dos hechos importantes en lo social:

- 1.- Se ahonda la estratificación social.
- 2.- El auge de la sociedad posmoderna.

Lo que trae como consecuencia la agudización de las diferencias sociales debido a:

¹³ ULRICH BECK (1998, p. 19) define: ..."El estado nacional es un estado territorial, es decir, que basa su poder en su apego a un lugar concreto (en el control de las asociaciones, la aprobación de leyes vinculantes, la defensa de las fronteras, etc.), por su parte, la sociedad global, que a resultas de la globalización se ha ramificado en muchas dimensiones, y no sólo las económicas, se entremezcla con -y al mismo tiempo relativiza- el estado nacional, como quiera que exista una multiplicidad -no vinculada a un lugar- de círculos sociales, redes de comunicación, relaciones de mercado y modos de vida que traspasan en todas direcciones las fronteras territoriales del Estado nacional...".

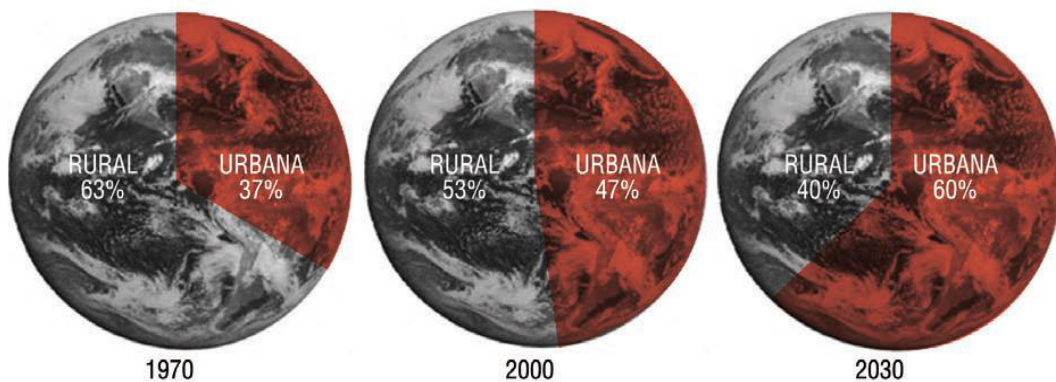
¹⁴ *Conferencia Magistral* pronunciada por Atilio A. BORON en el XXV Congreso ALAS (Asociación Latinoamericana de Sociología), Porto Alegre, Brasil, 22 al 26 de agosto de 2005.

- Incremento en la desigualdad del ingreso.
- Concentración de la riqueza en el decil y quintil superior de la población.
- Crecimiento de los sectores medios, comercio, servicio
- Rápida expansión de microempresarios
- Establecimiento del proletariado en el sector informal.
- Desempleo y migración.

La aplicación del modelo ahondó más los conflictos, el mayor de todos es la tendencia global de la transformación de la población rural en urbana, debido al empobrecimiento del campo y las migraciones en busca de una mejor calidad de vida, lo que genera un crecimiento poblacional en las ciudades.

El gráfico de HABITAT-UN siguiente, nos confirma esta situación:

FIGURA 8: CONFORMACIÓN DE POBLACIÓN MUNDIAL



Fuente: Habitat – ONU.

Las consecuencias de la globalización en el hábitat. El estado de la ciudad en el mundo y Latinoamérica.

...Los nuevos territorios urbanos ya no se reducen a la ciudad central y su entorno más o menos aglomerado, lo que se llamó el “área metropolitana”, es decir el modelo de ciudad de la sociedad industrial. El territorio urbano-regional es discontinuo, mezcla de zonas compactas con otras difusas, de centralidades diversas y áreas marginales, de espacios urbanizados y otros preservados o expectantes. Una ciudad de ciudades en su versión optimista o una combinación perversa entre enclaves globalizados de excelencia y fragmentos urbanos de bajo perfil ciudadano.

Jordi Borja (2005) nos explica en la cita arriba mencionada, la configuración de la ciudad en Europa, modelo que en realidad puede extenderse a las ciudades latinoamericanas en la versión perversa, pues surgen a partir de la aplicación del modelo económico y como consecuencia de factores tecnológicos, económicos, políticos, sociales y culturales que según el autor son consecuencia de la globalización.

Pero el cambio de éstas, parten de diferentes momentos y situaciones. Mientras que la Europa de los 90's emprende con entusiasmo el fin de la guerra fría, el reflatamiento económico de algunos países, como España, Grecia, Portugal, etc. para la conformación de la Comunidad Europea, se produce también la disgregación de territorios de la órbita pro-soviética, lo que da origen a un nuevo mapa geopolítico.

En Latinoamérica, “ciudadanos del mundo”, más de los que se imaginaron, apuestan por esa globalización y se ahonda la movilización de grandes cantidades de migrantes, especialmente de jóvenes hacia el 1er mundo.

Este fenómeno migratorio, un tiempo más tarde, pasó la factura. Las demandas insatisfechas y la crisis de sustentabilidad mundial del neoliberalismo se hace presente hoy.

Los procesos políticos influyen en el modelo de urbanización

El estudio de la historia de los espacios públicos y de los procesos políticos en nuestro país nos permite apreciar la evolución del sentido de lo público en diversos contextos: **1)** Las nociones que se manejan con respecto a la forma de hacer política, a los derechos ciudadanos y a los DDHH. **2)** La evolución

e involución del quehacer urbano peruano, que responde a los procesos políticos.

En el Perú, la ciudad de Lima, como hemos visto, estuvo configurada desde su creación española, como el centro del poder, sede de todos los poderes del país y como capital del Perú, con el paso del tiempo, a partir de mediados del siglo XX, Lima creció rápidamente, sin planeación urbana, producto de la explosión demográfica debido a las migraciones del campo a la ciudad, la falta de orden y prevención en la distribución y ubicación poblacional, del cuidado del medio ambiente y sus recursos naturales, esto trajo consecuencias adicionales: Falta de conectividad, caos vehicular, son problemas ligados a los ciclos políticos y a los modelos de desarrollo que se dieron en el país.

El Perú posterior a la Independencia, fluctuó entre gobiernos civiles y dictaduras, en la mayoría de los casos consentidas por la burguesía peruana, ésta imponía su forma de gobernar, de pensar, de impartir conocimiento, de vivir. Continuaba siendo una burguesía euro-centrada, mentalmente colonizada. La colonialidad, según Aníbal Quijano, es uno de los elementos constitutivos del patrón mundial de poder capitalista. En Quijano (2000, p. 374), analiza lo siguiente:

...Ya quedaron anotadas muchas de las implicaciones mayores de la hegemonía del eurocentrismo en las relaciones culturales, intersubjetivas en general, en el mundo del capitalismo colonial/moderno. Aquí apenas vale apuntar lo siguiente:

(1) En todas las sociedades donde la colonización implicó la destrucción de la estructural societal, la población colonizada fue despojada de sus saberes intelectuales y de sus medios de expresión exteriorizantes u objetivantes. Fueron reducidos a la condición de gentes rurales e iletradas.

(2) En las sociedades donde la colonización no logró la total destrucción societal, las herencias intelectual y estética visual no pudieron ser destruidas. Pero fue impuesta la hegemonía de la perspectiva eurocéntrica en las relaciones intersubjetivas con los dominados.

(3) A largo plazo en todo el mundo euro-centrado se fue imponiendo la hegemonía del modo euro-céntrico de percepción y de producción de conocimiento y en una parte muy amplia de la población mundial el propio imaginario fue, demostradamente, colonizado...

Antonio Romero y Jesús Orccottoma (1997) resumen los ciclos políticos y orientaciones macroeconómicas durante el período 70-95. Tomándolo como modelo, se ha modificado, ampliándolo hasta el año 2010 (Tabla 7). Apreciamos allí, los períodos de gobierno de cada uno de ellos, son realmente cortos y difieren uno del otro, esto plantea la falta de: concertación del conjunto social, de un proyecto de país y continuidad, lo que trae desorden, peor aún, la pugna ideológica de una clase social que no está dispuesta a perder poder e influencia.

TABLA 7: CICLOS POLÍTICOS Y ORIENTACIONES MACROECONÓMICAS DESDE EL ESTADO CENTRALISTA, PERIODOS DE 1970 – 2000.

Período	Gobernante	Tipo de gobierno	Grandes orientaciones de política económica	Principales rasgos del período
1968-1974	Gral. J. Velasco	Dictadura militar	Estado interventor. Planificación. Reformas y nacionalizaciones	Crecimiento económico, reforma agraria, reforma régimen de propiedad
1975-1980	Gral. Francisco Morales B.	Dictadura Militar	Apertura al capital	Constitución de 1979 Elecciones generales
1980-1985	Arqto. Fernando Belaúnde	Liberal centro derecha	Continúa lo iniciado por la II Fase del gobierno militar. Desregulación de los principales mercados. Políticas monetarias y fiscales contractivas.	Retorno a la democracia
1985 - 1990	Alan García Pérez	Socialdemocracia	85-87: Heterodoxia y populismo. No pago de la deuda externa. Intento estatización de la banca. 88-90: medidas de estabilización ortodoxa contra la hiperinflación	Crecimiento 85-87 Crisis balanza de pagos. Recesión 88 -90 Hiper-inflación
1990 - 1992	Fujimori	Neoliberal	Políticas de shock, privatizaciones, reforma del Estado, reinserción en economía mundial, inversión extranjera, economía de mercado	Autogolpe (1992) Recesión 91-92 Desempleo, Pobreza. Recuperación y crecimiento 93-95 Reección, corrupción, recesión 97 -98
1992 – 1995		Coalición cívico militar		
1995 – 2000		Neoliberal autoritario		

Fuente. Romero, A. y Orccottoma, J. (1997). *País y Región*. Cusco: COINCIDE.

Tomando como modelo la tabla arriba expuesta, se ha desarrollado uno similar, para la década 2000 al 2010:

TABLA 8:

**CICLOS POLÍTICOS Y ORIENTACIONES MACROECONÓMICAS DESDE EL ESTADO:
2000 – 2010.**

Período	Gobernante	Tipo de gobierno	Grandes orientaciones de política económica	Principales rasgos del período
2000 -2001 - 2002	Valentín Paniagua	Gobierno de transición	Mantuvo la Constitución de 1993.	Dio inicio a restablecimiento del orden constitucional y al estado de derecho Respeto a los DDHH y a las libertades civiles Convocó a elecciones generales
2001 - 2006	Alejandro Toledo	Neoliberal	Mantuvo constitución de 1993. Aplicación del plan Consenso de Washington, economía de mercado Tasa de cambio estable Baja inflación. Crecimiento económico Promueve los TLC	Crecimiento económico e Injusticia distributiva Libre - mercado Pago de la deuda Boom constructor e inmobiliario Inversión extranjera en la construcción, minería y agricultura
2006 - 2011	Alan García Pérez	Neoliberal	Mantuvo Constitución de 1993. Aplicación del plan Consenso de Washington Economía de libre-mercado Tasa de cambio inestable Promueve los TLC Crece inversión extranjera	Crecimiento económico e Injusticia distributiva Economía primaria exportadora de los productos mineros y agrícolas. Empobrecimiento de la pequeña agricultura, Fortalecimiento de la gran agricultura, vuelta al latifundio. Boom constructor e inmobiliario Deuda externa 9 % del PBI

Fuente propia.

Juan Velasco Alvarado (1968-1974).

El 3 de octubre de 1968, el Gral. Juan Velasco Alvarado encabeza un golpe militar contra el gobierno del arquitecto Fernando Belaúnde Terry, el país en ese momento había entrado a una vorágine de desgobierno y descontento. El gobierno de Velasco aplicó reformas, que por primera vez afectaban a una oligarquía que se consideraba dueña del país.

En el ámbito político e intelectual se entablaron discusiones sobre el significado político de estas, pero no se valoró adecuadamente el impacto en la sociedad peruana. Cundía la desconfianza, ante unas fuerzas armadas que siempre habían apoyado a los grupos de poder y al gobierno de turno. El gobierno de Velasco, por otro lado, era contradictorio, por una parte se mantenía la naturaleza centralizada, autoritaria y burocrática del Estado y por otro se dictaban medidas con contenido participativo y nacionalista. Téngase en cuenta que esta época estaba marcada por gobiernos nacionalistas en países como Egipto, Panamá, etc., y líderes carismáticos como Torrijos y Násster.

Los lineamientos políticos del gobierno militar, el llamado Plan Inca, fue elaborado por Carlos Delgado Olivera y algunos colaboradores cercanos, en este se delinean políticas públicas a favor de las mayorías.

Ahora, a la distancia, podemos decir que fue un régimen populista en muchos sentidos, el gobierno tuvo apertura política con miembros de partidos que iban desde el Social Progresismo y la Democracia Cristiana hasta el Partido Comunista - Unidad.

En lo que concierne al rápido y caótico crecimiento urbano, que se inicia a principios de los años cincuenta, especialmente en Lima y las ciudades costeras, las decisiones fundamentales fueron dejadas de lado, esto no fue por desconocimiento, ya en ese entonces se había conformado CENTRO, organismo político que albergaba no sólo a profesionales peruanos, también estaban allí connotados intelectuales sudamericanos, creado como brazo político, para la formulación de los lineamientos de políticas y soporte del

Sistema Nacional de Movilización Social (SINAMOS), entre las que se trabajaban algunas reformas, una de ellas, la Reforma Urbana. La mayoría de los planteamientos se quedaron en propuestas, pero trajeron como consecuencia pánico entre los propietarios de tierras, pues no era la primera vez que se tocaría el régimen de propiedad del suelo, el antecedente próximo fue la Ley de Reforma Agraria. Consecuencia de ello, fue la especulación de compra-venta de los terrenos rurales, semi-rústicos y urbanos, paralelamente, se confabula en contra del régimen, la oligarquía no iba a permitir que una vez más se afectaran sus intereses.

El plan político-operativo llamado 3 de Octubre, autorizado por el propio Velasco, fue aplicado a nivel nacional, tiene que ver con la historia de los espacios públicos. Se expropiaron grandes extensiones de terrenos para convertirlos en parques zonales. La lectura que se hace de estos hechos, es que los parques se trabajaron para darle una mayor plusvalía al valor de los terrenos colindantes a los parques. La intención de Velasco al ejecutar el plan, era ofrecer a las poblaciones espacios semejantes a los que tenían las clases medias adineradas, políticamente deseaba dejar una huella en el imaginario popular, ser trascendente, además de borrar las torpezas de algunos de sus ministros, con respecto a las invasiones de tierras, como la que dio origen a Villa El Salvador. Con un Decreto Ley, se crea el SERPAR, este organismo perteneciente al sector Vivienda, y con el apoyo personal de Velasco crea en Lima y el Callao, 12 parques zonales, el de menos área contaba con 10 hectáreas, se convoca a concurso público, participan los más connotados arquitectos del momento, se construye en ellos, una infraestructura interesante que contempla zonas de recreación activa y pasiva. El Plan 3 de Octubre para los Parques Zonales, también se aplica en algunas capitales de Departamento. La ejecución de las obras se realiza por etapas. Se incluye al Parque de las Leyendas y al Programa Costa Verde, dentro de la organización del SERPAR, se declara la intangibilidad de los terrenos utilizados y se reservan algunos otros para futuros parques zonales,

entre ellos el parque botánico de Lima, en donde hoy se erige el estadio Monumental, de propiedad de la empresa GREMCO¹⁵.

Este concepto de parque zonal, responde a un proyecto urbano, concebido para mejorar la ciudad de Lima, que serviría luego de modelo de crecimiento para las capitales de Departamento.

Dos trabajos de investigación se convierten en antecedentes y referentes sobre la propiedad y tenencia de la tierra y el suelo urbano en Perú, el primero: Los dueños del Perú, en 1965, del antropólogo Carlos Malpica Silva Santisteban (1985) y el segundo, la tesis de Eliseo Guzmán Negrón (1972) para optar el título de arquitecto en la Universidad Nacional de Ingeniería.

Francisco Morales Bermúdez (1975-1980)

Ministro durante el gobierno del Gral. Juan Velasco, confabuló y le dio un golpe, aprovechando su debilidad física, a raíz de una enfermedad que lo llevó a la muerte.

Como presidente buscó promover la inversión privada, tratando de recuperar la confianza de los inversionistas extranjeros; además en su gobierno se disminuyeron los subsidios. En julio de 1977 se dio un paro nacional impulsado por la CGTP reclamando un aumento general de sueldos y salarios de acuerdo con el alza del costo de vida, luego de este vinieron diversas movilizaciones nacionales. Ante el malestar social el gobierno convocó a la elección de una Asamblea Constituyente, la cual dio la Constitución de 1979.

En mayo de 1980, se llevaron a cabo las elecciones para elegir democráticamente al siguiente Presidente de la República. El escrutinio dio por vencedor a Fernando Belaúnde Terry, quien había sido defenestrado por el golpe de Estado de Velasco y que recuperó la presidencia el 28 de julio de ese mismo año.

15 GREMCO, S.A., empresa constructora, propiedad de los hermanos Levy, que son también propietarios del Estado Monumental, accionistas y directivos del quebrado Banco del Nuevo Mundo.

El segundo gobierno del Arq. Fernando Belaúnde Terry (1980-1985)

En este periodo de gobierno, se desarrollan grandes proyectos de vivienda, desgraciadamente sobre las áreas urbanas que la dictadura militar de Velasco reservó para las zonas de recreación tanto en Lima como provincias. En Lima se construyeron los proyectos: Torres de San Borja, Torres de Limatambo, y hasta un estadio, el Monumental, etc., sobre estas áreas. Si bien es cierto que los patrones de diseño en esas obras, son un buen ejemplo de arquitectura, con muchas virtudes, pues, considera tamaños adecuados de vivienda, espacios públicos y todos los servicios, es también un mal precedente porque significó usurpación de funciones de las grandes áreas que debieron mantenerse como pulmones de la ciudad. Este inexplicable abrupto no respondió a la puesta en marcha de algún plan urbano. Contradicciones de un gobierno social demócrata. Más grave aún, teniendo en cuenta que Lima estaba rodeada de terrenos eriazos y desiertos en donde se podía lograr un crecimiento armónico.

El primer gobierno de Alan García Pérez (1985-1990)

Cuando Alan García asumió el gobierno, como jefe de estado, anunció que su gobierno limitaría el pago de la deuda externa al 10% de los ingresos por exportaciones, como una salida para obtener mayor liquidez, el Fondo Monetario Internacional declaró al Perú como "país no elegible". Se iniciaba una nueva época marcada por la hegemonía de los grupos poderosos del mundo a través de la banca internacional: Dejamos de ser sujeto de crédito internacional para importantes agencias de cooperación como el Banco Interamericano de Desarrollo y el Banco Mundial y muchas obras públicas que se habían aprobado en el gobierno anterior no se realizaron. Internamente el país se desgastaba en una guerra interna. García, sin mayor experiencia y sin el rumbo ideológico de un partido sorprendido, mantuvo un discurso que denota un alejamiento ante sus bases populistas, son famosas sus palabras sobre la desaparición de la clase media. En el penúltimo tramo de su gobierno, impulsa cambios a través de leyes. Desaparece la banca de fomento, las cooperativas de crédito y las mutuales. Entidades, que fueron el soporte que beneficiaba la adquisición de vivienda y mejoraba la

construcción de urbanizaciones populares mediante el acceso al crédito de la clase media.

Se introdujeron nuevas formas de afrontar la urbanización en Lima, basadas en la especulación inmobiliaria. El espacio público, en los barrios populares y de clase media, se construían en los espacios residuales, a diferencia de los barrios ricos, en donde las casas están rodeadas de espacios verdes preciosos, a pesar de que no los usen con frecuencia.

Es en este momento que se re-inicia el apoyo estatal a urbanizaciones privadas de la clase adinerada. Un ejemplo paradigmático es la urbanización Asia, en el km 90 de la Carretera Panamericana Sur, con toda la carga excluyente que significa el uso de espacios públicos, discriminando al servicio doméstico y otras conductas, en la que intervienen las taras propias de una burguesía temerosa de perder su poder, de parecerse al cholo.

En su última etapa de gobierno se acrecientan a la par la hiperinflación, la segregación, la pobreza, la economía informal, y la transformación del espacio público, nuevos usos del espacio público y privado, abandono del centro histórico, conformación de nuevos centros de comercio llamados erróneamente focos de desarrollo.

Alberto Kenya Fujimori Fujimori (1990-2000)

La época más oscura de la política en el Perú, de los últimos 40 años. Se ha escrito y se han hecho magnificas investigaciones sobre este nefasto personaje. En cuanto al tema que nos atañe, fue en su momento un protector de la inversión extranjera, se promulgaron leyes y se cambió la Constitución Peruana de 1979 por la de 1993, la misma que aún se encuentra vigente con la única finalidad de proteger a las empresas que venían a invertir en el Perú y a especular en la banca mediante capitales golondrinos. Fue la época de mayor auge del neoliberalismo en el Perú. Se inicia el boom inmobiliario y la mayor especulación del suelo urbano.

...El modelo urbano promovido a partir de la primera mitad de los años noventa se caracterizó por la apertura del mercado inmobiliario para las clases más favorecidas

de la sociedad, impulsado mediante la construcción de vivienda nueva en primer lugar (el viejo patrón de vivienda chalet de clase media devino edificio multifamiliar), seguido de marcados cambios de zonificación asociados a intereses políticos y económicos particulares de especulación del valor del suelo, que tuvieron un efecto de división más que integración u ordenamiento. A la vez somos testigos de la creación de espacios ofertados, privatizados, inseparablemente asociada al consumo de bienes y servicios específicos mediante la (re)creación de enclaves negados para la mayoría de los ciudadanos, que ya sea mediante barreras visibles o invisibles, están privados de ser espacios apropiables en las mismas condiciones, negados para poder ser espacios públicos, en pocas palabras... Tokeshi, J. y Takano, G. (2007)

Alejandro Toledo Manrique (2001-2006)

Se recupera la democracia, pero sigue el continuismo en la política económica heredada de Fujimori, no hay cambio ni reforma de la Constitución. La ciudad de Lima crece hacia los llamados conos. Se densifica la ciudad. Se demuelen casas, no importa la calidad, si el diseñador fue premiado en su momento, la familia ó personaje que habitó, se demuelen igualmente, todas son del tipo chalets, con jardín al interior y al exterior, unifamiliares. Esto último es importante, pues sobre un lote en el que se construyó una vivienda unifamiliar y habitó una familia de 5 a 10 personas cuando mucho, fue reemplazada por un edificio de 10, 15, 18 pisos, en la que ahora, viven 60 u 80 familias. Si multiplicamos 60 familias por cinco miembros, el resultado indica que 300 personas habitan ahora ese mismo lote, antes habitado por una familia de máximo 10 personas.

En la ciudad de Lima no se ha hecho una renovación urbana, como correspondía a un crecimiento semejante. La infraestructura de Lima no está preparada para ello, y es una ciudad en peligro, al borde del colapso. Tampoco se pensó en la necesidad de reservar áreas verdes o áreas libres para compensar el aumento de densidad, teniendo en cuenta que Lima antes de este boom inmobiliario ya presentaba un déficit de 3,785.32 Ha.

3.5. ¿Es posible ejercer ciudadanía sin accesibilidad de la infancia a los espacios públicos?

Pavez (1996) plantea:

...una reflexión que considere los conceptos esenciales de la ciudad occidental, sin soslayar las mutaciones de la ciudad de fines del siglo XX, debería plantear una diversificación e integración mayor de los espacios públicos, y la accesibilidad a ellos como un "objetivo cívico". En el marco de una aproximación ecológica a los asentamientos humanos, interesan las maneras según las cuales el ciudadano entra en contacto con sus semejantes y con su entorno en sentido amplio: físico y sensible, pero también social, económico, cultural. Esto supone asumir las modalidades efectivas de la habitación, las que no se reducen a la "casa" o al "apartamento", sino que significan también habitar un vecindario, un barrio, una ciudad, una región, un país, una cultura, una naturaleza. Y, las modalidades efectivas de la sociabilización, las que no se reducen a una pertenencia comunitaria o laboral, sino que incluyen co-presencias y encuentros imprevistos en ese amplio territorio.

La autora hace hincapié en la necesidad de crear espacios públicos integrados y accesibles como **objeto cívico**, es decir, para ella la importancia del espacio público trasciende a forjar ciudadanía, valores que hacen un país, se induce que la carencia de ellos, nos desestabiliza como sociedad.

Esta acertada propuesta, aplicada al espacio urbano dedicado a la infancia en nuestras ciudades, podemos analizarlas desde estos tres aspectos: A. Accesibilidad Física, B. Accesibilidad Económica y C. Accesibilidad Socio-cultural.

A. Accesibilidad Física

Hablar de accesibilidad física es tratar no sólo el tema del diseño, de la seguridad que deben percibir tanto el niño como la niña cuando utilizan el espacio público, sino su ubicación, la que debe estar integrada a la vivienda, al hábitat; esto tiene que ver con una etapa inicial en la concepción de estos espacios. Las raras veces que autoridades y diseñadores de la ciudad toman en cuenta aspectos como accesibilidad física de la infancia a los espacios públicos, se entra en un conflicto de intereses, especialmente en cuanto al uso de territorio se refiere. Es incuestionable que algo se ha avanzado en cuanto a los derechos de la infancia, pero el reconocimiento de éstos, de

quienes deciden, no se viabiliza, priman otros criterios, generalmente utilitarios. Por ahora esta problemática es contradictoria, los derechos de la infancia quedan en el papel.

La traza urbana pre-Inca, Inca o la implantada en la Colonia, se hizo para ser usada por los pobladores, la cancha o patio, la plaza eran, por naturaleza, los espacios y el lugar en donde se socializaba. Luego, en la República, tradicionalmente los niños tenían su barrio y su patota. La calle se planteaba cercana y segura para un juego de pelota, para la conversación, para la alternancia, al alcance de la vista de la madre, del padre o de los abuelos.

Ahora, las tendencias del negocio inmobiliario y el diseño urbano, con el parque automotor y el transporte urbano como fuertes condicionantes, han arrinconado a poblaciones enteras a las paredes y fachadas de sus viviendas, sólo les queda el angosto espacio de las veredas. Esta falta de accesibilidad física a espacios públicos y al barrio, ha perjudicado con mayor énfasis a los niños que habitan los barrios de clase media y de los AAHH

FIGURA 9: CALLE EN LOS BARRIOS ALTOS – CERCADO DE LIMA.



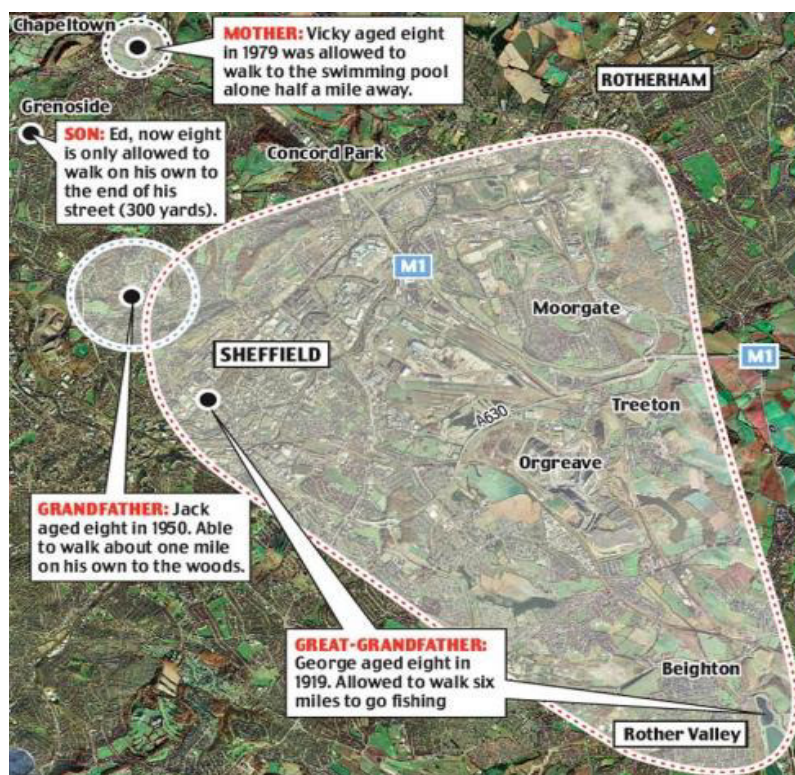
FIGURA 10: CALLE EN EL DISTRITO DE SURQUILLO



El uso que se hace del territorio, en la actualidad ha variado sustancialmente. El relato siguiente, nos muestra las restricciones y cambios en el uso del territorio y la movilidad, a las que se somete a la infancia, en un tiempo que abarca desde 1926 al 2007:

...Quiero mostrar un reportaje aparecido en el Daily Mail sobre **cómo en 4 generaciones las libertades de los niños para moverse en el territorio en el que viven se veían reducidas prácticamente a cero**. El ejemplo se enfoca principalmente a la relación entre la salud mental de los niños y su contacto con las áreas verdes, pero podría permitirnos introducir temas mucho más complejos y atingentes.

FIGURA 11: CÓMO EN 4 GENERACIONES LAS LIBERTADES DE LOS NIÑOS PARA MOVERSE EN EL TERRITORIO EN EL QUE VIVEN SE VEÍAN REDUCIDAS PRÁCTICAMENTE A CERO.



Fuente: Valenzuela Levi, N. (2008).

Cuando George Thomas tenía ocho años iba a todos lados caminando. Era 1926 y sus padres no podían pagar otro transporte, tampoco el costo de una bicicleta, así que él caminaba regularmente seis millas hasta sus lugares preferidos para pescar, sin ninguna supervisión adulta.

Fast Forward al 2007, y Edward Thomas, el bisnieto de ocho años no pueden disfrutar nada de esa libertad. Lo llevan en auto en el viaje de cinco minutos a la escuela, es igualmente acarreado hasta un lugar seguro para andar en bicicleta y no puede caminar a más de 300 yardas (273 m) de distancia de su casa. Incluso si él quisiera jugar afuera, ninguno de sus amigos se aleja de su casa o jardín sin supervisión. El contraste entre la infancia de Edward y George fue destacada en un informe que advierte que la salud mental de los niños del siglo XXI está en riesgo porque se están perdiendo la exposición al mundo natural disfrutado por las generaciones pasadas.

En el reporte se utiliza a cuatros generaciones de la familia Thomas en Sheffield para ejemplificar este cambio de actitudes. Al miembro más viejo, George, se le permitía moverse hasta a 6 millas (10 km) de su casa sin compañía adulta cuando tenía ocho. Su casa era pequeña y sobre-poblada, así que pasaba la mayor parte del tiempo afuera, jugando y haciendo escondites.

Mr. Thomas, quien terminó por convertirse en un carpintero, no ha abandonado muchos de sus hábitos adquiridos de niño y hoy, a la edad de 88 años, sigue siendo un entusiasta caminante. Su yerno, Jack Hatterley de 63 años, también tenía libertades para moverse. Tenía ocho en 1950, y se le permitía caminar alrededor de una milla (1,6 km) sólo hasta los bosques locales. Por supuesto, caminaba hasta su escuela, sin jamás moverse en auto.

Para 1979, cuando su hija Vicky Grant tenía ocho años, había signos de que la independencia de los niños estaba viéndose disminuida. “Me dejaban salir con bastante frecuencia, tomaba mi bici y andaba en el barrio, jugaba con mis amigos en el parque y nadaba en la piscina de la escuela”, dice Mrs Grant de 36 años. “Había bastante menos tráfico entonces, y las familias tenían un solo auto; la gente no los ocupaba para hacer todos esos viajes cortos”.

Hoy en día, su hijo Edward pasa poco tiempo solo afuera de su jardín en su tranquila calle suburbana. Ella lo lleva en auto a su escuela para poder llegar a tiempo a su trabajo. La madre declara: “él puede salir donde los vecinos pero no lo intenta porque los otros niños no lo hacen. Subimos la bici al auto y nos vamos al campo, donde todos podemos andar juntos”... Valenzuela Levi, N. (2008).

Podríamos terminar el relato diciendo cualquier parecido con la realidad peruana no es mera coincidencia, hacer un análisis de lo que ha sucedido con la infancia peruana en términos de movilización y uso del territorio es un imperativo, el análisis de esta realidad, debe llevarnos a propuestas urbanas que priorice el desarrollo de independencia y seguridad, la libertad individual observa Bauman (2001, pp. 9-16), sólo puede ser conseguida y garantizada colectivamente, esto quiere decir trabajar en conjunto para que ello ocurra. Es cierto que los seres humanos nos adaptamos a los hechos, pero las consecuencias de sentir inseguridad y temor, gravitan sobre la conducta posterior de la persona y en conjunto de la sociedad.

El acceso al espacio público, en donde el niño-a, alternará con otros, debe estar a su alcance. La accesibilidad física a los parques, plazas es decir al espacio urbano, se encuentra ligada a la económica. Veamos por qué. Las ciudades en el Perú están conformadas por barrios y urbanizaciones, es decir espacios territoriales, con grandes diferencias unos de otros, en lo que a calidad de vida se refiere, en las denominadas urbanizaciones de clase A, se cumplen todas las condiciones para ello, tienen y parten desde el planeamiento, las propuestas de diseño y habilitación urbana elaboradas

por un profesional, se respetan las normas y las condiciones como áreas mínimas, uso, zonificación, áreas verdes, áreas libres.

En las urbanizaciones populares no sucede lo mismo. El costo por m² de terreno hace la diferencia, sabemos que los primeros habitantes de los AAHH fueron en su momento invasores, en la actualidad el costo de esos mismos terrenos fluctúa de 100 dólares a 1,000 dólares por m². En zonas residenciales como San Isidro el costo x m² fluctúa entre 5,000 y 10,000 dólares, a la par con los terrenos que se ofertan en la zona comercial de Gamarra.

El siguiente artículo del columnista Eduardo Adrianzén, relata una historia que refleja lo cotidiano en la vida de los jóvenes de clase media alta:

Un buen amigo, profesor de cierta universidad particular con fama de tecnócrata, me cuenta algo patético: manda a sus alumnitos cachimbos escribir un pequeño ensayo sobre cómo imaginan que es un distrito de Lima que no conozcan, y se ha encontrado con cosas tipo: “Jesús María debe ser muy peligroso, habría que caminar con cuidado, seguro te asaltan en cualquier calle” o “en Pueblo Libre debe vivir la gente pobre” y sandeces de ese calibre. Ya ni qué decir cómo imaginan el Cercado o Villa El Salvador. En su cabecita, esos son los extramuros del mundo donde habitan los caníbales. Lo que sí asusta es imaginar qué clase de educación han recibido, criados entre su casa en La Molina y su colegio en Monterrico, con eterna movilidad escolar, circulando en un radio de tres kilómetros de parques privados con diez huachimanes por cuadra, y llegando a lo mucho hasta el Jockey Plaza, con breves incursiones al lejano San Isidro para visitar a la abuela. Sus Blackberrys de última generación no significan nada: mentalmente, los chicos de cierta élite son idénticos a los marineros medievales que creían que la Tierra era plana, y en el borde los esperaba el calamar gigante para comérselos. ¿Qué clase de padres tienen que les enseñaron eso? O necesitan terapia por tanta paranoia, o peor: son los mismos de Eisha y los ghettos que promueven la exclusión y el rechazo al “Otro”. Lo trágico es que estos niños criados en el prejuicio más estúpido, con el tiempo asumirán altos cargos en sectores claves de la economía... y claro: acabarán pontificando que César Vallejo es deprimente y mejor cambiarlo por Paulo Coelho. Como dice mi padre, nada más atrevido que la ignorancia. ¿O ya será lobotomía? ¹⁶

Desde sus orígenes, las invasiones y conformación de los llamados pueblos jóvenes, se constituyeron en una fuerza de cambio, en la alternativa que inmensas poblaciones pobres encontraban para solucionar su problema de hábitat, ante la ausencia de políticas públicas de prevención, planificación y control.

¹⁶ ADRIANZÉN, Eduardo, Columnista del diario La República, Artículo: *La tierra es plana*, publicado el día 25 de abril de 2012.

...”Para las nuevas generaciones, nacidos en la geografía del arenal y los cerros, el barrio significa un lugar de encuentro y reconocimiento. Los niños crecen, juegan y se hacen de amigos en el espacio a medio construir. Para los jóvenes, el barrio lo representan la esquina, la calle y el deporte en la cancha de líneas imaginarias. En el improvisado parque se conocen las primeras parejas y un cobertizo del local comunal es una pista de baile. Los mayores, principalmente las mujeres, al estar más tiempo en el barrio, se reconocen en la cola del agua o el comedor, entablando conversaciones sobre las preocupaciones de las familias. Son los espacios de la comunidad que muchas veces se transforman en los gérmenes de la organización social. La primera generación de conquistadores de ciudad, hoy son abuelos y abuelas. Ellos recrean sus espacios de comunicación ocupando los frentes de las casas, improvisando con sillas y bajo la sombra de árboles pequeñas alamedas. Cuidan de los nietos, recuerdan las primeras conversaciones y se felicitan porque luego de años de sacrificio han construido un espacio de (su) ciudad. El uso colectivo de los espacios diluye la aparente distancia entre el espacio de vida privada de la casa y la vida pública de la calle y parque, inventando con ello una manera muy propia de ciudad”... Tokeshi, J. y Takano, G. (2007, p. 29).

Pocas son las municipalidades que han trabajado la calle o el barrio como el espacio de desarrollo ciudadano, las autoridades locales se contentan en la mayoría de los casos con políticas de ornamentación, es barato y fácil, ocultan culpas y responsabilidades. La perspectiva de la movilización social los aterroriza, estas están en manos de organismos no gubernamentales, las que llenan el espacio abandonado por el Estado.

La accesibilidad económica

George Ritzer, en una entrevista en el diario español *La Vanguardia* (22/08/07) propone un acertado análisis de la sociedad y cómo ésta se encuentra bajo los efectos de un sistema de control, centrándose en los cuatro pilares del capitalismo: eficacia, cálculo, predicción y control.

... “No me gusta -dice- la macdonalización de la sociedad, la homogeneidad mundial que crean 30.000 McDonald's repartidos por el mundo y todas sus copias (Starbucks, Dunkin Donuts', Burger King...). Pero lo más importante no es eso. El modelo McDonald's se basa en una estructura de funcionamiento que ha influenciado nuestra manera de pensar. La eficiencia; la previsibilidad, es decir, que en cualquier parte del mundo sabes qué comerás; ofrecer cantidad a bajo precio, poniendo la atención en la cantidad en lugar de la calidad, y el control. A través de la tecnología controlan tanto a

sus empleados como a los consumidores. La silla de McDonald's es un famoso ejemplo: intencionadamente incómoda, está diseñada para que la gente no aguante sentada en ella más de 20 minutos. Pero para mí lo esencial es la irracionalidad de la racionalidad.

La macdonalización que plantea Ritzer, está pensada, ahora, para suplantar ese espacio seguro que significaba el barrio y la patota, vemos especialmente en vacaciones y fines de semana a padres de todas las edades llevar a sus hijos, nietos y sobrinos a los McDonalds y otros negocios de comida rápida similares a estos. Es toda una estrategia para las ventas y el consumo.

FIGURA 12: ESPACIOS DE JUEGO EN RESTAURANTE DE COMIDA RÁPIDA



En estos locales, los espacios dedicados a los niños, están diseñados para llamar la atención de los más pequeños. En un país en donde se fiscalice o se proteja al consumidor, la higiene del lugar, la seguridad y comodidad que presentan estos locales, no soportarían los controles y condiciones que se les aplica para su funcionamiento. Los niños entran a esas jaulas, tímidamente, transformándose en poquísimo tiempo en eufóricos y altisonantes usuarios. Es común ser testigo de la frustración y llanto que

embarga a más de uno. La experiencia por supuesto acaba en consumo y gasto, para satisfacción de la empresa.

C. Accesibilidad socio-cultural

El término socio-cultural es un vocablo difícil de precisar, se utiliza para definir una gran variedad de elementos a lo largo de la historia; Castells lo plantea a partir de la identidad y a la pertenencia.

... es sentirse en casa con otras personas con quienes se comparte la identidad. Y, según las encuestas internacionales, para la mayoría de la gente es un sentimiento importante, sobre todo en un mundo globalizado en el que flujos de poder, de dinero y de comunicación hacen depender nuestras vidas de acontecimientos incontrolados y decisiones opacas. La pertenencia a ese algo proporciona sentido y cobijo a la vez, crea una práctica cómplice, un lenguaje común, un mundo propio. Claro que las identidades son de distinto origen: familiares, étnicas, religiosas, nacionales, regionales, locales, políticas, culturales, sexuales y una larga lista. Y también es claro que las identidades no sólo se reciben de la sociedad, sino que también se construyen individualmente. Pero se construyen con los materiales de la experiencia, de la práctica compartida, de la biología, de la historia, del territorio, de todo lo que hace nuestro entorno y el entorno de nuestros ancestros. Cuanto más materialmente arraigada está una identidad, más fuerza tiene en la decisión individual de sentirse parte de esa identidad. Este es el caso de las identidades nacionales o religiosas que cobran cada vez más fuerza en nuestra época. de el que se puede vivir con más tranquilidad el mundo de ajenidades...¹⁷

Bien tratado para este caso, la pregunta sería: ¿Es posible identificarse y sentir pertenencia sin accesibilidad?

Las intervenciones que se hacen en los espacios públicos de las ciudades, son transformaciones generalmente artificiales, que niegan la identificación del ciudadano con el espacio público, no concebimos un parque como un espacio natural. Aquí se plantean tres ejemplos; el primero, tiene que ver con decisiones de autoridades y técnicos que a solicitud del vecindario o propia, distorsionan una de las razones de la existencia del espacio público:

¹⁷ CASTELLS, Manuel. Diario Español *La Vanguardia*, 05/11/2005.

Los espacios públicos enrejados

Cercar los espacios públicos se ha convertido en una costumbre común, y facilista frente al uso que de estos hacen gente de todo tipo, heterogénea, propia o extraña del lugar donde se ubica, es una actitud que pretende poner fin a conductas derivadas de un problema profundo, cual es, la desigualdad en la educación y/o la exclusión. Es frecuente escuchar afirmaciones del vecindario, por ejemplo, que están contentos con el enrejado del parque porque ya no entran perros callejeros, delincuentes, ni niños, los que usaban el espacio antes de ser enrejados como letrinas o dormitorios.

FIGURA 13: FOTO TOMADA EN LA CIUDAD DE MENDOZA, ARGENTINA.



Una visión de cultura

Estos otros casos atañen a lo que los arquitectos llaman el aspecto formal, se expresa en la concepción estética del parque, responde generalmente a decisiones muy personales y hasta caprichosas de la autoridad de turno, que entiende que así se hace cultura.

Estos son dos ejemplos de tratamiento del espacio público en el Perú, dos enfoques sobre como representar la cultura en el espacio público. No se han tenido en cuenta las edades de los usuarios y tampoco el tratamiento de las barreras arquitectónicas para la población discapacitada. El diseño responde

a un usuario adulto, en muy buen estado físico. Con respecto al parque de la Identidad Wanka, el tratamiento formal-estético es orgánico, con clara influencia gaudiana, nos aproxima más a una escultura o un objeto, es un espacio bello para la observación, pero no cumple con los requisitos de uso para un niño o una niña.

FIGURA14: PARQUE DE LA MUSAS – CIUDAD DE CHICLAYO.



FIGURA 15: PARQUE DE LA IDENTIDAD WANKA – CIUDAD DE HUANCAYO.



Prohibiciones que traen frustraciones

El tercer ejemplo, es la privación y prohibición de la práctica de algunos juegos, como el de la pelota, resultado de la reducida área que se le designa al espacio público infantil, al poco conocimiento de las necesidades del niño, y al fastidio que ocasiona esta actividad, especialmente en adultos mayores. Los niños se convierten en un *fastidio*, lo que es percibido por ellos; las consecuencias se asocian luego a personas hurañas y/o desinteresadas de los adultos mayores.

FIGURA 16: NIÑO JUGANDO CON UNA PELOTA.



3.6 Condiciones para el buen diseño de un E.P.I.: El marco legal, planificación y prevención, herramientas como condicionantes para el Proyecto Arquitectónico.

Los parques son, en muchos casos, el lugar de ocio por excelencia y/o único de los niños y resulta clave para la interacción con sus pares, amigos y gente distinta a la de su entorno inmediato.

Cuatro son las bases conceptuales que el arquitecto necesita entender y dominar, que lo llevarán a plasmar una idea y posteriormente un proyecto y una obra arquitectónica, que optimice los espacios públicos, plazas, plazoletas, patios de escuelas, etc., a fin de garantizar el derecho a la alternancia, al juego y a la recreación.

- ✓ *Dominio Cognitivo*, mediante la observación, comunicación y creación de códigos, estructuras lingüísticas, que deberán ser accesibles a los usuarios, a los propios niños, a los gestores y políticos que intervienen en los espacios públicos destinados a la infancia.
- ✓ *Dominio Psicomotor* del lenguaje formal (planos), volumétricas (maquetas) y plástica (detalles, perspectivas y geométrica) para una buena comunicación, con los que gestionarán y decidirán hacer efectivo y viable el proyecto.
- ✓ *Dominio Afectivo*, en el cual se ponderará la participación de la infancia y su interés superior, el respeto a los derechos humanos de la infancia.
- ✓ *Dominio Creativo*, que abarcará las áreas de imaginación, inventiva, innovación, voluntad, toma de decisiones, vinculación con la novedad y con la frecuencia, manipulación del acervo de experiencias de éxitos aleatorios y relación acierto-error.

Ninguno de estos dominios, podrá hacerse efectivo sin un marco legal adecuado, sin participación ciudadana, sin voluntad política de parte de políticos y gestores. Sin interacción de los actores.

El Marco Legal

El marco legal debe enfocarse desde dos ámbitos: **1)** El niño como sujeto a derecho y **2)** La legislación que implica el manejo de los espacios públicos y particularmente los destinados a la infancia.

El niño, persona sujeta a derechos

Este es un concepto que es menester aclarar, pues siempre que tratamos la problemática infantil nos referimos al niño y niña como personas sujetas a derechos. Tratar los derechos, es hablar de un orden, de una legalidad, es decir, del marco legal nacional y los tratados internacionales para la infancia. El abogado Roger Niego Arana, en su tesis para optar el grado académico de Magister que trata de Política Jurisdiccional en Materia Penal de Menores entre 1924 y 1991: Ideología, Legalidad y Democracia, en la pág.137, nos hace una reflexión sobre la legislación ahora:

...El sistema de atención, o sea el aparato institucional destinado a operar las nuevas reglas, al poner en práctica los nuevos conceptos, deberá pasar por un amplio, valiente y profundo proceso de reordenamiento institucional...

Se trata de un proceso de reordenamiento que preceda a una nueva división del trabajo y que, igualmente, delimite los campos de actuación del Estado y de la sociedad, un proceso de reordenamiento que introduzca los más que necesarios cambios de contenido, método y gestión en la estructura y en el funcionamiento del sistema de Administración de Justicia Juvenil, incluyendo la actuación de la seguridad pública, del Ministerio Público, de la Defensa de Oficio y de la Magistratura de la Infancia y de la Adolescencia...

...No es posible, observa Niego, continuar conviviendo con mitos y falacias, por el contrario es preciso identificar y separar correctamente los institutos de protección de niños y adolescentes, de aquellos institutos jurídicos diseñados para la protección de la sociedad. Es necesario asumir una postura científica, abandonando el paternalismo injustificado y la represión disfrazada de bondad... Niego Arana, R. (2008, p. 127).

Estas reflexiones del Dr. Niego deben ser, también, aplicables al orden legal que involucra todos los derechos de la infancia.

La legislación que implica el manejo de los espacios públicos destinados a la infancia.

La aplicación de políticas sociales equitativas para la infancia, requiere de igualdad entre los pares, en todos los aspectos: en las políticas sociales, en la igualdad de oportunidades, bienes materiales, en la distribución de justicia. Sabemos que esto es difícil, en un país con tantas carencias. Una

familia adinerada que vive en un barrio residencial, no hace uso de los espacios públicos, ya que en sus viviendas, escuelas y clubes privados tienen todo lo necesario para su desarrollo físico y social. Los niños que habitan los barrios pobres de la ciudad, en cambio, tienen múltiples deficiencias y carencias, por ello el Estado peruano debe procurar que por lo menos las leyes no dañen, ni retarden la **institucionalización** de las políticas a favor de la infancia y de sus derechos. El Perú por decisión de sus gobiernos tiene una economía primaria-extractiva, depende de la producción minera, la coyuntura del buen precio internacional de los minerales y de su exportación, es la política del inmediatismo, que les otorga el dinero suficiente que mantenga la fluidez necesaria y el poder, por ello acatan lo que disponga el mercado y el capital. Es a partir de la aplicación de los lineamientos dispuestos por el Consenso de Washington y sus brazos operativos, que se genera el marco legal, adecuado y propicio para la inversión.

Ulrich Beck (1998, pp. 28-30) diferencia tres conceptos: globalismo, globalidad y globalización:

...Por globalismo entiendo la concepción según la cual el mercado mundial desaloja o sustituye el quehacer político, es decir la ideología del dominio del mercado mundial o la ideología del liberalismo...reduce la pluri- dimensionalidad de la globalización a una sola dimensión, la económica, dimensión que considera asimismo de manera lineal, y pone sobre el tapete (cuando lo hace y si es que lo hace) todas las demás dimensiones –las globalizaciones ecológicas, cultural, política y social- sólo para destacar el presunto predominio del sistema del mercado mundial...

...La globalidad significa lo siguiente: Hace ya bastante tiempo que vivimos en una sociedad mundial, de manera que la tesis de los espacios cerrados es ficticia. No hay ningún país ni grupo que pueda vivir al margen de los demás. Es decir que las distintas formas económicas, culturales y políticas no dejan de entremezclarse y que las evidencias del modelo occidental se deben de justificar de nuevo. Así, sociedad mundial significa la totalidad de las relaciones sociales que no están integradas en la política de Estado nacional ni están determinadas (ni son determinables) a través de ésta...

...Por su parte, la globalización significa los procesos en virtud de los cuales los Estados nacionales soberanos se entremezclan e imbrican mediante actores transnacionales y sus respectivas probabilidades de poder, orientaciones, identidades y entramados varios. ...A partir del concepto de globalidad, el concepto de globalización se puede describir como un proceso (antiguamente se hubiese dicho: como una dialéctica) que crea vínculos y espacios sociales

transnacionales, revaloriza culturas locales y trae a un primer plano terceras culturales -un poco de esto otro poco de eso-. Salman Rushdie.

Considerando el análisis hecho por Beck, y a partir de lo que sucede en nuestro país y en Latinoamérica, especialmente en materia económica y en el cuidado del medio-ambiente, podemos afirmar que no estamos inmersos en procesos de globalización, sino de las políticas globalizantes según la conveniencia de las transnacionales. Los gobiernos de nuestro país, desde los años noventa, han obtenido mejoras económicas, es cierto esto, ¿por qué entonces los conflictos sociales van en aumento? Es obvio que es debido al descontento y efectos producidos por una política económica, que para nada contempla una distribución más equitativa.

Este trabajo pretende analizar, la competencia legal relevante que atañe directamente al espacio público y su gestión, cuatro de ellas son sólo una demostración del por qué de la preocupación. De seguir vigentes, se perderán uno a uno los recursos que nos quedan, aumentará el caos de nuestras ciudades, perderemos la oportunidad de una mejor calidad de vida. Pero lo más grave es que se han establecido con la única finalidad de proteger al capital inversor de la construcción, en detrimento de la población usuaria infantil y adulta, y de los profesionales responsables de la ejecución, gestión y cuidado de los espacios públicos.

1.- El 9 de noviembre de 1991, el gobierno de Fujimori dicta el Decreto Ley N°758 –el texto único, ordenado de las normas con rango de Ley que regulan la entrega en concesión al sector privado de las obras públicas de infraestructura y de servicios públicos aprobado por el Decreto Supremo N° 059-96-PCM, publicado el 27-11-96, concordancias: D.S. N° 162-92-EF, su reglamento D.S. N° 189-92-EF: D. Leg. N° 839.

Las consecuencias que ha traído este Decreto Legislativo para el espacio público son nefastas, en virtud de este decreto ley se han hecho entrega de terrenos valiosos y únicos en diferentes distritos de Lima y Provincias. Peligrosa situación en un país, que no tiene claro los derechos de la infancia, sus necesidades, y los de la ciudadanía en general.

Un ejemplo de esto es el parque Los Próceres. Como indica la misma Municipalidad de Jesús María, se encuentra ubicado en lo que fue el Bosque de Mata Mula, sobre lo que restaba de esta importante y bella área, el actual alcalde dispuso la concesión privada para la edificación del parque Mini-Mundo, ubicado en la cuadra 17 de la Av. Salaverry.

Se cercenó un tercio del Parque Los Próceres, no contentos con ello, la propia municipalidad ha construido sobre éste, oficinas administrativas y depósitos.

FIGURA 17: INGRESO AL PARQUE PRIVADO MINI-MUNDO



Parque "Mini-Mundo": El cobro por persona para ingresar es de 8 soles.

FIGURA 18: ANTIGUO PARQUE GÁLVEZ CHIPOCO DE BARRANCO



FIGURA 19: MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO EN CONSTRUCCIÓN.



El Museo de Arte Contemporáneo ubicado sobre el Parque Confraternidad del distrito de Barranco, también es un caso emblemático. Este espacio público cambió de uso en corto tiempo, a partir de la mudanza del zoológico hacia el Parque de las Leyendas. En la actualidad, este museo es sede de una institución privada, a su directorio pertenecen connotados miembros del empresariado, artistas y profesionales de la élite limeña. El parque fue entregado por el gobierno local, dejando de lado un espacio que en sus épocas de apogeo albergó a varias generaciones de niños y niñas barranquinos. No se discute la necesidad de contar con un museo de arte contemporáneo para el distrito y para Lima, pero en realidad la directiva de la institución debió en el momento oportuno adquirir un terreno que no significara una pérdida para la comuna. Es echar mano a lo más fácil.

2.- La Norma A-130 del Reglamento Nacional de Edificaciones, pretende desconocer las labores profesionales de los arquitectos, el Colegio de Arquitectos del Perú ha propuesto la modificación argumentando lo siguiente:

... Más grave aún es que se pretende desconocer la Competencia del Arquitecto como profesional especialista en seguridad, claramente establecido en el artículo 7° literal “f” y artículo 11° de la Norma GE.020 del Reglamento Nacional de Edificaciones, siendo el arquitecto el único responsable del diseño arquitectónico y de las condicionantes de seguridad ineludibles desde la etapa de concepción del proyecto.¹⁸

¹⁸ Norma A-130 del Reglamento Nacional de Edificaciones.

3.- En el marco de una supuesta reforma del Estado, se ha promulgado la nueva Ley Orgánica de Municipalidades, N° 27972, la cual es analizada por el Dr. Hildebrando Castro Pozo Díaz, que afirma que no es un instrumento idóneo para la gestión municipal, el desarrollo local ni de reivindicación de la institucionalidad municipal, por cuanto:

1) La ley trata de manera deficiente la tipología de las municipalidades. Omite reconocer que el asunto de las metrópolis no solamente atañe a Lima, sino a otras ciudades como Trujillo, Arequipa, Cusco, Chiclayo, Iquitos y otros. Asimismo, la ley omite reconocer y normar sobre las ciudades intermedias y las ciudades históricas y tampoco atiende las exigencias de normatividad especial de los centros poblados y del régimen de las comunidades campesinas y nativas.

2) La Ley da un tratamiento deficiente al asunto de las competencias y atribuciones municipales, pese a que las mismas conforman el núcleo central de la autonomía local.

3) En cuanto a las competencias y atribuciones municipales relacionadas con la planificación y el urbanismo, la Ley N° 27972 incurre en graves errores. Así, en vez de reconocer que la planificación urbana debe de tener como espacio de coherencia planificadora el ámbito provincial, en el numeral 3.1 del Art. 79° de la Ley se confiere a las municipalidades distritales competencia para aprobar el “Plan urbano o rural Distrital”. Además, desatiende y olvida la renovación urbana y la preservación de los centros Históricos.

Agregamos que existe un irresponsable tratamiento de la planificación a cargo de las municipalidades las que tendrían a su cargo la elaboración de más de quince (15) tipos de planes, lo que es un despropósito.

4) Trata de manera deficiente el asunto de las rentas y del financiamiento local en apenas dos artículos (69° y 70°), pese a que se trata de un trascendente asunto, al igual que el de las competencias, pues ambos constituyen el nudo central de la autonomía local.

5) Trata de manera deficiente los asuntos de administración y del personal municipal. El Título III es quizá uno de los peores de la Ley N° 27972, pues a todas las municipalidades les manda adoptar una “estructura empresarial” a cargo de “gerentes” y a todas ellas les obliga aplicar las mismas normas de contabilidad, sin consideración de su condición y economía.

6) Dispone que la Contraloría General de la República designe a los funcionarios responsables de los órganos de auditoria interna de las municipalidades, que dependen de la propia Contraloría, contrariando la autonomía local y el propio sentido de la existencia del Sistema Nacional de Control.

7) El tema de los servicios públicos locales no tiene el más mínimo desarrollo, ya que los artículos 32º y 33º, donde se trata el asunto, se limitan a reiterar los obsoletos contenidos de la Ley Orgánica de Municipalidades de 1984.

8) Dispone que las empresas municipales solamente pueden ser creadas mediante ley. Se trata de una cortapisa de inspiración neoliberal que contradice la Constitución y la propia Ley Orgánica de Municipalidades que responsabilizan a las municipalidades de “organizar, reglamentar y administrar los servicios públicos locales”

9) La Ley tampoco desarrolla en ninguno de sus Capítulos normas sobre los fondos municipales de Inversión que apenas tienen una lacónica mención en el sentido que mantienen su vigencia.

4.- La Ley 29090, Ley de Regulación de Habilitaciones Urbanas y de Edificaciones.

La controversia desatada por esta ley, cuenta lógicamente con el apoyo incondicional de la Cámara Peruana de la Construcción (CAPECO), y la aguda crítica de los profesionales independientes y los Colegios Profesionales de Arquitectos e Ingenieros en las especialidades involucradas. Con este tipo de leyes, en un país de alta vulnerabilidad como el nuestro, y en donde campea la informalidad y el incumplimiento de las normas de seguridad en la construcción, aumentaría el riesgo e integridad de las familias más pobres del país. Veamos por qué:

Esta Ley, en su art. 10, trata las modalidades para la obtención de la licencia de edificación y/o habilitación, establece **cuatro nuevas modalidades para obtener licencia:**

a) Viviendas unifamiliares de hasta 120 metros cuadrados de área construida; ampliaciones con licencia de construcción o declaratoria de fábrica cuya área no supere los 200 metros cuadrados; remodelación total de edificios; obras menores y de carácter policial o militar.

b) Habilitaciones de cinco unidades prediales de no más de cinco hectáreas y edificios de hasta cinco pisos que no superen los 3.000 m² de área construida.

c) Habilitaciones urbanas que se ejecutarán por etapas o con construcción simultánea de viviendas; edificaciones de más de cinco pisos y más de 3,000 metros cuadrados de área construida; locales comerciales, culturales y de espectáculos de hasta 30.000 m² de área construida y locales deportivos para 20,000 ocupantes.

d) Habilitaciones urbanas de predios que no coincidan con áreas urbanas o con zonas arqueológicas o áreas naturales protegidas; locales hasta más de 30.000 m² de área construida; y mercados de más de 15,000 m² y locales deportivos para más de 20,000 ocupantes. Las modalidades A y B tienen licencia de construcción automática con la sola presentación de un formulario ante el concejo distrital. En los tipos C y D requieren documentos previos y visto bueno de revisores urbanos o de la comisión técnica municipal.

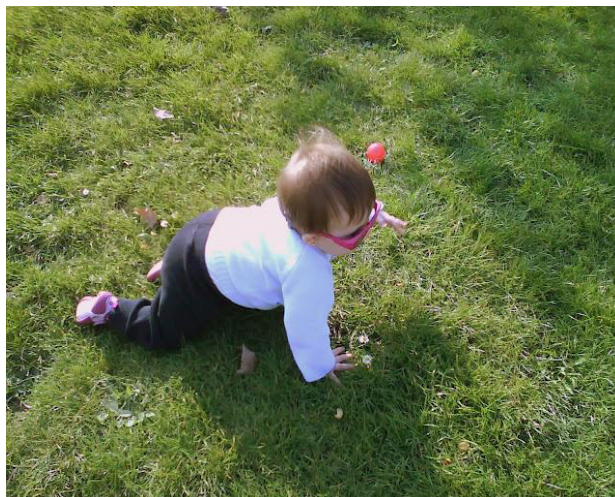
En función a lo anterior, resulta indispensable dedicar esfuerzos a la revisión y estudio de las concesiones, lo que implica evaluarlas y analizar el D.L. N° 758, el mejor camino sería su derogación, pues los resultados saltan a la vista, en los distritos más populosos, de mayor población infantil se han privatizado espacios públicos, aumentando el déficit de estos. Acerca de las otras normas y leyes que atañen al ejercicio de la profesión y a la edificación, expuestas en esta investigación, desde una perspectiva social de desarrollo, y del interés superior de la infancia, es necesario evaluarlas, analizar si es factible conciliar objetivos, de lo contrario derogarlas, o reemplazarlas.

Es decir, se trata de discutir y definir políticas, que mejoren cualitativa y cuantitativamente los espacios públicos destinados a la infancia, pues no resulta conveniente trasladar los pocos espacios públicos que nos quedan al sector privado. No se puede descartar que privatización y marginación social en nuestras ciudades van de la mano y es consecuencia del modelo que alienta discriminación y desigualdades, por ello es necesario establecer barreras más firmes que frenen estas políticas.

Agilizar el otorgamiento de licencias, no debe significar pasar por alto la regulación y fiscalización de la construcción, de los constructores y de las empresas constructoras, el Estado no debe abdicar a la protección de sus poblaciones, solamente por beneficiar a las empresas peruanas y extranjeras que quieren usufructuar de los beneficios que les da invertir en nuestro país. Es impensable que en los países llamados del Primer Mundo, no se tenga el cuidado de no controlar la construcción y la seguridad durante el proceso, proceso que, además, dura 4 ó 5 veces más de tiempo que en

el Perú, por los cuidados y controles a los que están obligados a someterse. No podemos ni debemos confundir progreso con especulación inmobiliaria.

FIGURA 20: ANNA EN UN PARQUE – 8 MTS. MINIMO POR NIÑO - NIÑA.



Los arquitectos, urbanistas y diseñadores manejan otros parámetros, algunos de los cuales están ahora considerados en los tratados de organismos pertenecientes a la Organización de las Naciones Unidas, tales como UNICEF, HABITAT, OMS, encargados de hacer el seguimiento del cumplimiento de acuerdos vinculantes entre los países y este orden mundial.

Las dos citas abajo mencionadas son extraídas del libro *Áreas Verdes en Latinoamérica*, auspiciado por HABITAT ONU.

1.- ...Los árboles urbanos pueden mitigar muchos de los impactos ambientales del desarrollo urbano: atemperan el clima; conservan la energía, el bióxido de carbono y agua; mejoran la calidad del aire; disminuyen la escorrentía pluvial y las inundaciones; reducen los niveles de ruido, y suministran el hábitat para la fauna silvestre. En algunos casos, estos beneficios pueden ser parcialmente eliminados debido a los problemas provocados por los mismos árboles, tales como la producción de polen, emisiones de compuestos orgánicos volátiles que contribuyen a la formación de ozono, generación de basura y consumo de agua. A través de adecuada planeación, diseño y manejo de la vegetación, el medio físico urbano —y consecuentemente la salud y el bienestar de los habitantes urbanos— puede ser mejorado. (Krishnamurthy, L. et al. 1998, p. 30).

2.- ...La proporción de áreas verdes en las zonas urbanas europeas varía grandemente, desde más de 60% del área de Bratislava, la capital de Eslovaquia, a cerca de 5% en Madrid, la capital de España (Stanners & Bourdeau, 1995). En comparación, la cifra para la Ciudad de México es tan baja como 2.2% (Benavides Meza, 1992). Con relación al número de habitantes, esto es solamente 1.94 m²/habitante, lo cual está muy abajo de los 8 m²/hab recomendados por la Organización Mundial de la Salud. Sin embargo, otras partes del ambiente físico urbano son de valor social y recreacional. Esto se aplica, por ejemplo, a las plazas de la ciudad, mercados, canales y malecones. En Copenhague, las áreas verdes, incluyendo áreas naturales y bosques, suman cerca de 23% lo cual corresponde a 43 m²/habitante. Este porcentaje de área corresponde a aquellas de las ciudades grandes como París y Nueva York. Copenhague también tiene 48 árboles en la calle/km de caminos municipales y un parque infantil público por cada 459 niños (Jul., 1995). (Krishnamurthy, L. et al. 1998, p. 53).

En Lima Metropolitana, las áreas de recreación, áreas verdes y espacios públicos, se caracterizan por una desigual distribución, tanto en términos de superficie total como de tamaño y accesibilidad. Esta desigualdad se liga al nivel socio-económico de la población. En futuros estudios es indispensable evaluar la calidad de las áreas verdes y su relación con el nivel de ingresos de la población.

En Lima existen 13'978,761 m² de áreas verde y de esparcimiento urbano y público, lo que representa el 0.5% del territorio y la densidad es de 1.98 m²/hab de área verde. Dicha densidad es bastante reducida, si se toma en cuenta la recomendación de la OMS que establece 8 m²/hab. La ciudad de Lima tiene un déficit de áreas verdes del orden de 3,785.32 Ha. Sólo hay tres distritos que cumplen con la OMS, que son San Borja, La Punta y Santa María del Mar. Por debajo del valor de la OMS, se reduce la calidad de habitabilidad del sitio.¹⁹

3.7 Alternativas de desarrollo al modelo neo-liberal

Las conquistas para obtener espacios adecuados para el ejercicio ciudadano de la infancia no podrán establecerse reciclando un modelo de desarrollo que al parecer ha entrado en grave crisis o incluso en agonía. No son

¹⁹ CABRERA CARRANZA, C. et al (2002). Relaciones entre calidad ambiental y calidad de vida en Lima metropolitana. *Revista del Instituto de Investigaciones de la Facultad de Geología, Minas, Metalurgia y Ciencias Geográficas* (UNMSM, Lima), vol. 5, no. 9. (El texto completo, se encuentra como Anexo 7 en esta tesis).

exageradas las personas que sostienen que estamos en una transición, similar a otras épocas, como cuando surgió el estado moderno europeo, o cuando cayó el imperio romano. De hecho en estos últimos 50 años se ha producido un cambio sustancial en cuanto a las comunicaciones, la tecnología y el orden mundial, e incluso en el modo de vida de las familias, pero no sabemos con certeza cuánto puede durar esta transición.

En una entrevista a Jordi Borja, geógrafo y urbanista catalán, en la revista virtual *La Ciudad* (abril de 2004), le hicieron la siguiente pregunta: ...En su opinión, la ciudad es un espacio de dinámicas contradictorias cuya configuración futura no conocemos con certeza, sino que apenas la intuimos y presagiamos. ¿Cómo trabajar entonces de cara al futuro ante esa incertidumbre?

... En los procesos sociales siempre existe la incertidumbre y, por lo tanto, en el desarrollo de la ciudad. De lo que se trata es de fijar unos escenarios de futuro deseables a través de un proceso de debate ciudadano entre muchos actores. Decir hacia dónde queremos ir fijando, pues, unos elementos tanto físicos como de actividades, de las funciones de la ciudad... saber un poco cómo queremos que sea la ciudad del año 2010, la ciudad de 2020 y, sobre todo concretar algunos proyectos importantes y algunos criterios para avanzar en esa dirección. Es lo que comúnmente se conoce como planeamiento estratégico o cosas parecidas, que es lo que permite tener un marco de referencia y un catálogo de actuaciones deseables. Teniendo esas perspectivas de futuro se trata de encontrar la combinación entre actuaciones concretas deseables y oportunidades para realizarlas... (Borja 2004).

La respuesta de Jordi es moderada, si la confrontamos con las exigencias de sus propios compatriotas, en las recientes manifestaciones de los indignados, sorprendente en un investigador que en el pasado dio muestras de mayor radicalismo, plantea pragmáticamente el retorno al campo del planeamiento estratégico, cuando ahora es público y notorio que al Estado se le ha asignado un rol muy limitado. Su respuesta en todo caso, denota una ausencia de proyecto alternativo de país. Es preocupante, porque no se trata de exigencias locales solamente. A pesar de los esfuerzos mediáticos para convertir la política en marketing, las poblaciones han iniciado protestas que por ahora surgen en forma espontánea, sin que se canalicen a través de los inexistentes gremios.

En el Perú, las necesidades y la pobreza, pésimos sistemas de seguridad y de políticas sociales, sumados a la corrupción de gobernantes autoritarios, como el de Fujimori, han ahondado la crisis del sistema representativo.

En abril de 2011, a pocos meses del cambio de gobierno, los conflictos sociales en nuestro país, se cuantificaron según el Reporte de Conflictos Sociales N° 86 de La Defensoría del Pueblo, en 159 (68%) los conflictos activos y los conflictos latentes en 74 (32%), la mayoría de índole medioambiental. El Estado peruano reacciona una vez que la violencia se apodera de la población indignada, que no es atendida antes del conflicto. Un conflicto no debería ser un problema ni para el Estado, ni para las poblaciones, pues el conflicto y las crisis se dan en toda suerte de relaciones. El problema se genera por la falta de interés y criterio para acercarse a los demandantes, dar la cara, enfrentarlos, conocer las demandas, concertar, no hay diálogo, y esto desquicia a la población. El aparato mediático y la prensa diaria, aumenta el clima negativo del conflicto, pues inmediatamente a la aparición de uno, tendenciosamente busca culpables, generando una total desconfianza.

La teorización, el análisis y el abordaje para el entendimiento de los conflictos sociales competen en primer orden a los científicos sociales. Los conflictos son tan viejos como la humanidad, y estos han sido analizados, enfrentados y resueltos o no. El querer entender los problemas que se ocasionan en un determinado régimen económico y/o político, es una cuestión de voluntad y de enfoque. Se requiere sí, ponerse en los zapatos del otro, despojarse de prejuicios y tener voluntad política para ayudar a solucionarlos. Al parecer se cae en un error, cuando se afirma, lo siguiente:

...- aún no se ha consolidado una sola propuesta teórica que enmarque completamente el entramado social, cultural, psicológico e incluso político que pueden influir en el desencadenamiento de procesos tendientes a la protesta.²⁰

Utilizar el aún, es tener la esperanza y/o confianza de que es factible de plantear una sola propuesta teórica, cual receta, para la solución de los

²⁰ Fuente: www.conflictosociales.com.pe

conflictos sociales. Al respecto Max-Neef, Elizalde, y Hopenhayn (1986), plantea lo siguiente:

... La construcción de una economía humanista exige, en este marco, un importante desafío teórico, a saber: entender y desentrañar la dialéctica entre necesidades, satisfactores y bienes económicos. Esto, a fin de pensar formas de organización económica en que los bienes potencien satisfactores para vivir las necesidades de manera coherente, sana y plena. La situación obliga a repensar el contexto social de las necesidades humanas de una manera radicalmente distinta de como ha sido habitualmente pensado por planificadores sociales y por diseñadores de políticas de desarrollo. Ya no se trata de relacionar necesidades solamente con bienes y servicios que presuntamente las satisfacen, sino de relacionarlas además con prácticas sociales, formas de organización, modelos políticos y valores que repercuten sobre las formas en que se expresan las necesidades.

Max-Neef, Elizalde, y Hopenhayn (1986, p. 41), nos da también la pauta y la esperanza de poder corregir y cambiar el curso de los acontecimientos, de constituir una utopía:

... Para una teoría crítica de la sociedad no basta especificar cuáles son los satisfactores y bienes económicos dominantes al interior de ella, sino presentarlos además como productos históricamente constituidos y, por lo tanto, susceptibles de ser modificados. Por consiguiente, es necesario rastrear el proceso de creación, mediación y condicionamiento entre necesidades, satisfactores y bienes económicos.

Max-Neef, Elizalde, y Hopenhayn (1986), observa la lactancia materna como una necesidad básica de subsistencia, pero que satisface otras necesidades como la protección y el amor. Así, construye una matriz con nueve necesidades básicas conectadas axiológicamente con cuatro categorías de satisfacción de necesidades. Las nueve necesidades fundamentales son: subsistencia, protección, afecto, entendimiento, participación, ocio, creación, identidad y libertad. Las cuatro categorías correspondientes al nivel de las satisfacciones son: ser, tener, hacer y estar, en el sentido de interacción. Todo esto hace un esquema, al que llama matriz de 36 campos. También plantea como contraparte a los satisfactores positivos, otros, los negativos, o que cumplen una falsa satisfacción o que la inhiben.

TABLA 9: MATRIZ DE NECESIDADES Y SATISFACTORES DE UN ESPACIO PÚBLICO PARA LA INFANCIA

Necesidades según categorías existenciales	SER	TENER	HACER	ESTAR
Necesidades según categorías axiológicas				
Sobrevivencia	Salud física y mental	Hábitat adecuado priorizando a la infancia	Construir el hábitat adecuado	Espacios públicos infantiles incluidos en el hábitat
Protección	Cuidados, adaptabilidad, autonomía, equilibrio, solidaridad	Espacios público regulados destinados a la infancia	Concientizar Planear, presupuestar, Diseñar	Gobierno local e Instituciones de infancia integradas a la comunidad.
Afecto	Crecimiento personal, apego	Espacios de convivencia y solidaridad	Propiciar cotidianeidad en el uso del espacio	Lugares de encuentro armoniosos, higiénicos.
Entendimiento	Reconocimiento espacial, curiosidad, asombro	Convivencia y desarrollo cognitivo	Convivencia y participación activa	Generación de niveles adecuados de confort: sombra, luz, color, audición
Participación	Iniciativa, solidaridad	Convivencia y derechos humanos	Actividades relacionales	Condicionamiento y tratamiento espacial
Ocio	Curiosidad, receptividad, despreocupación, humor, tranquilidad, alegría, desarrollo mental y físico	Integración y amistad	Recreación activa: juegos, deportes, baile. Recreación pasiva: juegos, música, artes, lectura	Lugares de encuentro con otros niños del barrio, tiempo libre, paisajes, mobiliario urbano adecuado a las edades.
Creación	Conocimiento, voluntad, intuición, audacia, autonomía, Propuestas imaginativas,	Diversificar, romper esquemas, originalidad	Actividades, concursos, investigación.	Concursos públicos de diseño, participación infantil
Identidad	Pertenencia, coherencia	integración	Reconocimiento identificación	Concientizar entorno social – familiar
Libertad	Autonomía, autoestima, audacia, rebeldía, tolerancia	Respeto a las diferencias	Espacios inclusivos	Respetar ámbitos y propiedad comunal

Fuente: Este cuadro ha sido modificado teniendo en cuenta el original planteado por: Max-Neef, M., Elizalde, A. & Hopenhayn, M. (1986, p. 42),

CAPITULO IV

EL CASO DE MAGDALENA DEL MAR

El distrito de Magdalena del Mar, como todos los distritos y asentamientos humanos pertenecientes a Lima Metropolitana, se construyeron sobre los asentamientos de culturas pre-colombinas. El curacazgo de Huantille (sus restos arqueológicos en la actualidad están ubicados sobre la calle Castilla, distrito de Magdalena del Mar), pertenecía y era gobernado por el curaca Taulichusco. En este distrito se replicaron todas las formas de colonización que tuvo el dominio español en el Perú y en el resto del Continente Americano. Despojado Taulichusco, Magdalena del Mar en la época virreinal fue asiento de dos haciendas: Oyague y Zavala. Con el pasar de los años, fueron cambiando de propietarios y parcelándose, de acuerdo al paso de nuevas generaciones y herederos. En 1920 fue declarado como el distrito de Magdalena del Mar, por el Congreso de la República.

4.1 ¿Por qué tratamos este caso?

Magdalena del Mar es un distrito de clase media, en algún momento de su historia fue considerado de clase media alta. La evolución y el proceso de desarrollo de este distrito, en los últimos años, es un buen ejemplo de aplicación, un modelo político y económico aplicado a una pequeña célula de la sociedad, considerado así -si lo comparamos con otros- de la misma ciudad de Lima.

Ocupa un área total de 3.61 km². Siendo tan pequeño, llama la atención la falta de integración territorial y social. La Avenida Brasil marca esta diferencia, escinde el distrito en dos: los barrios ubicados al lado izquierdo de esta avenida, tienen una población más populosa y de menores recursos económicos, los del lado derecho, en cambio, es habitado por una población

más adinerada. La densidad en la ocupación del suelo, la calidad arquitectónica de las nuevas edificaciones, las licencias al tipo de comercio y servicios, la propuesta del municipio con respecto a los espacios públicos son también aspectos tratados de diferentes maneras, como consecuencia, todos estos factores inciden en el precio por m² de terreno.

Ambos sectores tienen el mismo origen, fueron concebidos por un promotor-dueño o contratado por los propietarios de un terreno, éste contrataba a su vez, a una pequeña empresa o a profesionales de la construcción, los cuales hacían los planos de habilitación, las lotizaciones estaban destinadas a la edificación de viviendas unifamiliares tipo chalet-jardín. La mayoría de los lotes tenían áreas de 200-250 m² y eran vendidos independientemente. Las lotizaciones, ya no mantenían la malla cuadrática, pero sí el pequeño espacio para un parque. Generalmente alrededor de este se desarrollaban las viviendas. Por ser vivienda unifamiliar, estas eran habitadas por familias que constaban de 5 ó 6 miembros, hasta 10 miembros contando a los abuelos y la servidumbre. Esta etapa del desarrollo del distrito de Magdalena del Mar, se inició alrededor de finales de la década de los 40, hasta los años 90 en el que terminó su proceso de consolidación. Se aclara que hasta finales de los años 50, sólo existía la Escuela de Ingeniería Civil de la Universidad Nacional de Ingeniería, posteriormente en esa misma Escuela se funda la Facultad de Arquitectura. En cuanto a las gestiones administrativas, licencias relacionadas a las habilitaciones urbanas estaban todas centralizadas en la Municipalidad de Lima.

Willy Ludeña (2006, 50-51), arquitecto, urbanista e investigador informa sobre las 7 categorías propuestas por Bähr y Klückmann, para el análisis socio-económico y tipos de los asentamientos humanos en la ciudad de Lima:

... “Entre los planteamientos iniciales esbozados para el caso de Lima bajo esta perspectiva de investigación puede mencionarse el de Bähr y Klückmann. Se trata de una propuesta sustentada en las premisas y la identificación de las lógicas de la segregación socio-espacial y funcional en la ciudad. El principal aporte es la formulación de un modelo que refleje la estructura socio-espacial de Lima a partir del análisis de un extenso dominio empírico de referencia. En este caso, la

caracterización de la estructura socio-espacial de Lima se basa en la interpretación de los datos y tendencias registradas por el censo de 1981 y la identificación de 794 zonas censales. Las principales variables de análisis, de las 30 establecidas, son el de la pertenencia a un estrato social, el ingreso familiar, la magnitud y estructura familiar, entre otras. De este análisis se establecen 7 grupos a partir de la existencia básica de tres sectores con estatus socio-económico distintos: los sectores alto, medio y bajo (Bähr y Klückmann, 1985). Los grupos son los siguientes: -Sector de status socio-económico alto. Grupo familiar muy pequeño. Población de mayor edad. San Isidro, Miraflores, zonas de la avenida Salaverry, parte de La Punta. Villas y edificios de apartamentos. -Sector de status socio-económico alto. Grupo familiar grande. Población joven. Monterrico en dirección a La Molina, partes de Surco, la Encantada Chorrillos. Chalet y edificios de apartamentos. -Sector de status socio-económico medio. Grupo familiar medianamente grande. Población de mayor edad. Magdalena, Pueblo Libre, La Perla, Lince. "Chalet" en serie, bloques de departamentos. -Sector de status socio-económico medio. Grupo familiar grande. Población joven. San Miguel, parte de Surco, partes de La Molina, partes de Lima norte y Lima sur. "Chalet" en serie, bloques de departamentos. -Sector de status socio-económico mediano bajo. Grupo familiar muy pequeño. Población de edad (una gran porción de tugurios y viejas barriadas). Centro de Lima, Rímac, Breña, La Victoria, Surquillo, parte del Callao, parte de Barranco, parte de Chorrillos, San Martín de Porras, Comas, San Juan de Miraflores. Casas a pie de vereda, quintas, casas de vecindad, "villas", conventillos, casa inconclusa de barriada. -Sector de status socio-económico bajo. Grupo familiar grande. Joven economía. Población activa (barriadas viejas y tugurios). Independencia, Comas, Canto Grande, Villa El Salvador, Pamplona. Casas de vecindad, conventillos, callejones, corralones, casa inconclusa de barriada. -Sector de status socio-económico bajo. Grupo familiar grande. Población muy joven (barriadas recientes). Casa inconclusa de barriada..."

De esta lectura se corrobora el análisis que se plantea sobre los dos sectores que conforman el distrito de Magdalena del Mar.

Análisis de la Población

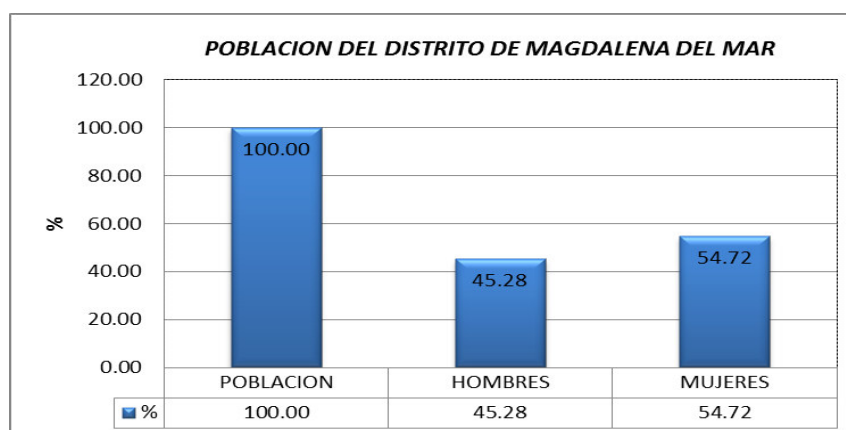
Según los resultados del último censo de población, año 2007, el distrito de Magdalena del Mar tiene una población de 50,764 habitantes, está comprendida por 22,985 hombres que representan el 45.28% y 27,779 mujeres que representan el 54.72%, tal como se aprecia en Tabla 10.

TABLA 10: POBLACIÓN CENSADA DEL DISTRITO DEL MAGDALENA 2007

	Cifras Absolutas	%
POBLACIÓN	50,764	100,00
HOMBRES	22,985	45,28
MUJERES	27,779	54,72

Fuente: INEI Censo 2007.

TABLA 11: POBLACIÓN DE MAGDALENA POR HOMBRES Y MUJERES.



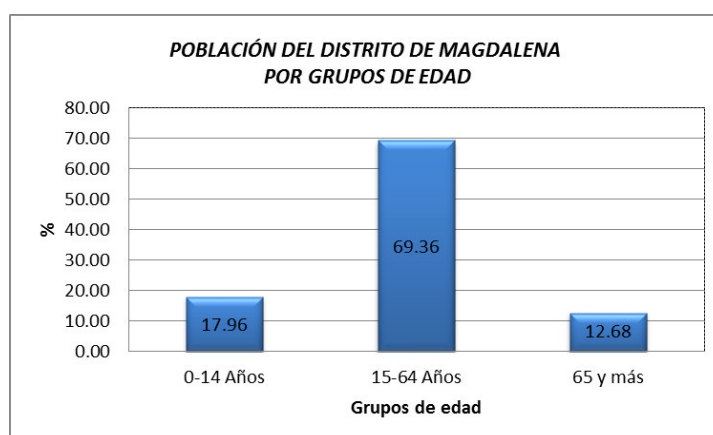
Entre los indicadores más importantes del distrito de Magdalena del Mar, en cuanto al crecimiento poblacional por grupos de edad, hasta el 2007 se ha dado con uniformidad en todos y cada uno de los grupos. Cabe resaltar que las cifras de personas censadas tiene una tendencia creciente entre los grupos de 0 a 14 años 9,118 habitantes; 35,209 habitantes de 15 años a 64 años, representan el 69,96% y los habitantes de 65 años a más son 6,437 que representan el 12,68%.

TABLA 12: POBLACIÓN CENSADA POR GRUPOS DE EDAD DEL DISTRITO DE MAGDALENA 2007.

EDAD	Cifras Absolutas	
		%
0-14 Años	9,118	17,96
15-64 Años	35,209	69,36
65 y más	6,437	12,68

Fuente: INEI Censo (2007).

TABLA 13



Índice de Fecundidad:

El primer indicador corresponde a la Tasa Global de Fecundidad. Es el número de hijos que, en promedio, tendría cada mujer de una cohorte hipotética de mujeres, que cumplieron dos condiciones: primero, que durante el período fértil tuvieran sus hijos de acuerdo a las tasas de fecundidad por edad observadas de la población en estudio y segundo, que no estuvieran expuestas a los riesgos de mortalidad desde el nacimiento hasta el término de su período fértil. En forma práctica esta medida se obtiene sumando las

tasas de fecundidad por edad y multiplicando por 5 (cuando estas tasas se corresponden con los grupos quinquenales: 15-19, 20-24,..., 45-49 años); según Tabla 14, el 53,2% de la población del distrito de Magdalena del Mar, son mujeres en edad fértil, el total de madres de 12 años a más representan el 57.90%, las madres solteras son el 12%, mientras que las madres adolescentes en el distrito son sólo 98 y representan el 3,2%; en cuanto al promedio de hijos por mujer podemos decir que estos no llegan a uno (1) solo.

TABLA 14: ÍNDICE DE FECUNDIDAD DEL DISTRITO DE MAGDALENA 2007

	Cifras Absolutas	%
Mujer en edad fértil (15-49 años)	14,778	53,20
Total de madres (12 a más)	14,029	57,90
Madres solteras (12 a más)	1,682	12,00
Madres adolescentes(12-19 años)	98	3,20
Promedio de hijos por mujer	0,9	-

Fuente: INEI Censo (2007).

Tasa de natalidad

Al no existir información censal de la cantidad de habitantes por distrito, se hace difícil calcular la Tasa Bruta de Natalidad a ese nivel. Sin embargo, la siguiente tabla presenta la cantidad total de nacimientos en el distrito:

TABLA 15: TASA BRUTA DE NATALIDAD.

Año	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006
Nacimientos	444	457	529	634	705	904	572

Fuente: INEI Censo (2007).

La educación

Es un índice de suma pertinencia en el crecimiento de la población, en este sentido en el distrito de Magdalena del Mar se refleja en las siguientes tablas, en los cuales podemos apreciar: En el primero al total de la población asistente al sistema educativo regular entre las edades de 6 a 24 años de edad, son 10,663 llegando al 77,9% de la población de Magdalena del Mar, en Tabla 16 está desagregada la población por grupos de edad de 6 a 11 años de edad, son el 96.8% (3,538); el 94,4% de pobladores están comprendidos entre los 12 años a 16 años, llegando a 3,140, donde el 59,4% de la población son 3,985 que representan a los pobladores entre 17 años a 24 años, y que asisten a la educación básica regula

TABLA 16: ASISTENTES AL SISTEMA EDUCATIVO REGULAR DEL DISTRITO DE MAGDALENA – 2007

EDAD	Cifras Absolutas	%
6 - 11 AÑOS	3,538	96,8
12 - 16 AÑOS	3,140	94,4
17 - 24 AÑOS	3,985	59,4
TOTAL	10,663	77,9

Fuente: INEI Censo (2007).

En la Tabla 17 se encuentra la población Magdalena del Mar con educación superior y estos son aquellos pobladores de 15 años a más, por género y el 64,7% de la población son hombres, y el 58,5% de la población con educación superior son mujeres.

TABLA 17: POBLACIÓN CON EDUCACIÓN SUPERIOR DEL DISTRITO DE MAGDALENA 2007

Género	Cifras Absolutas	%
HOMBRE	11,905	64,7
MUJER	13,604	58,5
TOTAL	25,509	61,3

Fuente: INEI Censo (2007).

Seguidamente, la población analfabeta del distrito de Magdalena del Mar son cerca del 0.8% de la población general, de los cuales el 0,5% de la población son analfabetos hombres y el 1% de toda la población del distrito son mujeres.

TABLA 18: POBLACIÓN ANALFABETA DEL DISTRITO DE MAGDALENA 2007

Género	Cifras Absolutas	%
HOMBRE	99	0,5
MUJER	229	1
TOTAL	328	0,8

Fuente: INEI Censo (2007).

4.2 Aplicación del modelo neoliberal

Dos hechos acaparan la atención en el modelo de desarrollo local de Magdalena del Mar, con la aplicación del modelo neoliberal: A. El boom inmobiliario y b. Los nuevos paisajes en el distrito de Magdalena del Mar y el tratamiento del espacio Público dedicado a la infancia.

El Boom Inmobiliario

El suelo urbano constituye uno de los valores más importantes de un distrito, región o cualquiera de las denominaciones que por un ordenamiento territorial y político se le dé a un determinado territorio. Es la materia prima, con la que podemos lograr una ciudad vivible para los ciudadanos y amable para la infancia. En el caso de este distrito, es un bien escaso, considerando las dimensiones de su territorio.

La especulación del suelo urbano de Magdalena del Mar coincide con el gobierno del tres veces elegido alcalde Allyson, la última votación masiva en las elecciones del 2010, le confirió el 50% de los votos, a pesar de estar involucrado en serios incidentes: En primer lugar, la renuncia a la alcaldía

de Magdalena del Mar, el caso de Business Track, su rapidísimo paso como Ministro de Vivienda en el gobierno de Alan García, y la no declaración y ocultamiento de información respecto a sus manejos de dinero en los EEUU.

Estos hechos que llaman la atención, ameritan un estudio sociológico y psicológico acerca del comportamiento de poblaciones, el manejo de los medios y los valores que se desarrollan en torno a personajes como el alcalde Allyson.

En la infografía aparecida en el diario La República el 22 de mayo del 2012, que se muestra líneas abajo, se aprecia el valor por m² de terreno para el distrito de Magdalena del Mar. En menos de 5 años se ha multiplicado por diez el precio, de un costo al principio de los años 2000 de 100-150 dólares han pasado a costar 1,200 – 1,500 dólares x m².



Figura 21: Infografía: publicada en el diario *La República* registra como fuente original a CAPECO (Cámara Peruana de la Construcción).

Este no es un fenómeno aislado en la ciudad de Lima, los distritos que geográficamente se ubican en el centro urbano de Lima, llamados también

distritos consolidados, han aumentado el valor de sus inmuebles, la demanda por ellos es muy grande.

La especulación del suelo y el deterioro socio-ambiental en el distrito de Magdalena del Mar caminan de la mano. Se resta importancia a la base legal, por la que son creados y que rige para los Gobiernos Locales; tampoco importan los convenios internacionales que el Estado peruano deberá cumplir por ser parte vinculante de éstos, ni los foros internacionales abiertos para proponer ciudades que mejoren la calidad de vida de sus poblaciones, tal como se ha enunciado en capítulos anteriores de este trabajo. No es posible imaginar que este desacato es porque se desconoce, que también atañe a los Gobiernos Locales y Regionales, cada uno en su espacio y ámbito. Al parecer, éstos no se toman en cuenta, cabe la pregunta: ¿Se ignora que las tres instancias forman parte del Estado?

La Ley Orgánica de Municipalidades identifica 136 funciones específicas, expuestas en los artículos que van del 79º al 86º –que se distribuyen en los siguientes niveles: 1. Funciones específicas exclusivas de las municipalidades provinciales. 2. Funciones específicas compartidas de las municipalidades provinciales. 3. Funciones específicas exclusivas de las municipalidades distritales. 4. Funciones específicas compartidas de las municipalidades distritales.

La ley establece normas referidas a lo que corresponde hacer a las municipalidades provinciales y distritales en el uso de la propiedad en armonía con el bien común, planteando entre otros asuntos afines, las facultades especiales de las municipalidades sobre el tema. Legisla, también, acerca de la expropiación que se considere por causas de necesidad pública.

El tres veces elegido Alcalde Allyson hace caso omiso de la norma. Según la Constitución Peruana, y la Ley de Gobierno Municipal, éstos están llamados a constituir juntas de delegados vecinales, con la finalidad de plantear y

desarrollar planes concertados con la población mediante las juntas de delegados vecinales aplicando de esta manera los acuerdos hechos en dos foros internacionales, que marcan la importancia de los gobiernos locales y la participación ciudadana, el de Río en 1992 y el de Estambul 1996 : “La importancia de los planes de desarrollo municipal concertados y los órganos de coordinación, es expresada en el Título VII de la ley. En éste se indica que los planes de desarrollo municipal concertados y sus presupuestos participativos tienen un carácter orientador de la inversión, asignación y ejecución de los recursos municipales. A su vez, se reconoce el importante papel de las organizaciones de coordinación en el proceso de planeamiento. Así, se define e indica la composición, instalación y sesiones, las funciones y el reglamento del Consejo de Coordinación Local Provincial (CCL), y del Consejo de Coordinación Local Distrital; además, se señala la definición y composición, las funciones, las sesiones, y la regulación de la Junta de Delegados Vecinales Comunes (Rondán Raymundo 2010, p. 243).

Los nuevos paisajes en el distrito de Magdalena del Mar

La Convención establece el derecho a la educación a partir de la igualdad de oportunidades. Obliga a los Estados Partes a hacer posible “que todos los niños dispongan y tengan acceso” a la educación primaria obligatoria y gratuita y a poder optar por la enseñanza secundaria, incluida la formación profesional (Artículo 28). También obliga a los Estados Partes a propiciar [a los niños] “oportunidades apropiadas, en condiciones de igualdad, de participar en la vida cultural, artística, recreativa y de esparcimiento” (UNICEF 2012).

El distrito de Magdalena del Mar, por el crecimiento y la oferta de habitación, ha sido impactado con las necesidades que la población incrementada asentada aquí, requiere, a saber: agua, desagüe, emisión de desechos y gases, pistas, veredas, servicios de salud, educación, mercados y de recreación, esto si hablamos únicamente de infraestructura y servicios.

La aceptación, de parte del órgano municipal correspondiente (encargado de otorgar las licencias de construcción), de áreas mínimas en los espacios

interiores de la vivienda, los hace socios de quienes especulan por sacarle el máximo provecho a un lote de terreno en el que antes era habitado por una familia. Este impacto que irrumpe en la escala urbana y colectiva, rompe y se introduce en la economía doméstica, pues se acrecientan los costos de todos los servicios, absolutamente todos.

Se acompaña en los anexos de esta tesis, un documento, escrito por un especialista, el arquitecto E. Odar Rojas, en su **blog: ciudadanolibre21.blogspot.com**, presenta un testimonio y analiza el por qué de su preocupación por la forma como se construye en este distrito, las prerrogativas a los empresarios constructores. Una vez más, se hace presente la instalación de una forma de gobernar un distrito, esta no es ajena a por ejemplo los distritos colindantes, como el de Jesús María. Otra muy distinta es tratar una ciudad desde el punto de la calidad de vida que merece una población y más aún en lo que a niños y niñas se refiere.

Los contrastes en todo orden de cosas entre este distrito no integrado, es la percepción permanente que acompaña el crecimiento y desarrollo de la infancia. Esto afecta el futuro de los niños y niñas. No sabemos aún cuánto. Estas diferencias son considerablemente peores, dentro de un hábitat urbano de reducido territorio como este, se evidencian las diferencias entre quienes pueden disfrutar de un espacio adecuado y otros no.

El proceso del crecimiento inmobiliario de Magdalena del Mar, tiene una historia: Un trabajo previo, para las autoridades municipales que aceptaron ocuparse del distrito en el año 2002. Lo primero fue ejecutar una “limpieza” de todo aquello que mortificara al empresariado inversor de la construcción en este distrito.

Pero, ¿en qué consistía esta limpieza?, pronto se supo la magnitud de la propuesta, se trataba de eliminar todo vestigio de pobreza en el distrito, sin ni siquiera plantear una política alternativa.

Dos acciones municipales marcaron la gestión autoritaria y excluyente de Allyson, éstas tuvieron mucha repercusión mediática, y la aprobación de una parte de la población residente en este distrito: 1) El desalojo y desocupación de la población que ocupaba la huaca Huantille y 2) La intervención y cierre de la sede principal de Generación, institución que trabaja en beneficio de los niños y niñas de la calle.

Las razones esgrimidas por el alcalde, en los diferentes momentos de las intervenciones, para la justificación de ambas acciones, son las mismas: una pretendida presencia de delincuencia, apropiación ilícita de la propiedad y la necesidad de restaurar un orden, según afirma Allyson, en beneficio y mejora del distrito.

Sin embargo, existen diferencias: mientras que en el primer caso, existía la ocupación de una población desposeída, con necesidades de vivienda, en extrema pobreza, su presencia en la huaca Huantille, era considerada ilegal.

En el segundo caso: Generación, no sólo era y es propietaria del inmueble, sino que sus fines y objetivos son de apoyo al desarrollo personal de los niños de la calle, de una infancia excluida y sin atención, de parte de todos los gobiernos de turno. Se trasgredió pues el orden legal, moral y ético, impuesto por el propio sistema, al clausurar una institución que suplía una carencia ocasionada por la indiferencia y falta de políticas para un país como el Perú, en donde existen y sobreviven cerca de un millón de niños, niñas y adolescentes de la calle.

La violencia del enfrentamiento entre el gobierno local y Generación, que caracterizó la expulsión de 60 niños y niñas del distrito de Magdalena del Mar, no ha significado la supuesta mejoría del distrito, los índices elaborados por la propia policía del lugar así lo demuestran.

Lo preocupante, es el trasfondo de estas acciones: Por un lado, el comportamiento de la población residente en el distrito y el del gobernante elegido por ésta: se trastoca todo indicio de ética y moral, es decir, el fin

justifica los medios y por otro, la complacencia o permisibilidad de la sociedad civil; ante una acción que Foucault, en su obra *Genealogía del Racismo*, explica muy bien, acerca de la importancia del racismo en el poder, del poder soberano y la presencia del Estado en la bio-política:

... “El racismo representa la condición con la cual se puede ejercer el derecho de matar, es decir, el poder de normalización que quiere ejercer el viejo poder que tiene derecho de vida y muerte. Que quede bien claro que cuando hablo de homicidio no pienso simplemente en el asesinato directo, sino todo lo que puede ser también muerte indirecta: el hecho de exponer a la muerte o de multiplicar para algunos el riesgo de muerte, o más simplemente, la muerte política, la expulsión”... (Foucault 1976, p. 207)

La pretendida eliminación de esta Institución y la expulsión del pequeño grupo de niños del distrito de Magdalena del Mar, perteneciente al estamento más pobre, marginado y vulnerable, dejó muy claro las limitaciones que persisten en nuestra sociedad y el manejo del Estado.

En ningún momento el Estado se hizo cargo debidamente y menos tomó conciencia de las necesidades de estos niños y niñas peruanos, de lo que significa excluirlos de un hogar y de la vida ciudadana. El Estado no los defendió. No tomó en cuenta las opiniones de los niños. Esto quiere decir que el Estado peruano representado por los funcionarios del INABIF, incumple también los acuerdos y compromisos firmados como la Convención de los Derechos del Niño, Niña y Adolescentes. Es el momento en que un Estado se vuelve una abstracción y desaparece para el sector más vulnerable y se torna omnipresente para el que ejerce el poder.

Pero, lo más preocupante del comportamiento de la población y de las diversas instituciones de este distrito de clase media, es comprobar la instalación de un comportamiento frívolo, frente a una infancia desposeída.

4.3 El espacio público destinado a la infancia en Magdalena del Mar

El principio de las áreas verdes urbanas se basa en el reconocimiento colectivo de que éstas generan una serie de beneficios sociales y ambientales que van más allá del uso recreativo o estético. Entre estos beneficios se encuentran mejoras en la sanidad básica, reducción de contaminación del aire y enriquecimiento de la biodiversidad entre otros. Éstos relacionan directamente la superficie de áreas verdes con los habitantes que hacen uso de ella, es decir, guardan una relación sobre la cantidad de habitantes que se vinculan a ella y no sobre la superficie que ocupan, a mayor cantidad de habitantes mayores requerimientos de área verde. ... (Sorensen, m. 1998)

Según el censo del 2007, la población total de Magdalena del Mar es de 50,764 habitantes, que multiplicada por 8m², nos da 406,112 m² de áreas que requiere este distrito para cumplir con los mínimos establecidos por la OMS (8 m² de área verde por habitante). El distrito de Magdalena del Mar tiene un déficit de áreas verdes del orden de 288,576 m². En Magdalena del Mar existen 117,536 m² de áreas verdes y de esparcimiento urbano y público, lo que representa el 3,26% del territorio y la densidad es de 2.32 m²/hab. de área verde. Dicha densidad es bastante reducida, si se toma en cuenta la recomendación de la OMS que establece 8 m² de área verde por habitante.

TABLA 19: PROYECCIÓN DE LA POBLACIÓN DE NIÑOS Y NIÑAS DE 0 A 14 AÑOS AL 2015.²¹

Distrito	Grupos quinquenales de edad			Total
Magdalena del Mar	0 A 4	5 A 9	10 A 14	9,058
	2,946	3,045	3,067	

Fuente: INEI, Perú. Estimaciones y Proyecciones de Población por Grupos Quinquenales de Edad según Departamento, Provincia y Distrito, 2005 – 2015. *Boletín especial* N° 21, (2010).

Las proyecciones poblacionales de la infancia hecha por el INEI, nos indican lo siguiente: en el año 2007, el 17,9% de la población de Magdalena del Mar, tenía de 0 a 14 años, es decir 9,118 niños y niñas; para el 2015 esta se proyecta a 9,058 habitantes, es decir disminuye el 0.05% del total de la población de 0 a 14 años del distrito. Estas proyecciones ameritan un análisis más exhaustivo y deberán ser constatadas y contrastadas, pues si bien es cierto que las familias de clase media han disminuido su tasa de fecundidad, es también muy cierto que el boom inmobiliario y la densidad poblacional va en aumento en este distrito.

²¹ INEI, Perú: Estimaciones y Proyecciones de Población por Grupos Quinquenales de Edad según Departamento, Provincia y Distrito, 2005 – 2015, Boletín especial N° 21, 2010.

Las demandas de los niños, niñas y adolescentes en cuanto a espacios que satisfagan las necesidades ya explicadas en esta tesis, no son consideradas en este distrito. Si solamente se toma en cuenta a la población de 0 a 14 años, para el año 2015, y estimando los 8 m² x habitante, tendríamos el siguiente cálculo: 9, 058 hab. x 8 m² nos da un resultado de 72,464 m², de áreas verdes, que necesitan los niños y niñas de 0 a 14 años del distrito. El área del proyecto Costa Verde, el cual es un proyecto de carácter metropolitano, se encuentra al margen de la población infantil y adulta de este distrito, lejos del hábitat. El siguiente cuadro nos indica la proyección y déficit de área verde y espacios públicos en Magdalena del Mar, proyectado según recientes datos del censo 2012 aplicado por el INEI en contraste con los datos del censo 2007, allí se observa como realmente al aumentar la población, el área verde existente se mantiene igual, por lo tanto el requerimiento o déficit de ésta aumenta

TABLA: 20 PROYECCIÓN Y DÉFICIT DE ÁREAS VERDES Y ESPACIOS PÚBLICOS AL 2012

	2007	2012	
	POBLACION 50,764	POBLACION 54,400	
	REQUERIMIENTO AREA VERDE M2 406,112	REQUERIMIENTO AREA VERDE 435,200	
	AREA VERDE EXISTENTE 117,536	AREA VERDE EXISTENTE 117,536	
	DEFICIT 288,576	DEFICIT 317,664	

El cuadro siguiente ha sido elaborado en base a los datos de los censos aplicados por el INEI en el 2007 y 2012. Hacemos una comparación entre los distritos que sí cumplen con los requerimientos de la OMS, y los contrastamos con los datos de Magdalena del Mar y los distritos de mayor pobreza. **Se concluye que el área verde y los espacios públicos son determinantes de la calidad de vida**

Tabla 21

DISTRITO	TOTAL POBLACION	% POBLACION EN POBREZA	M2 AREA VERDE X HABITANTE
SAN BORJA	111,500	0.1	8.4 m2 por habitante
LA PUNTA	3,800	3	9.0 m2 por habitante
SANTA MARIA DEL MAR	1,220	0.2	10.01 m2 por habitante
MAGDALENA DEL MAR	54,400	0.5	2.32 m2 por habitante
BREÑA	79,400	0.7	MENOS DE 0.5 m2 por habitante
LURIGANCHO	201,200	23.8	
PACHACAMAC	68,441	41.1	
VILLA MARIA DEL TRIUNFO	378,470	32.1	

Fuente: Propia 2012

1. Las dimensiones determinantes de la calidad de vida, están ligadas a la existencia y dotación del espacio público
2. La pobreza en la ciudad se determina por su calidad y cantidad de espacio público

Análisis de los parques en donde se aplicó la encuesta:

Los contrastes en el tratamiento de los espacios públicos en este distrito son públicos y notorios, las tres láminas siguientes, grafican claramente las diferencias existentes, en los 3 parques de la muestra.

TABLA 22: **PARQUE GONZÁLES PRADA, PARQUE JOSÉ DE ACOSTA, PARQUE PRINCIPAL Ó PLAZA DE MAGDALENA**

Denominación y descripción del Espacio Público	Área en m ²	Mobiliario y equipamiento	Uso
<p>Parque Gonzales Prada está ubicado en una zona intermedia del distrito. Entre dos avenidas vehiculares, no tiene veredas y las pistas están en muy mal estado. De ninguna manera cumple con las condiciones y características que debe de tener un parque, tiene un ancho inferior a los 30 mts y un largo de 6 cuadras, es pues mas una berma central. No ofrece ninguna seguridad para que los niños desarrollen sus actividades.</p> <p>Contexto social: Este parque sirve a un sector contiene a lo que típicamente se denomina clase media. El perfil del jefe de familia de estos hogares está formado por individuos con un nivel educativo profesional principalmente. Los hogares pertenecientes a este segmento son casas o departamentos propios o rentados con algunas comodidades, su casa representa un símbolo de su bienestar económico.</p>	19,052 m ²	<p>Solo cuenta con un módulo para hacer ejercicios de gimnasia.</p> <p>Algunos tachos de basura.</p> <p>No tiene veredas.</p> <p>El tratamiento paisajístico es apropiado para una berma central.</p>	<p>Adultos hacen <i>footing</i> alrededor sobre la pista en donde se ha pintado un carril con color amarillo.</p> <p>Perros con sus dueños, hacen sus necesidades.</p>
<p>Parque José de Acosta,</p> <p>Este parque está ubicado en la zona exclusiva y acomodada del distrito, colinda con el distrito de San Isidro. Es un territorio en disputa. Se encuentra en muy buen estado de conservación.</p> <p>Contexto social: Es el segmento con el más alto nivel de vida en el distrito, El perfil del jefe de familia de estos hogares está formado básicamente por individuos con un nivel educativo de Licenciatura o mayor. Viven en casas o departamentos de lujo con todas las comodidades; Tienen mucha influencia económica y política y están tan acostumbrados a la riqueza que no gasta de manera ostentosa.</p>	7,105 m ²	<p>Se aprecian letreros con los escudos y logos de la municipalidad de San Isidro escritos sobre la nomenclatura y logos de la municipalidad de Magdalena del Mar.</p> <p>Está circundado por una pista, pero cuenta con veredas y mobiliario adecuado: tales como bancas, módulos para hacer gimnasia, árboles bien dispuestos.</p>	<p>A pesar de ser el mejor parque del distrito no tiene usuarios, es notable la ausencia de éstos.</p>

Parque Principal ó Plaza Central			
<p>Este parque se ubica en la zona populosa y comercial del distrito, colinda con el principal mercado de Magdalena del Mar.</p> <p>Contexto social: El perfil del usuario de este parque está formado por personas con un nivel educativo de primaria en promedio (completa en la mayoría de los casos). Por su ubicación y equipamiento, los usuarios son los hijos de comerciantes de la zona, pero que residen en lugares alejados, mayormente fuera del distrito y que pasan el día en el distrito., por las actividades comerciales y/o laborales de sus padres. Los niños del barrio no asisten al parque. Para algunos padres incluso</p>	9,700 m ²	<p>De tratamiento abigarrado, tiene todo tipo de instalaciones, la superficie de gras ha sido levantada con formas ondulantes para no permitir el juego infantil. En una de las esquinas se ha instalado un auditorio al aire libre y semienterrado. Cuenta con un área pequeña en donde se han instalado toda clase de juegos para niños y niñas, está cercada por una reja, la cantidad de artefactos achica aún más el espacio.</p>	<p>A cualquier hora del día y de la noche, se encuentra con mucha asistencia de público, es excesiva y evidente la demanda, aún más cuando se hacen eventos tales como ferias. Es un área saturada no adecuada para el usuario infantil.</p>

Espacios seguros para jugar.

Los ejemplos son expuestos en infinidad de publicaciones, la sede de la UNICEF en Perú se ubica en Magdalena del Mar, el texto siguiente se ha extraído de la publicación realizada por esta organización y que informa el estado actual de la infancia para el 2012. Fiel a su política, la UNICEF nos habla de los derechos de la infancia en cuanto a la calidad de vida y la necesidad del juego, pero **omite planteamientos sobre los derechos a la ciudadanía**, al ser la organización que vela por los derechos de la infancia, no deja de llamarnos la atención al respecto, sin embargo, consideramos válidos los argumentos sobre el derecho de los niños al juego: Según el informe de UNICEF sobre el estado de la infancia en el mundo urbano (UNICEF 2012):

...Los juegos, tanto espontáneos como organizados, son parte esencial de un crecimiento saludable. Cuando los niños y niñas juegan se benefician de practicar ejercicio físico, adquieren aptitudes motoras avanzadas y se liberan de la ansiedad y el estrés. Además, jugando, los niños y niñas aumentan sus capacidades cognitivas, creativas y sociales.

En los entornos urbanos, los espacios públicos para jugar podrían contribuir a mitigar los efectos del hacinamiento y la falta de intimidad en el hogar, y fomentar la capacidad de los niños y niñas de relacionarse con compañeros de distintas edades y circunstancias, sentando las bases de una sociedad más equitativa.

Facilitar el esparcimiento puede, además, contrarrestar los índices crecientes de obesidad y sobrepeso en la infancia, que dimanen no sólo de los cambios en el régimen alimentario sino también de la adopción de un estilo de vida sedentario relacionado a su vez con la pérdida de oportunidades recreativas...

... Los niños y niñas discapacitados corren un riesgo mayor de padecer obesidad; uno de los principales motivos de ello es que tienen más dificultades para llegar a practicar el ejercicio físico necesario. La OMS recomienda al menos una hora de ejercicio físico al día para los niños y niñas de entre 5 y 17 años.

Los responsables de la planificación urbana y otras autoridades pueden favorecer la participación de la infancia en actividades físicas creando espacios seguros y accesibles para el esparcimiento y diseñando vecindarios, calles y espacios exteriores que alienten el transporte activo, por ejemplo, a pie o en bicicleta. En este sentido se han instaurado en algunas ciudades de Estados Unidos, Europa y Sudáfrica programas que consisten en cerrar calles –bien de forma permanente o en horarios concretos– para que los niños y niñas tengan un lugar seguro donde jugar al aire libre. Un buen ejemplo son los *woonerf* de los Países Bajos, unos espacios que se habilitan especialmente para los niños y niñas cerrando uno de los extremos de una calle al tránsito y que contribuyen a generar un clima de comunidad y seguridad...

La Tabla 23²² ha sido extraído del Manual de Seguridad para parques infantiles públicos de los EE.UU.; tanto en este país como en Alemania y Francia tienen una legislación muy avanzada, debido a que principalmente consideran los índices de fecundidad y natalidad, en este documento se encuentran los anexos de esta tesis. De haberse aplicado solamente las consideraciones de los factores del lugar, en la edificación de los tres parques estudiados, no se habría construido por lo menos el parque Gonzales Prada que a simple vista es una berma central un poco más ancha. Niños y niñas de Magdalena del Mar merecen toda la protección de las autoridades elegidas para este fin, tanto como los de los EE.UU.

TABLA 23: EVALUACIÓN DE SEGURIDAD

Factores del lugar	Preguntas	Si la respuesta es sí, entonces...
Patrones de movimiento de los niños, desde y hacia el parque infantil. Peligros accesibles en los alrededores como carreteras con tráfico, lagos estanques, arroyos, despeñaderos, precipicios, etc.	¿Hay peligros en el camino? ¿Podría un niño toparse con un peligro cercano sin percatarse? ¿Podrían acercarse fácilmente los niños más pequeños al peligro?	Elimine los peligros. Proporcione un método para mantener a los niños dentro del parque infantil por ejemplo un seto denso o una cerca. El método debe permitir la observación de supervisores. Si se usan cercas deben cumplir los códigos de construcción locales.

²² *Manual de Seguridad para Parques Infantiles Públicos*. Comisión para la Seguridad de los Productos de Consumo de los EE.UU. <http://www.cpsc.gov/cpscpub/pubs/325s.pdf>

Exposición al sol	<p>¿La exposición al sol es tal que pueda calentar toboganes plataformas, peldaños y superficies de metal como para quemar a los niños?</p> <p>¿Estarán los niños expuestos al sol durante la parte del día de más calentamiento?</p>	<p>Los toboganes plataformas y peldaños de metal deben tener sombra o no estar ubicados a pleno sol.</p> <p>Proporcione avisos de que los equipos y las superficies expuestas a sol intenso pueden quemar.</p> <p>Considere proveer sombra al parque infantil o áreas en los alrededores.</p>
Pendiente y drenaje	<p>¿Se llevará el agua materiales de relleno suelto durante períodos de lluvia intensa?</p>	<p>Considere un drenaje apropiado gradual para prevenir deslaves.</p>

CAPITULO V

TRABAJO DE CAMPO Y PROCESO DE CONTRASTE DE HIPÓTESIS

Tratándose de una tesis que investiga y analiza la problemática de la infancia con respecto a lo que está sucediendo con ella, frente a los cambios que el modelo neoliberal ha impuesto en el desarrollo urbano, se ha trabajado dos herramientas: 1. Una encuesta dirigida a los padres de familia y vecinos del distrito de Magdalena del mar y 2. Una entrevista a profundidad estructurada dirigida a los niños y niñas usuarios

5.1 PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS DE LA ENCUESTA DIRIGIDA A LOS PADRES

Se realizó la encuesta a los padres de familia y vecinos del distrito de Magdalena que continuamente visitan cada uno de los parques mencionados en la muestra; presentando los cuadros y gráficos que corresponden a las dimensiones de las variables dependiente e independiente:

Variable Independiente: DESARROLLO CIUDADANO DEL NIÑO

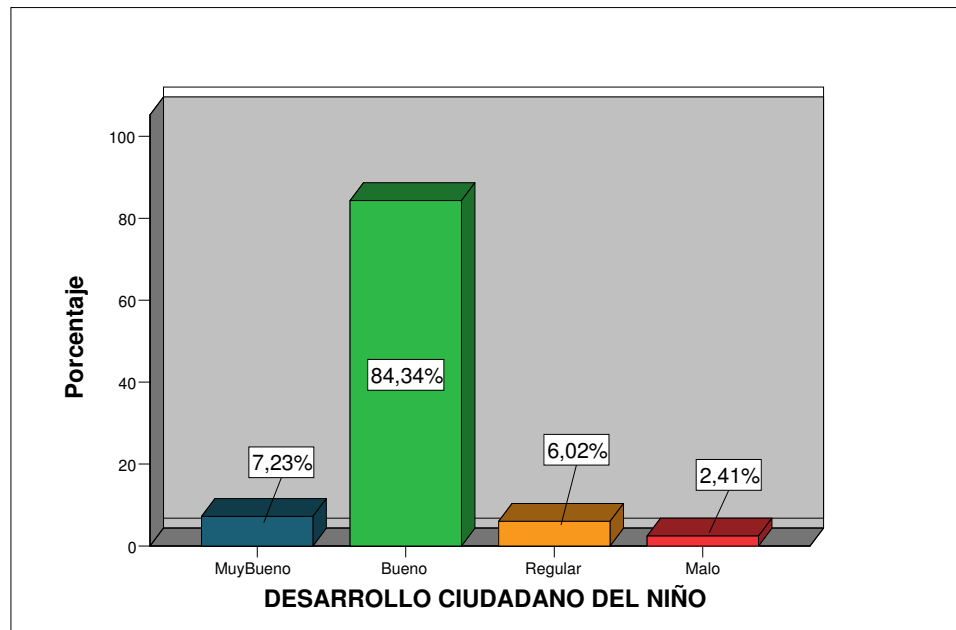
Tabla 24:

DESARROLLO CIUDADANO DEL NIÑO

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Muy Bueno	6	7,2	7,2	7,2
	Bueno	70	84,3	84,3	91,6
	Regular	5	6,0	6,0	97,6
	Malo	2	2,4	2,4	100,0
	Total	83	100,0	100,0	

En la Tabla 25 y la Figura 22, para el **desarrollo ciudadano del niño**, se analizó dos dimensiones, según la medición de: Muy bueno, bueno, regular, malo. Los encuestados manifiestan que es bueno que éste se dé desde los lugares de juego: los parque y jardines que están cercanos a sus respectivas viviendas, el 84,3% de los encuestados opinó que es buena, seguido del 7,2% de encuestados que manifiesta que es muy buena.

Figura 22: DESARROLLO CIUDADANO DEL NIÑO



Dimensión 1: Desarrollo Individual

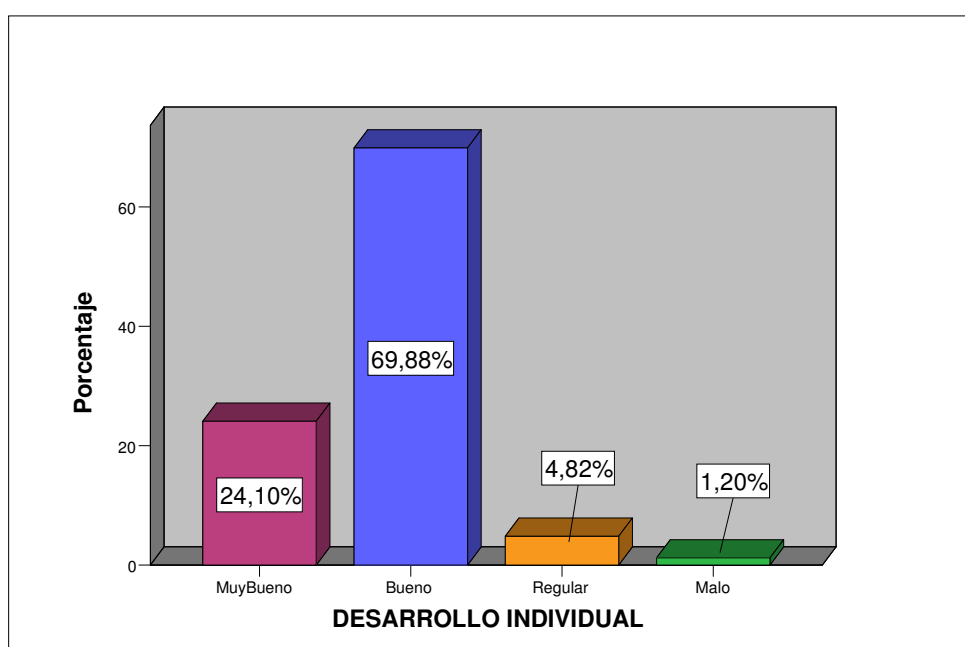
Cabe indicar que esta dimensión es acertada, puesto que el desarrollo individual es el inicio a una sociedad con liderazgos, favorecemos nuestra existencia como personas que no es otra cosa que satisfacer nuestras necesidades a nivel individual y social, colectivo. tener un control bueno de las emociones y que estas logren en la persona un futuro de éxitos es sumamente importante para el completo desarrollo individual de las personas, en la Tabla 23 en relación al **desarrollo individual** del niño, los entrevistados opinan que es bueno en un 69,9%, y también podemos observar que el 24,1% manifiesta que el desarrollo individual a través del juego en el parque es muy bueno, los resultados estadísticos los observamos en la Figura 23.

Tabla 25:

DESARROLLO INDIVIDUAL

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Muy Bueno	20	24,1	24,1	24,1
	Bueno	58	69,9	69,9	94,0
	Regular	4	4,8	4,8	98,8
	Malo	1	1,2	1,2	100,0
	Total	83	100,0	100,0	

Figura 23: DESARROLLO INDIVIDUAL



Dimensión 2: Desarrollo o Convivencia Social

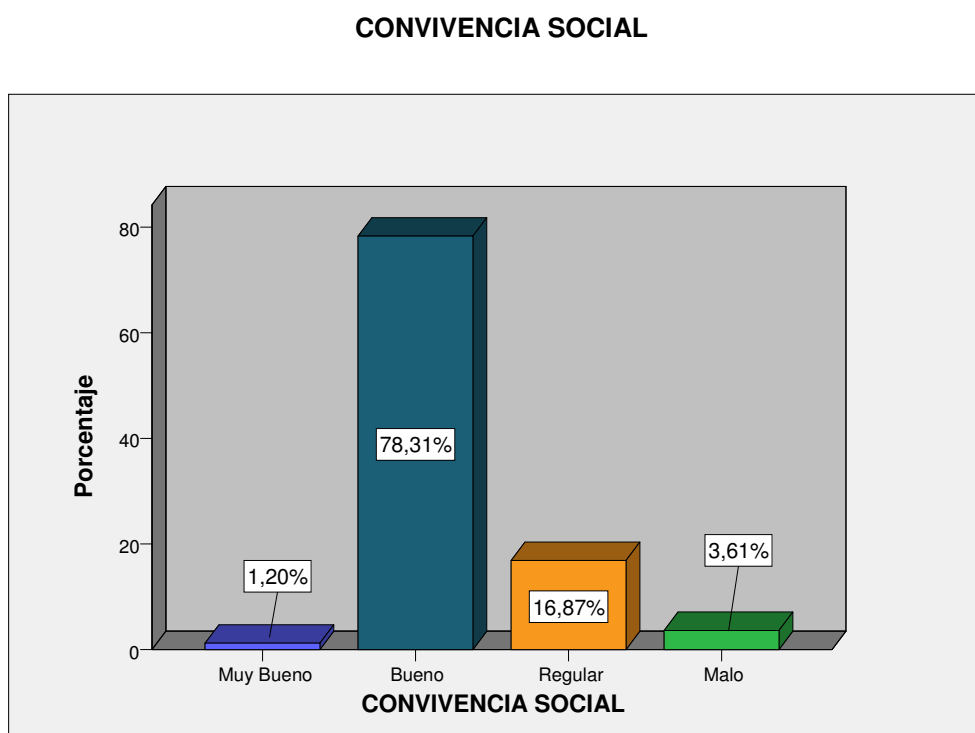
Tabla 26:

CONVIVENCIA SOCIAL

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Muy Bueno	1	1,2	1,2	1,2
	Bueno	65	78,3	78,3	79,5
	Regular	14	16,9	16,9	96,4
	Malo	3	3,6	3,6	100,0
	Total	83	100,0	100,0	

Otras de las dimensiones analizadas en el desarrollo ciudadano del infante es la **convivencia social**. El 78,3% de los padres considera que la convivencia social es buena, el 16,9% de los encuestados manifiesta que es regular, el 1,2% que es muy buena y el 3,6% de los encuestados dijo que la convivencia social en los parques es mala; tal como se presentan en la Tabla 26 y la Figura 24.

Figura 24: Convivencia Social.



Variable Dependiente: ESPACIO PÚBLICO

Tabla 27:

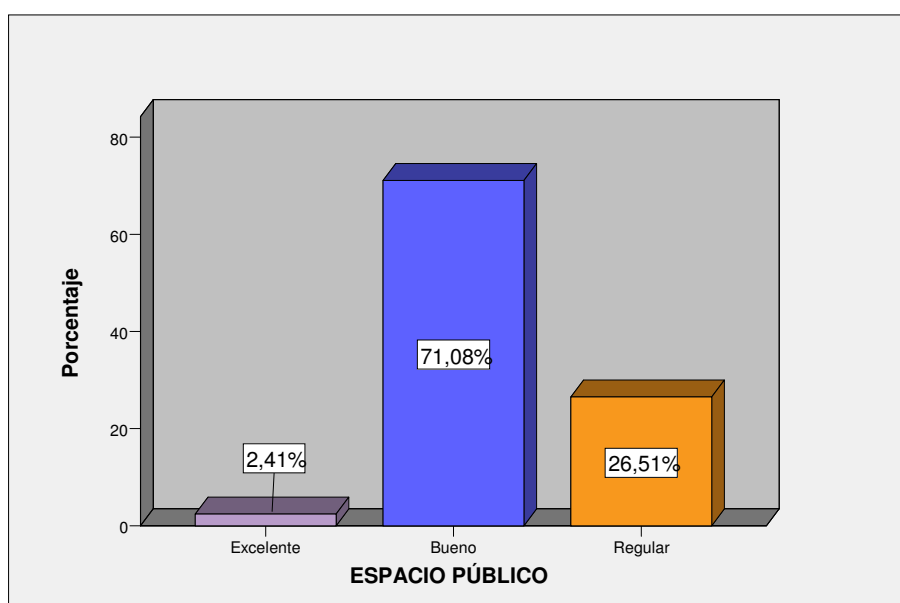
ESPACIO PÚBLICO

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Excelente	2	2,4	2,4	2,4
	Bueno	59	71,1	71,1	73,5
	Regular	22	26,5	26,5	100,0
	Total	83	100,0	100,0	

En la Tabla 27 y la Figura 25, los resultados referente al espacio público, el 71,1% de los encuestados indica que es bueno, el 26,5% de los encuestados manifiesta que es regular y el 2,4% manifiesta que es excelente.

Figura 25:

ESPACIO PÚBLICO



Dimensión 1: Desarrollo Urbano

Tabla 28:

DESARROLLO URBANO

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Excelente	7	8,4	8,4	8,4
	Ha mejorado	51	61,4	61,4	69,9
	Esta en proceso	20	24,1	24,1	94,0
	Deficiente	5	6,0	6,0	100,0
	Total	83	100,0	100,0	

En la Tabla 28 y la Figura 26, se presentan los resultados sobre el desarrollo urbano en el distrito de Magdalena, el 61,4% de los encuestados manifiestan que ha mejorado, el 24,1% de vecinos indica que está en proceso, el 8,4% de los vecinos indica que es excelente, y el 6% indica que es deficiente.

Figura 26:

DESARROLLO URBANO

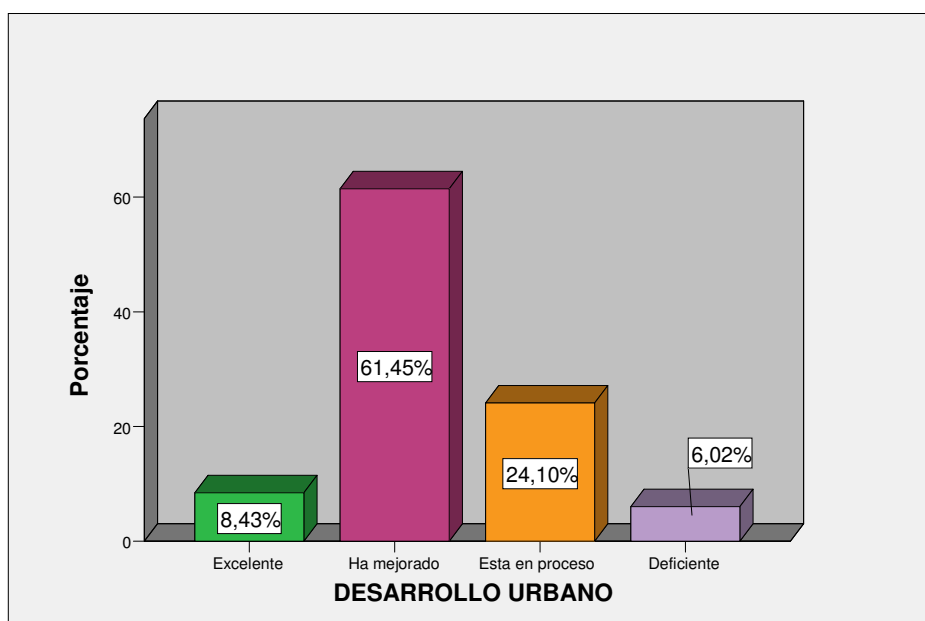


Tabla 29:

Dimensión 2: Participación de la Sociedad Civil

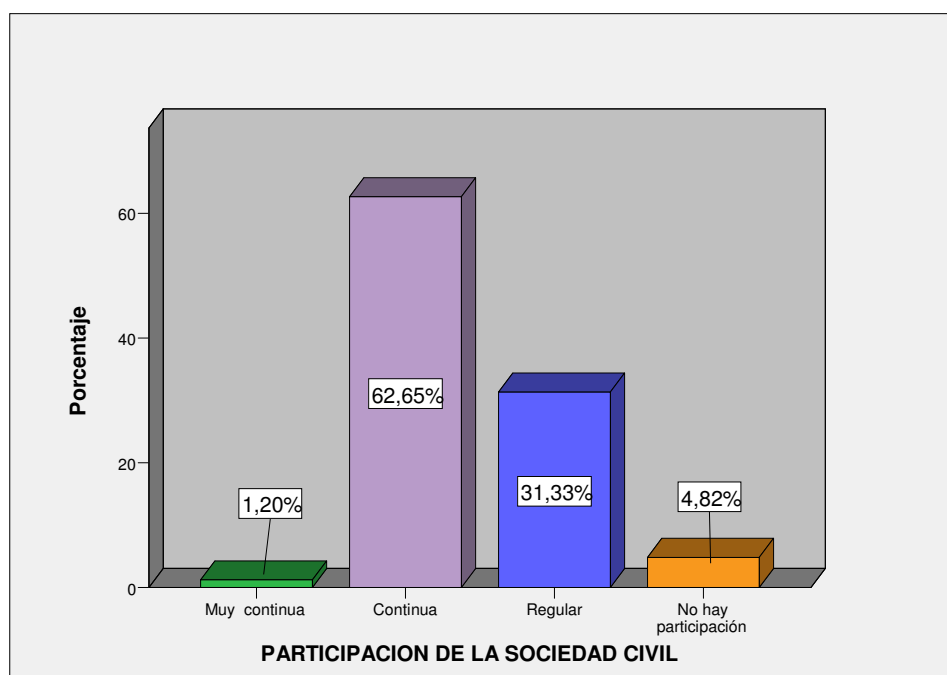
PARTICIPACION DE LA SOCIEDAD CIVIL

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Muy continua	1	1,2	1,2	1,2
	Continua	52	62,7	62,7	63,9
	Regular	26	31,3	31,3	95,2
	No hay participación	4	4,8	4,8	100,0
	Total	83	100,0	100,0	

En la Tabla 29 y la Figura 27, se muestran los resultados luego de la encuesta y en lo referente a la participación de la sociedad civil el 62,7% manifiesta que es continua, el 31,3% de los encuestados indicó que es regular, el 4,8% de los encuestados indica que no hay participación de la sociedad civil.

Figura 27:

PARTICIPACION DE LA SOCIEDAD CIVIL



DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

Discusión de las hipótesis

Hipótesis General

El modelo urbano neoliberal aplicado en el distrito de Magdalena del Mar, ha generado espacios públicos que **excluyen** a la infancia, en su desarrollo como ciudadano.

En la investigación se plantea la hipótesis estadística siguiente:

Ho: No existe una influencia entre el Desarrollo ciudadano y el espacio público en los niños del Distrito de Magdalena.

Ha: Existe una influencia entre el Desarrollo ciudadano y el espacio público en los niños del Distrito de Magdalena.

Tabla 30: Correlaciones entre el Desarrollo Ciudadano y Espacio Público

		Desarrollo Ciudadano	Espacio Urbano
Desarrollo Ciudadano	Correlación de Pearson	1	0.671**
	Sig. (bilateral)		.005
	N	83	83
Espacio Urbano	Correlación de Pearson	0.671**	1
	Sig. (bilateral)	.005	
	N	83	83

En la Tabla 30 se analiza el coeficiente de correlación entre dos variables $p = 0.671$; es decir existe una alta asociación entre el desarrollo ciudadano y espacio urbano ó público; referente a la hipótesis planteada a un nivel de significancia de $\alpha = 0.05 > a 0.005$, entonces rechazamos H_0 , por lo que debemos aceptar la H_a y al 5% de significancia existe una relación entre el Desarrollo ciudadano y el espacio público en los niños del Distrito de Magdalena.

Hipótesis específicas 1

Ho: No existe una relación significativa entre el Desarrollo ciudadano y el Desarrollo Urbano en los niños del Distrito de Magdalena.

Ha: Existe una relación significativa entre el Desarrollo Ciudadano y el Desarrollo Urbano en los niños del Distrito de Magdalena.

Tabla 31: Correlaciones

		Desarrollo Ciudadano del niño	Desarrollo Urbano
Desarrollo Ciudadano del niño	Correlación de Pearson	1	0.782**
	Sig. (bilateral)		.005
	N	83	83
Desarrollo Urbano	Correlación de Pearson	0.782**	1
	Sig. (bilateral)	.005	
	N	83	83

De la Tabla 31 se analiza el coeficiente de correlación o asociación entre dos variables $\rho = 0,782$, es decir existe una alta asociación entre el Desarrollo ciudadano y el Desarrollo urbano o público; en referente a la hipótesis planteada a un nivel de significancia de $\alpha = 0.05 > a 0.005$ entonces se rechaza H_0 . Por lo que debemos aceptar la H_a y al 5% de significancia existe una relación entre el Desarrollo ciudadano y el Espacio público en los niños del Distrito de Magdalena.

Hipótesis específicas 2

Ho: No existe una influencia entre el Desarrollo ciudadano y la Participación de la Sociedad Civil en los niños del Distrito de Magdalena.

Ha: Existe una influencia entre el Desarrollo ciudadano y la Participación de la Sociedad Civil en los niños del Distrito de Magdalena.

Tabla 32: Correlaciones

		Desarrollo Ciudadano del niño	Participación de la Sociedad Civil
Desarrollo Ciudadano del niño	Correlación de Pearson	1	0.941*
	Sig. (bilateral)		.002
	N	83	83
Participación de la Sociedad Civil	Correlación de Pearson	0.941*	1
	Sig. (bilateral)	.002	
	N	83	83

De la Tabla 32 podemos analizar el coeficiente de correlación o asociación entre dos variables $\rho = 0,941$, es decir existe una alta asociación entre el desarrollo ciudadano y el espacio urbano o público; referente a la hipótesis planteada a un nivel de significancia de $\alpha = 0,05 > a 0,005$, entonces rechazamos H_0 . Por lo que debemos aceptar la H_a y al 5% de significancia existe una relación ente el Desarrollo ciudadano y la Participación de la sociedad civil en los niños del Distrito de Magdalena.

5.2 PRESENTACIÓN, ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE LA ENTREVISTA A PROFUNDIDAD ESTRUCTURADA, DIRIGIDA A LOS NIÑOS Y NIÑAS USUARIOS DE LOS TRES PARQUES QUE CONFORMAN LA MUESTRA

El objetivo de esta entrevista a profundidad es complementar la presente investigación y conocer las percepciones de los infantes (entre 6 -12 años) que acuden a los parques seleccionados para esta tesis; de esta manera, se buscará probar o descartar la influencia que estos espacios públicos tienen en la formación de su ciudadanía.

Guía de Entrevista

I. Primera parte

1. Nombre:
2. Edad:
3. Vive cerca del parque/Distrito:
4. Frecuencia con la que va al parque:
5. ¿Normalmente a qué juegas en el parque?
6. ¿Con quién vienes al parque?

II. Segunda parte.

Se escogieron valores que los niños y niñas deberán adquirir para constituirse en ciudadanos

1. Tolerancia/respeto.

- 1.1 ¿Cuándo un niño/a está jugando en un área o con un juego en el que tú también deseas jugar, esperas a que termine, te vas o le dices para jugar juntos?
- 1.2 ¿Cuándo juegas con otros niños/as, te gusta que hagan lo que tú propones o buscas que todos se pongan de acuerdo?
- 1.3 ¿Si algún niño/a te dice algo que no te gusta, qué es lo que haces?

2. Reciprocidad/empatía

- 2.1 ¿Si estás jugando con tus amigos en el parque un día cualquiera y ves a un niño/a solo/a, le preguntas si quiere jugar con ustedes?
- 2.2 ¿Cuándo eres amable con tus amigos, esperas que ellos lo sean contigo?
- 2.3 ¿Alguna vez has excluido a alguien de tus juegos? ¿Por qué?

3. Participación/responsabilidad

- 3.1 ¿Cuándo hay alguna actividad en el parque organizada por alguna entidad pública o privada, participas de ella?
- 3.2 ¿Cumples con las reglas que hay dentro del parque? ¿Por qué?
- 3.3 ¿Qué crees que le hace falta al parque? ¿Te gustaría que hubiera aquí esas cosas? ¿Cómo crees que se podría hacer?

4. Solidaridad/lealtad

- 4.1 ¿Si un día jugando uno de tus amigos necesita ayuda (se hace daño o es ofendido por alguna persona), qué es lo que haces?
- 4.2 ¿Cuándo juegas, a veces haces trampa para ganar?
- 4.3 ¿Invitas a tus amigos del parque a celebrar tu cumpleaños?

5. Espíritu de servicio/ generosidad

- 5.1 ¿Si ves a alguna persona mayor que necesita ayuda, se la ofreces?
- 5.2 ¿Compartes tus meriendas? o ¿algún juego que traigas de casa con tus amigos?

Balance por parque

a) PARQUE JOSÉ DE ACOSTA

La visita a este parque se realizó el miércoles 26 de Junio del 2013. La observación se comenzó a las 2 de la tarde; sin embargo, los niños empezaron a llegar aproximadamente a partir de las 3 de la tarde. A parte de la presencia de niños, se observó público de todas las edades, realizando diferentes actividades: paseo de perros, deporte, etc. Se observó también la presencia de serenazgo en todo momento, resguardando la tranquilidad de los vecinos que acudían al parque. La mayoría de los niños estaban acompañados por sus padres/familiares y personas encargadas de su cuidado.

En este parque se realizaron en total 4 entrevistas a 5 niños entre los 6 y 9 años (una entrevista fue doble). A continuación un pequeño cuadro detallando las edades y los nombres de los niños que participaron de las entrevistas.

Nombre	Edad	Acompañante	Tipo de entrevista
Anette	7	Persona encargada de su cuidado	Entrevista doble
Ariana	10	Persona encargada de su cuidado	
Elías	9	Abuelo	Entrevista individual
Piero	7	Papá	Entrevista individual
Alejandra	6	Mamá	Entrevista individual

b) PARQUE PRINCIPAL ó PLAZA CENTRAL

La visita a este parque se realizó el jueves 27 de Junio del 2013. La observación comenzó a las 2 de la tarde. En este parque se pudo observar una mayor afluencia de público de todas las edades. Este parque cuenta con una zona para niños exclusiva, la cual, al comienzo de la observación ya contaba con un número considerable de niños, pero es a partir de las 4 de la tarde que aumenta la concurrencia. Se observó que la mayoría de niños iban acompañados de sus padres/familiares o personas encargadas de su cuidado; sin embargo, también se observó un grupo de niños que se encontraban solos.

En este parque se realizaron en total 7 entrevistas a 8 niños entre los 6 y 11 años (una entrevista fue doble). A continuación, se detalla en un cuadro los nombres y edades:

Nombre	Edad	Acompañante	Tipo de entrevista
José	6	Sin acompañante	Entrevista doble
Víctor	7	Sin acompañante	
Karen	8	Mamá	Entrevista individual
Adriano	8	Sin acompañante	Entrevista individual
Angela	6	Persona encargada de su cuidado	Entrevista individual
Estefani	11	Sin acompañante	Entrevista individual
Alexander	8	Persona encargada de su cuidado	Entrevista individual
Juan	8	Abuelo	Entrevista individual

c) PARQUE GONZÁLES PRADA

La visita a este parque se realizó en tres oportunidades el viernes 28 de junio, sábado 29 y lunes 8 de julio del 2013. Los dos primeros días la observación no arrojó resultados, ya que no encontré el público objetivo de este estudio. Según versiones de los vecinos el parque es resguardado constantemente por personal de serenazgo y no se permite jugar a los niños que viven en frente o a los alrededores de este parque. Por este motivo, algunos de los entrevistados no se sienten en la total libertad de salir de jugar al parque o en todo caso acuden a otros parques del distrito. En este caso al parque de la biblioteca de Magdalena, que queda a unas cuadras de Gonzáles Prada.

Durante los tres días se pudo observar la presencia de serenos en el lugar (lo que se observa en las fotos). Si bien este no es un parque propiamente dicho, ya que no cuenta con bancas o veredas, los vecinos lo han usado como tal desde tiempo atrás. Es recientemente que se han impuesto estas reglas de no jugar en el parque, aparentemente para convertirlo en una especie de zona exposición de arte al aire libre, ya que se vienen colocando esculturas, como se pudo apreciar en el momento de realizar las entrevistas..

Finalmente, el día 8 de julio del 2013 se aplicó la herramienta a 3 niños entre los 9 y 12 años. A continuación se muestra un cuadro con sus nombres y edades:

Nombre	Edad	Acompañante	Tipo de entrevista
Ignacio	9	-	Entrevista Individual
Fernando	12	-	Entrevista Individual
Camila	10	-	Entrevista Individual

ANALISIS DE LAS ENTREVISTAS

¿Qué crees que le falta al parque? ¿Qué te gustaría que haya?

Más hojas en los árboles! Piero, 7 años

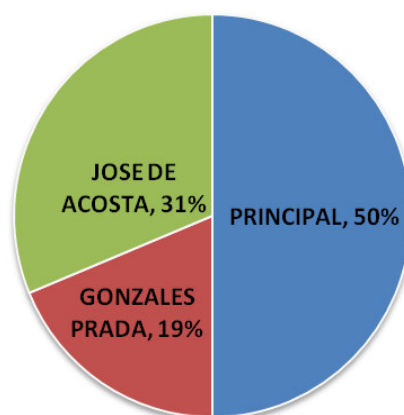
RESULTADOS DE LA ENCUESTA A LOS NIÑOS DEL DISTRITO DE MAGDALENA

ENTREVISTA
Primera parte

		Parque Principal								Gonzales Prada			José de Acosta					
DATOS		Juan Alfonso	José	Victor	Estefani	Ángela	Alexander	Adriano	Karen	Ignacio	Fernando	Camila	Piero	Elias	Anette	Ariana	Alejandra	
Nombre-Edad		8	6	7	11	6	8	8	8	9	12	10	7	9	7	10	6	
DONDE VIVES?	Cerca.	X	X	X		X	X		X	X	X	X		X	X	X	X	
	Lejos.							X										
	Otro lugar.				X								X					
CON QUE FRECUENCIA VIENES?	Todos los días.		X	X				X			X				X	X	X	
	Algunos.	X			X	X	X		X	X			X	X				
	Fin de semana.									X		X						
CON QUIÉN JUEGAS?	Solo(a).				X				X	x				x				
	Hermano(a).																	
	Amigos (as).	X	X	X		X		X			x	x	x		x	x		
	Otros niños (as).						X					x			x	x	x	
A QUÉ JUEGAS	Chapadas.		x	x		x												
	Pelota.						x	x			x	x	x		x	x		
	Skateboard.													x				
	Scooter.														x	x		
	Plantas, árboles.																x	
	Juegos existentes.	x							x	x								
CON QUIÉN VIENES?	Solo(a).		x	x														
	Con un amigo(a).	x						x			x		x				x	
	Papá ó mamá.				x				x	x		x			x	x	x	
	Familiar ó pariente.											x		x				
	Empleado(a).					x	x							x	x	x		

PARQUE	NIÑOS	%
PRINCIPAL	6	
PLAZA CENTRAL	8	50%
GONZALES PRADA	3	19%
JOSE DE ACOSTA	5	31%
	16	100%

PORCENTAJE DE NIÑOS QUE ASISTEN A UN PARQUE

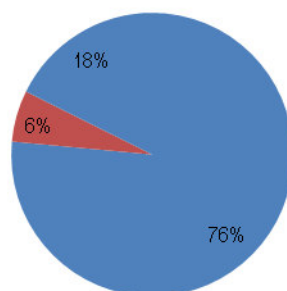


PREGUNTA1: ¿Dónde VIVES?

RESPUESTA	NIÑOS	%
CERCA	13	81%
LEJOS	1	6%
OTRO LUGAR	2	13%
	16	100%

¿Dónde vives?

■ Cerca de aquí. ■ Lejos de aquí. ■ En otro lugar.



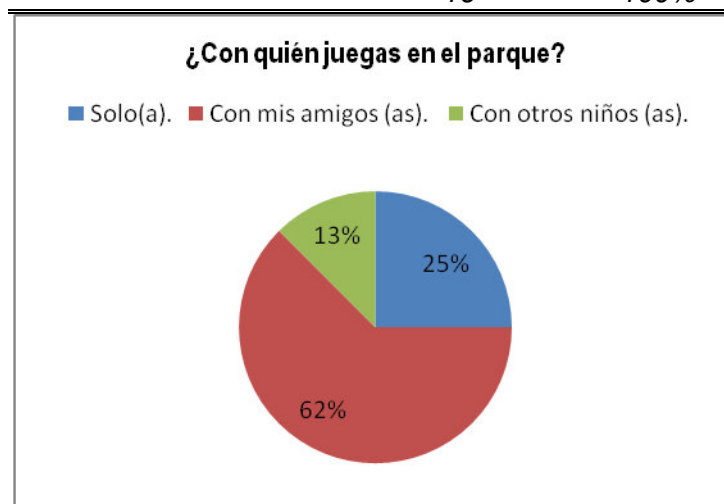
PREGUNTA 2: ¿CON QUE FRECUENCIA SUELES VENIR?

RESPUESTA	NIÑOS	%
TODOS LOS DIAS	7	44%
ALGUNOS	8	50%
FIN DE SEMANA	1	6%
	16	100%



PREGUNTA3: ¿CON QUIEN JUEGAS?

RESPUESTA	NIÑOS	%
SOLO	4	25%
AMIGOS	7	44%
OTROS NIÑOS	2	13%
AMIGOS Y OTROS NIÑOS	3	19%
	16	100%

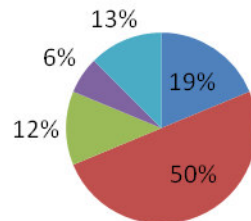


PREGUNTA 4: ¿A QUE SUELES JUGAR?

RESPUESTA	NIÑOS	%
CHAPADAS	3	19%
PELOTA	5	31%
SKATERBOARD	2	13%
SCOOTERY A LA		
PELOTA	2	13%
PLANTAS,		
ARBOLES	1	6%
JUEGOS		
EXISTENTES	3	19%
	16	100%

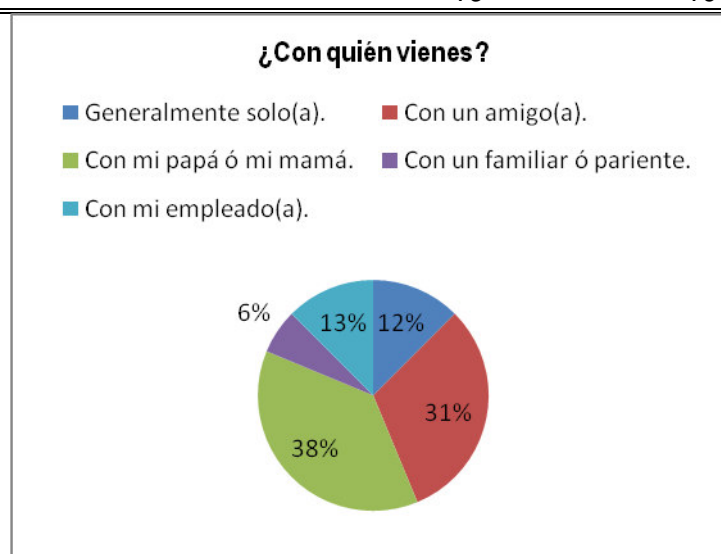
¿A qué juegas, cuando vienes al parque?

- A las chapadas.
- A la pelota.
- Con mi skateboard o scooter
- Con las plantas y los árboles.
- Con los juegos existentes.



PREGUNTA 5: ¿CON QUIEN SUELES VENIR AL PARQUE?

RESPUESTA	NIÑOS	%
SOLO	2	13%
CON UN AMIGO	4	25%
PAPÁ O MAMÁ	6	38%
FAMILIAR O PARIENTE	1	6%
PARIENTE Y/O		
EMPLEADA	1	6%
EMPLEADO(A)	2	13%
	16	100%



Comentario

1. Con respecto a los datos personales y los relacionados con el domicilio donde viven; podemos decir que una mayoría, (13) es decir, el 81% de los niños entrevistados viven cerca del parque al que asisten a recrearse y encontrarse con otros niños.

Los niños con una residencia en otro lugar tienen una asistencia eventual, relacionada directamente a la lejanía con el parque: son casos, excepcionales, no atribuibles a la necesidad de recreación y esparcimiento (Estefani – 11 años, de Huandoy)

2. La frecuencia puede estar relacionada a varios factores: en el caso de (José y Victor), - que manifiestan ir casi todos los días al Parque Principal-, las mamás trabajan muy cerca del lugar y llevan a sus hijos consigo para

que se distraigan en el parque, mientras ellas realizan sus labores: otras como el caso de Anette, Ariana y Alejandra, .que van con regularidad al parque José de Acosta, puede deducirse que ésta actividad hace parte de sus rutinas, es casi diaria; ir al parque a jugar y compartir con otros niños.

Caso excepcional es el de Adriano de 8 años, que a pesar de no vivir cerca del parque, manifiesta ir casi todos los días a jugar pelota con sus amigos; una actitud del compartir con el grupo.

3-4. A la pregunta ¿con quién juegas?, la mayoría de los niños encuestados busca compañía con quien compartir los momentos de esparcimiento.

Los juegos como las “chapadas”: la “pelota”, son actividades recreativas de varios, colectivas, que las hace más interesantes y creativas. No se pueden jugar solo. Los niños manifiestan esta inquietud; cuanto mayor el número de niños para este tipo de juegos, mejor.

Sobre las preguntas que tratan LA TOLERANCIA y EL RESPETO

ENTREVISTA
Segunda Parte
I TOLERANCIA / RESPETO

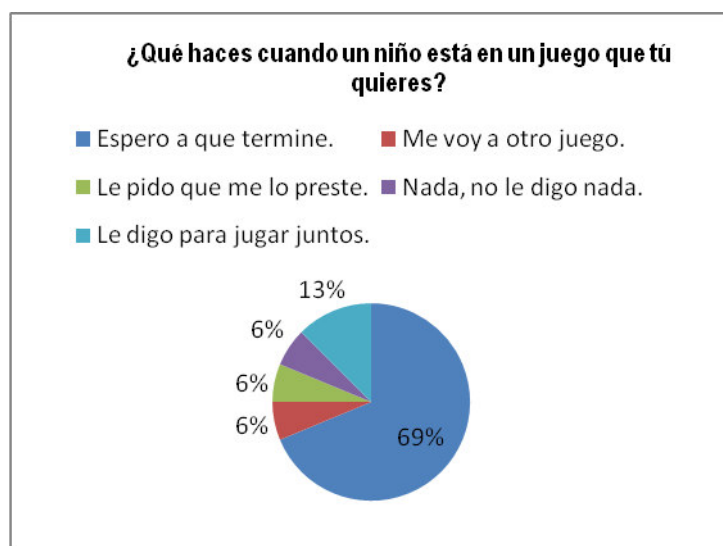
DATOS	Parque Principal								Gonzales Prada			José de Acosta				
	Juan Alfonso	José	Victor	Estefani	Angela	Alexander	Adriana	Araceli	Araceli	Araceli	Araceli	Fierro	Ellas	Anette	Ariana	Alejandra
Nombre-Edad	8	6	7	11	6	8	8	8	9	12	10	7	9	7	10	6
Cuando un niño(a) esta jugando en un área o juego en el que tú también quieres jugar.	X	X			X	X	X	X	X	XX	X		X	X	X	X
¿Qué HACES?				XX					XX			X				
Me voy a otro juego.																
Le pido que me lo preste.			X						XXX							
Nada, no le digo nada.				X												
Le digo para jugar juntos.									X							X
¿Cuándo JUEGAS CON OTROS NIÑOS(as)?																
Hacen lo que yo propongo / Si.																
Hacen lo que yo propongo / No.																
Espero que me llamen a jugar.				XX												
Buscamos, ponemos de acuerdo.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Cuando un niño(a) te dice algo que no te gusta.	X															
¿Qué HACES?																
Lo elimino.																
Hablo con él.																
No sé, nunca me ha pasado.				X			X									
Le digo a su papá ó a su mamá.				XX				X	XX							
Ya no juego con él(ella).		X	X													
Le digo que no diga eso.	XX									X		X		X	X	X
Me quedo callado(a).					X	X			X	X			X			
Me voy.												XX				

ENTREVISTA

A la pregunta:

Cuando un niño(a) esta jugando en un área o juego en el que tú también quieres jugar, ¿Qué haces?

respuesta	# niños	%
Espero a que termine.	11	68.75
Me voy a otro juego.	1	6.25
Le pido que me lo preste.	1	6.25
Nada, no le digo nada.	1	6.25
Le digo para jugar juntos.	2	12.50
	16	100%



Comentario

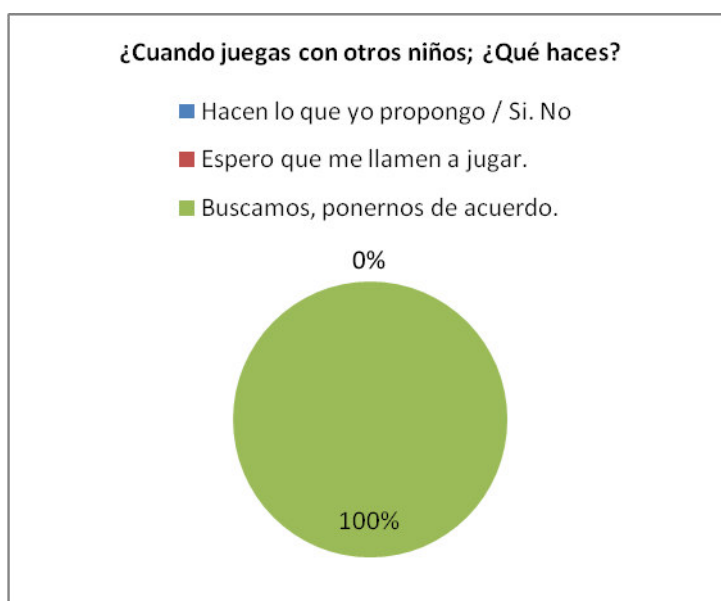
1.1 A la pregunta ¿Cuándo un niño está jugando en un área o juego en el que tú también quieres jugar, ¿qué haces?

Casi el 70% (11 niños) respondieron que “esperarían que termine; 3 niños, el 19% respondió que le pido que me lo preste ó juego con él y sol una niña –Estefanía de 11 años- respondió que no diría nada.

A la pregunta:

Cuando juegas con otros niños, ¿Qué haces?

respuesta	# niños	%
Hacen lo que yo propongo / Si. No	0	0.00
Espero que me llamen a jugar.	0	0.00
Buscamos, ponernos de acuerdo.	16	100.00
	16	100%



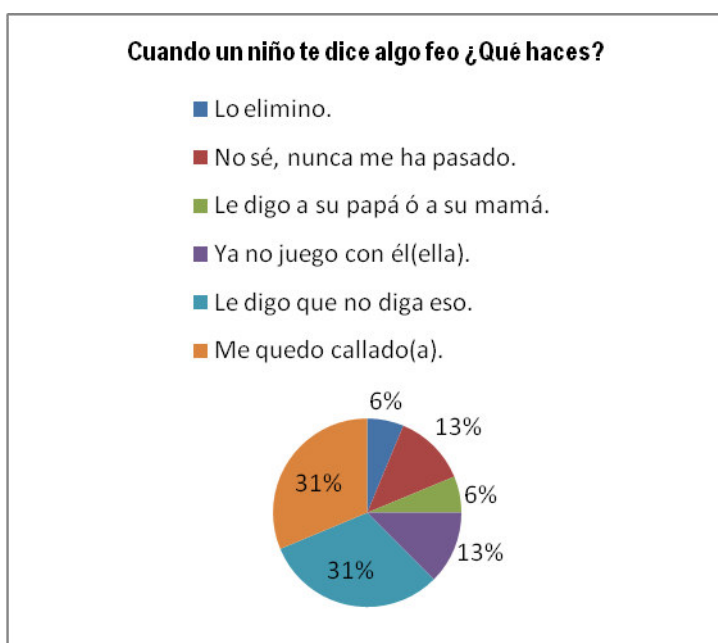
Comentario

1.2A la pregunta, ¿Qué haces cuando juegas con otros niños, niñas?, el 100% manifestó que “Buscamos ponernos de acuerdo para jugar”.

A la pregunta:

Cuando un niño(a) te dice algo que no te gusta, ¿Qué haces?

respuesta	# niños	%
Lo elimino.	1	6.25
No sé, nunca me ha pasado.	2	12.50
Le digo a su papá ó a su mamá.	1	6.25
Ya no juego con él(ella).	2	12.50
Le digo que no diga eso.	5	31.25
Me quedo callado(a).	5	31.25
	16	100%



Comentario

1.3A la pregunta ¿Qué haces cuando una niña ´niño, dice algo que no te gusta? 9 niños o sea el 57% manifestaron su rechazo, respondiendo “lo elimino”, “ya no juego con él” ó “le digo a su papá o mamá”.

Los 7 niños restantes, 43%, que conforman la muestra, respondieron, “no saber qué hacer” ó “quedarse callado”

Sobre las preguntas que tratan LA RECIPROCIDAD y EMPATÍA

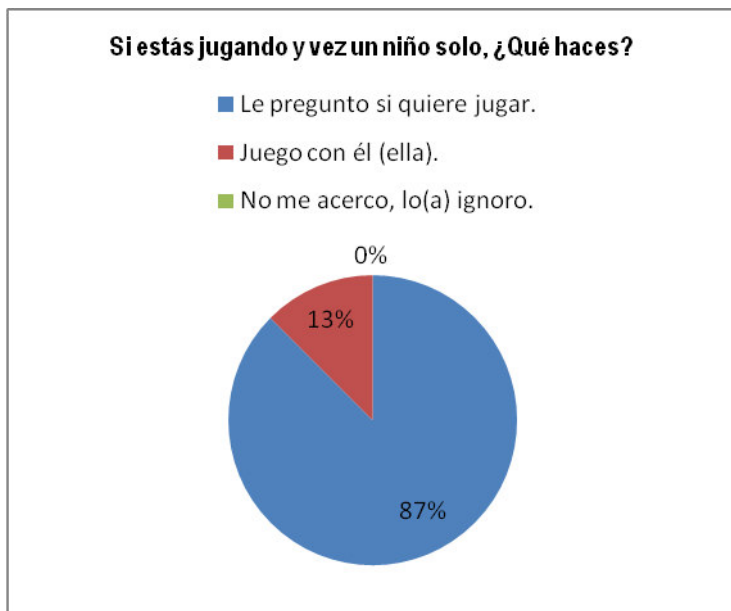
2 RECIPROCIDAD / EMPATÍA

		Parque Principal								Gonzales Prada			José de Acosta				
DATOS		Juan Alfonso	José	Victor	Etefani	Angela	Alexander	Adriana	Karen	Ignacio	Fernando	Camila	Piero	Elías	Anette	Ariana	Alejandra
Nombre-Edad		8	6	7	11	6	8	8	8	9	12	10	7	9	7	10	6
Si estas jugando en el parque y ves un niño(a) solo ¿QUÉ HACES?	Le pregunto si quiere jugar.		X	X	X		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	Juego con él (ella).	X				X											
	No me acerco, lo(a) ignoro.																
Cuándo eres amable con tus amigos. ¿ESPERAS QUE SEAN AMABLES CONTIGO?	Si.	X	X	X		X	X	X	X		X	X	X	X	X	X	X
	No necesariamente, lo(a) entenderé.									X							
	Claro.					X											
¿Alguna vez han excluido a alguien de sus juegos? ¿POR QUÉ?	Si.																
	No, nunca.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	Los sentamos, luego que se den la mano.				XX					XX							

A la pregunta:

Si estas jugando en el parque y ves un niño(a) solo, ¿Qué haces?

respuesta	# niños	%
Le pregunto si quiere jugar.	14	87.50
Juego con él (ella).	2	12.50
No me acerco, lo(a) ignoro.	0	0.00
	16	100%



Comentario

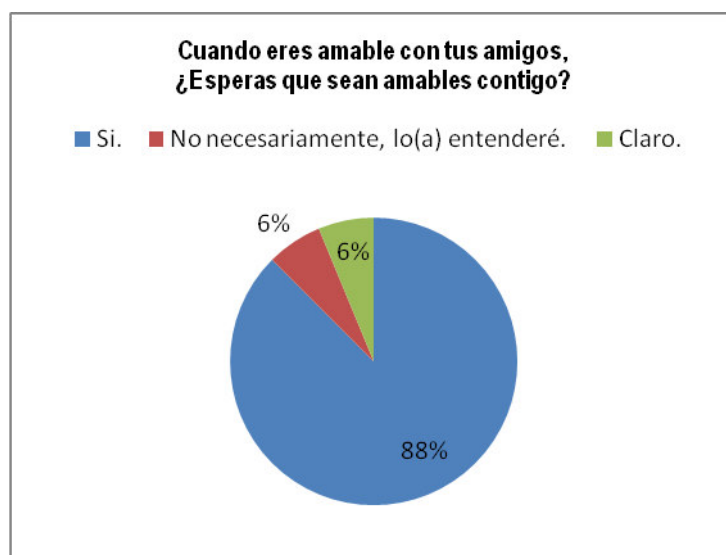
1.4A la pregunta ¿qué haces, si estás jugando y ves a un niño solo?, el 100% es decir los 16 niños que conforman la muestra

manifestaron, “le pregunto si quiere jugar” ó “juego con él ó ella directamente

A la pregunta:

Cuándo eres amable con tus amigos, ¿Esperas lo sean contigo?

respuesta	# niños	%
Si.	14	87.50
No necesariamente, lo(a) entenderé.	1	6.25
Claro.	1	6.25
	16	100%



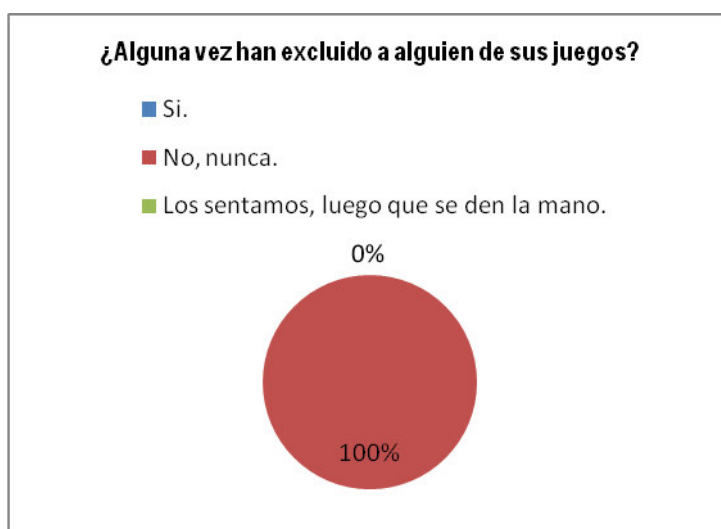
Comentario

1.5A la pregunta, Cuando eres amable con tus amigos ¿Esperas que sean amables contigo), 15 niños, o sea el 94% de la muestra manifestó que “si” y solo, 1 niños. –Ignacio de 9 años-, responde de manera reflexiva, “No necesariamente, lo enderé”

A la pregunta:

¿Alguna vez han excluido a alguien de sus juegos?

respuesta	# niños	%
Si.	0	0.00
No, nunca.	16	100.00
Los sentamos, luego que se den la mano.	0	0.00
	16	100%



Comentario

1.6A la pregunta, ¿alguna vez han excluido a alguien de los juegos? ¿por qué?, el 100% de los niños encuestados manifestó un “ NO ROTUNDO”

Sobre las preguntas que tratan de LA PARTICIPACIÓN y RESPONSABILIDAD

ENTREVISTA

Segunda Parte

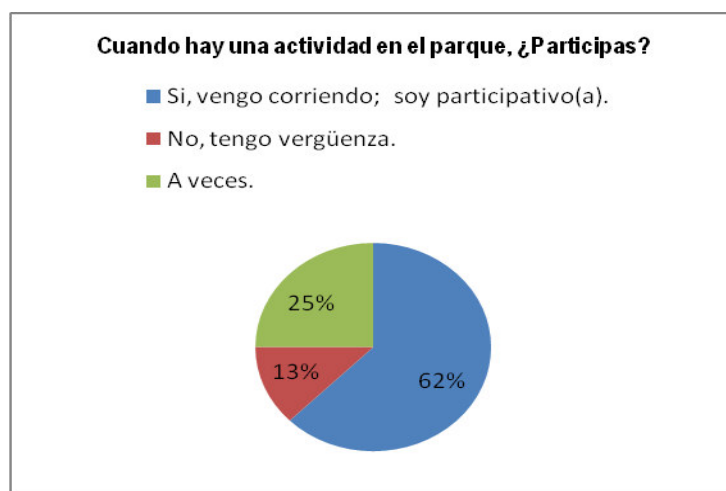
3 PARTICIPACION / RESPONSABILIDAD

DATOS	Parque Principal								Gonzales Prado			José de Acosta				
	Juan Alfonso	José	Victor	Estefani	Angela	Alexander	Adriano	Karen	Ignacio	Fernando	Camila	Piero	Elias	Anette	Ariana	Alejandra
Nombre-Edad	8	6	7	11	6	8	8	8	9	12	10	7	9	7	10	6
Quando hay una actividad en el parque.	Si, vengo corriendo; soy participativo(a).															
¿QUÉ HACES, PARTICIPAS?	No, tengo vergüenza.															
	A veces.															
Cumple con las reglas que hay en el parque ¿POR QUÉ?	Si.															
	No.															
	No sé que reglas hay.															
	Por que la seguridad reclama.															
¿Qué crees hace falta en el parque?	Más área para juegos, una canchita.															
	Nada, está completo.															
	Más parques para niños, con bancos.															
	Elementos para jugar (pelota, etc.).															
	Más limpieza.															
	Más niños para jugar.															
	Que cuiden y rieguen las plantas.															
	Más reglas para los niños.															

A la pregunta:

Quando hay una actividad en el parque, ¿Qué haces, participas?

respuesta	# niños	%
Si, vengo corriendo; soy participativo(a).	10	62.50
No, tengo vergüenza.	2	12.50
A veces.	4	25.00
	16	100%



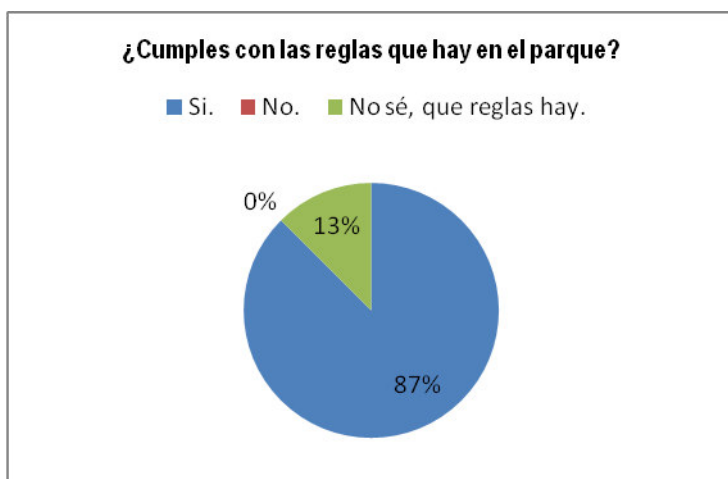
Comentario

1.7 a la pregunta, cuando hay una actividad en el parque, ¿participas? 9 niños es decir el 57%, respondió que “sí”, y vienen corriendo, porque tienen espíritu participativo, 2 niños, -entre ellos Estefanía- respondió que “no”, porque tienen vergüenza ó es tímida; y 4 niños, que corresponden al 25% de la muestra, manifiestan participar “a veces”, debido a múltiples razones.

A la pregunta:

¿Cumple con las reglas que hay en el parque?

respuesta	# niños	%
Si.	14	87.50
No.	0	0.00
No sé, que reglas hay.	2	12.50
	16	100%



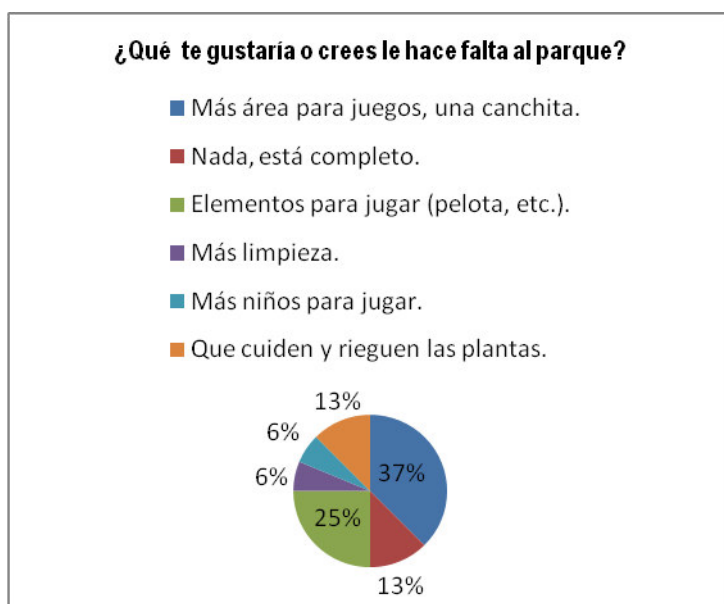
Comentario

1.8 A la pregunta, ¿cumples con las reglas?, EL 88%, es decir 14 niños encuestados, respondieron que “sí”; el 12 %, 2 niños, respondieron “que las desconocen”, pero que si las conocieran las cumplirían.

A la pregunta:

¿Qué te gustaría o crees hace falta en el parque?

respuesta	# niños	%
Más área para juegos, una canchita.	6	37.50
Nada, está completo.	2	12.50
Elementos para jugar (pelota, etc.).	4	25.00
Más limpieza.	1	6.25
Más niños para jugar.	1	6.25
Que cuiden y rieguen las plantas.	2	12.50
	16	100%



Comentario

1.9 A la pregunta ¿qué crees que le falta al parque?, se abre un gran espectro de respuestas y solamente 2 niños (13%- Juan Alonso de 8 años é Ignacio de 9 años- manifiestan que “nada, está completo”; el resto 14 niños (87%) manifiestan que el parque a donde acuden a jugar con otros niños, puede mejorar o le faltan algunas otras cosas.

Sobre las preguntas que tratan de LA SOLIDARIDAD y LEALTAD

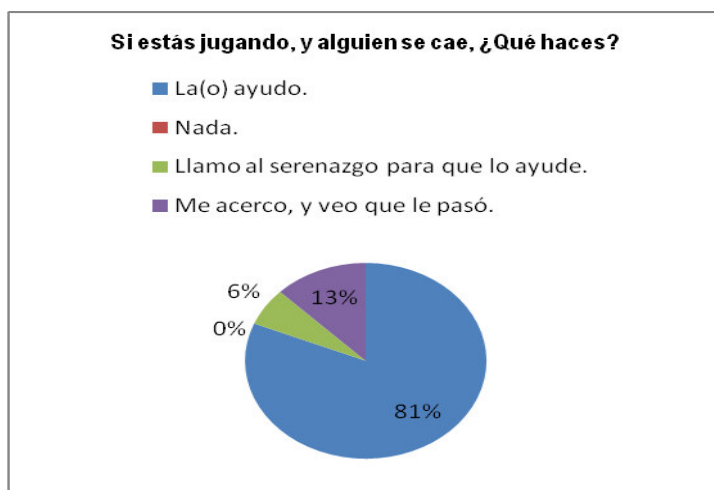
ENTREVISTA
Segunda Parte
4 SOLIDARIDAD / LEALTAD

DATOS	Parque Principal								Gonzales Prada			José de Acosta				
	Juan Alfonso	José	Victor	Estefani	Angela	Alexander	Adriana	Karen	Ignacio	Fernando	Camila	Piero	Elias	Arlette	Ariana	Alejandra
Nombre-Edad	8	6	7	11	6	8	8	8	9	12	10	7	9	7	10	6
Si estás jugando y un amigo se cae. ¿QUÉ HACES?	La(o) ayudo.															
	X	X	X		X	X	X	X	X		XX	X	X	X	X	X
	Nada.															
					X											XX
	Llamo al serenazgo para que lo ayude.															
	Me acerco, y veo que le pasó.															
	XX									X	X	XX	XX	XX	XX	
Quando juegas, ¿HACES TRAMPA?	Si.															
	No.															
		X	X		X		X	X	X	X		X				X
	A veces.															
	X			X		X					X		X	X	X	
¿Invitas a tus amigos a celebrar tu cumpleaños?	Si.															
		X	X		X	XX	X			X	X	X				
	No.															
				X		X		X	X				X	X	X	X
	No, por que no viven por acá.															
	X								XX							

A la pregunta:

Si estás jugando y un amigo se cae ¿ Qué haces

respuesta	# niños	%
La(o) ayudo.	13	81.25
Nada.	0	0.00
Llamo al serenazgo para que lo ayude.	1	6.25
Me acerco y veo que le pasó	2	12.50
	16	100%



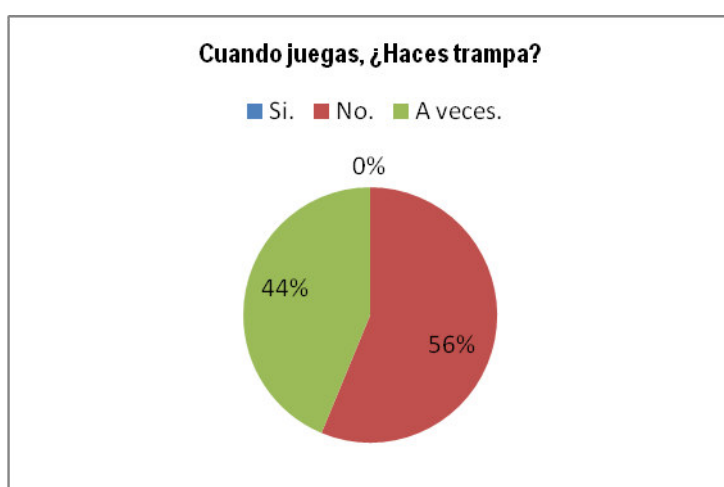
Comentario

1.10 A la pregunta, Si estás jugando y un amigo (a) se cae, ¿qué haces?, los 16 niños (100%) manifiestan que “Lo ayudo”, “me acerco a él ó ella y veo qué le pasó” ó “Llamo al serenazgo para que lo ayude”.

A la pregunta:

Cuando juegas, ¿Haces trampa?

respuesta	# niños	%
Si.	0	0.00
No.	9	56.25
A veces.	7	43.75
	16	100%



Comentario

1.11 A la pregunta, Cuándo juegas ¿haces trampa?, las opiniones se dividen en: 9 niños (57%) manifiestan que “NO” y 7 niños (43%) responde que “a veces”.

A la pregunta:

¿Invitas a tus amigos a celebrar tu cumpleaños?

respuesta	# niños	%
Si.	7	43.75
No.	8	50.00
No, por que no viven por acá.	1	6.25
	16	100%



Comentario

1.12 A la pregunta, ¿Invitas a tus amigos a celebrar tu cumpleaños?, las respuestas también se dividen en: el 43% es decir 7 niños, responden que “Sí”; y 9 niños, el 57% responde que “No”, aludiendo distintos motivos.

Sobre las preguntas que tratan del ESPIRITU de SERVICIO y GENEROSIDAD

ENTREVISTA
Segunda Parte
5 ESPIRITU DE SERVICIO / GENEROSIDAD

DATOS	Parque Principal								Gonzales Prada			José de Acosta				
	Juan Alfonso	José	Victor	Estefani	Argelia	Alexander	Adriano	Eugen	Ignacio	Fernando	Camila	Piero	Elías	Ayelle	Alana	Alexandra
Nombre-Edad	8	6	7	11	6	8	8	8	9	12	10	7	9	7	10	6
Si vez alguna persona mayor que necesita ayuda ¿QUÉ HACES?	Me acerco, y Lo(a) ayudo.															
	No me acerco.															
	No me ha pasado.															
Compartes la merienda o algún juego que traes con tus amigos?	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
¿Ellos comparten contigo?	Si.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X	X	X	X
	No.															
	A veces.											X				
	Si.	XX							XX	XX	XX		XX			
	No, por que no nos conocen.		xx	xx												
	Algunas veces.				XX							XX		XX	XX	XX

A la pregunta:

Si vez alguna persona mayor que necesita ayuda, ¿Qué haces?

respuesta	# niños	%
Me acerco, y Lo(a) ayudo.	13	81.25
No me acerco.	1	6.25
No me ha pasado.	2	12.50
	16	100%

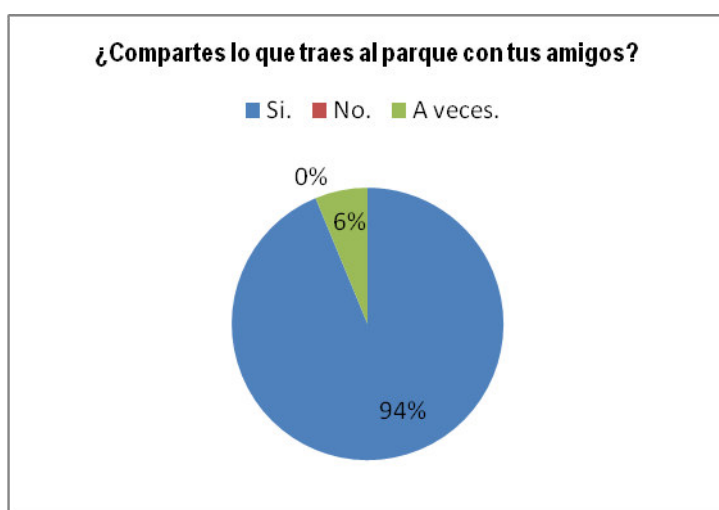
Comentario

1.13 A la pregunta, “si ves que alguna persona necesita ayuda, ¿qué haces?, el 81%, es decir 13 niños, manifestaron “me acerco y lo ayudo”; 1 niño –Elias de 9 años-, respondió que “No me acerco” (sus padres le han dicho que no se acerque a personas extrañas); y 2 niños (12.5%) manifestaron, no haberse encontrado en una situación como esa.

A la pregunta:

¿Compartes la merienda o algún juego que traes con tus amigos?

respuesta	# niños	%
Si.	15	93.75
No.	0	0.00
A veces.	1	6.25
	16	100%



Comentario

1.14 A la pregunta, ¿compartes la merienda o algún juego con tus amigos?, la respuesta de los 16 niños (100%) ha sido: “Si” el 94%, “Algunas veces” 6%

A la pregunta:

¿Ellos comparten contigo?

respuesta	# niños	%
Si.	5	31.25
No, por que no nos conocen.	7	43.75
Algunas veces.	4	25.00
	16	100%



Comentario

1.15 A la pregunta, ¿ ellos comparten contigo? la respuesta de los 16 niños (100%) ha sido “Sí” 31%, “Algunas veces” 25% ó “No nos conocemos” 44%.

5.2 CONCLUSIONES

El presente estudio ha servido para mostrar situaciones claves en las políticas municipales del distrito de Magdalena del Mar con respecto al tratamiento que se le da a la infancia que habita este distrito, la institucionalización de sus derechos y la promoción de éstos. El orden de los puntos a tratar en estas conclusiones es el mismo presentado en la matriz de consistencia.

La principal conclusión en esta investigación correlacional, sobre la importancia de los Espacios Públicos para la infancia, y su influencia en el desarrollo ciudadano de los niños y niñas es la siguiente:

HIPÓTESIS GENERAL

1.- A la Hipótesis Ha: de si Existe una influencia entre el Desarrollo Ciudadano y el Espacio Público en los niños del Distrito de Magdalena.

Se utiliza para su constatación, la Encuesta a los Padres y Vecinos, según el modelo de los datos estadísticos, a cuyos resultados se les aplica para el análisis, una correlación de PEARSON, la resultante es una correlación alta al ser mas de 0.5; 0.671** exactamente. Estos resultados dan evidencia de que una variable puede afectar de manera positiva a la otra, lo que resulta un caso para mayor investigación entre las dos.

Por lo tanto existe una influencia fuerte entre el Desarrollo ciudadano y el Espacio público en los niños y niñas del Distrito de Magdalena.

2.- HIPÓTESIS ESPECIFICAS 1

A la Hipótesis específica 1 HA: de si existe una relación significativa entre el Desarrollo ciudadano y el Desarrollo Urbano en los niños del Distrito de Magdalena.

Se concluye que si existe una correlación significativa, y esta refrendada por la correlación de PEARSON, cuya resultante es de 0.782.**

3.- HIPOTESIS ESPECÍFICA 2

A la Hipótesis específica 2 HA: de si existe una influencia entre el Desarrollo Ciudadano y la Participación de la Sociedad Civil en los niños del Distrito de Magdalena.

La constatación a través del modelo estadístico aplicado y la correlación de PEARSON, la resultante es de alta significancia: 0.941* Interpreta el coeficiente de correlación de acuerdo con el contexto de los datos particulares. El valor de correlación es esencialmente un valor arbitrario que debe aplicarse de acuerdo con las variables que se comparan. Por ejemplo, un valor r de 0.941* indica una relación lineal positiva muy fuerte entre las dos variables. En un estudio donde se comparan dos variables que normalmente se identifican como relacionadas, estos resultados dan evidencia de que una variable puede afectar de manera positiva a la otra, lo que resulta un caso para mayor investigación entre las dos.

Se comprueba, entonces, que existe una relación altamente influyente entre el Desarrollo y la Participación de la sociedad civil en los niños del Distrito de Magdalena.

ENTREVISTA A PROFUNDIDAD

Las correlaciones encontradas, a pesar de las limitaciones de la información recogidas mediante las encuestas a los padres y vecinos, son fundamentales en la constatación de las hipótesis, afirmadas, además, en la **entrevista a profundidad** que se realizó posteriormente a 16 niños usuarios de los tres parques de la muestra, por ello consideramos importante tomar en cuenta las opiniones vertidas en estas entrevistas en cuanto a temas tratados en esta investigación.

Desarrollo ciudadano del niño y niña del distrito de Magdalena

Esta variable cualitativa, sus dimensiones e indicadores, que forman parte de la presente investigación se amplía y complementa con la **entrevista a profundidad** realizada a los niños asistentes a los tres parques de la muestra.

El diseño del guión incluyó preguntas que indagaban valores que a nuestro entender forjan ciudadanos interesados en su entorno.

Al respecto se puede concluir:

1. Que la mayoría de los niños asistentes y usuarios a los parques, si no todos, están desarrollando sentimientos fuertes de tolerancia y respeto, reciprocidad, empatía y solidaridad. Por ello **el parque es el ámbito en el que los niños logran desarrollar y poner en práctica estos valores.**
2. La localización de los parques está directamente relacionada con su asistencia y la frecuencia con la que los niños van al parque. Este debería de ser de **fácil acceso** para ellos, sin exposición a riesgos. Esto quiere decir que el modelo de desarrollo urbano deberá considerar un profundo estudio de las necesidades de la infancia de todo el distrito de Magdalena del Mar, sin excepción, a partir de la población infantil a servir.

3. Para los niños, el parque es un espacio importante para jugar; vienen solos, con amigos, con sus papas ú empleadas. Algunos de los entrevistados vienen para jugar juegos en grupo (chapadas, futbol)
- a. A uno le da la impresión que los niños entrevistados **necesitan** el parque cómo un espacio para jugar y estar fuera de la casa
 - b. El parque también es un espacio donde pueden encontrar niños con quienes jugar y departir. Es un espacio de encuentro donde se hace amigos entre niños del barrio.
En este sentido, los parques **promueven la ciudadanía** porque amplía la gama de gente que conocen a pesar de que algunos dicen que sus papas no dejan que traigan los amigos del parque a la casa. Así los niños están empezando a moverse independientes por el mundo exterior no manejado del todo por sus papas. Pero los que asisten con padres u empleadas tienen menos contacto con los niños del barrio.
 - c. Quieren que el parque sea bonito, limpio que tenga más juegos, y estén mejor equipados
 - d. Los parques son espacios de socialización y de aplicación de valores donde los niños aprenden a relacionarse con otras personas de su barrio (ó sea el mundo fuera de su casa, su colegio, su club) es decir se promueve la ciudadanía.

Esto es notorio en las repuestas a preguntas sobre cómo se decide por ejemplo: - qué se va jugar ó qué pasa si un niño hace trampa.

Así también las respuestas que destacan quejas injustificadas de mayores sobre el comportamiento de niños, ó las duras críticas de los niños sobre los adultos que pasean perros donde no deben y que no recogen las evacuaciones de sus perros, sin importarles que afecta la salud de los niños.

4. Las relaciones entre representantes de la Municipalidad de Magdalena del Mar, es decir el Serenazgo y los niños es muy mala. Ello incide en la percepción que tienen de las autoridades. Evidencia una falta de políticas amables hacia los niños y niñas.
5. Con anterioridad se ha explicado el déficit de áreas libres y falta de infraestructura deportiva, esto se comprueba totalmente ante las demandas de los niños entrevistados. Las actividades favoritas de los niños requieren de mucho espacio y/o apropiados, pero al densificarse y aumentar la población, decrece la cantidad de área por niño y por ende de áreas en donde edificar parques adecuados a sus demandas.
6. En cuanto a la participación ciudadana y a la participación de niños y niñas, es nula. La poca actividad programada por el Municipio es la de organizar shows infantiles que tienen al niño como un espectador. La actividad más promovida en estos dos últimos años han sido las bicicleteadas, una por año, para niños mayores y en calles y avenidas en las que han tenido que suspender el tránsito de vehículos, por la falta un espacio adecuado.

5.3 RECOMENDACIONES

Cuando se trata de plantear recomendaciones, debemos tratar en todo sentido de ser realistas, someterlas al juicio de otras personas e instituciones interesadas en esta problemática, para que estas sean viables de ejecutar y no crear mayores frustraciones.

Las siguientes recomendaciones son factibles de correcciones y enmendaduras, tendrán que ser sometidas a la discusión y apropiadas por los protagonistas, no basta con promulgar leyes, firmar convenios, enunciar proyectos relacionados a los derechos de la infancia. Con la finalidad de

lograr un ordenamiento de estas recomendaciones, es preciso dividir las en las siguientes líneas de acción y/o áreas prioritarias a trabajar:

- La participación de la infancia
- La institucionalización de los derechos de los niños, niñas y adolescentes.
- La construcción de espacios públicos para la infancia.
- La difusión de los logros y avances.

La Participación de la Infancia

1. No permitir la negociación de la consideración del niño-niña como sujeto de derecho; estar siempre alertas, pues es el punto más débil debido a los siguientes argumentos: la inmadurez y la falta de argumentación en la defensa de la misma infancia, sin contemplar que esto sucede también en los casos de los adultos.

2. Como política de prevención, se debe crear y perfeccionar los mecanismos de participación de la infancia, es decir tenerlos presentes desde el inicio de toda actividad que el gobierno local y la comunidad promueva. Institucionalizar los instrumentos de participación, innovando y utilizando preferentemente las estructuras y organizaciones ya existentes.

3. Institucionalizar los instrumentos de participación de la infancia, innovando y utilizando preferentemente las estructuras y organizaciones ya existentes. Promover la participación de la infancia en las instituciones barriales y educativas del distrito.

4. Crear espacios alternativos, como por ejemplo establecer tres días a la semana, para que los niños y niñas residentes en Magdalena del Mar puedan reunirse, jugar, interactuar entre pares, en lugares seguros, esto puede realizarse en calles adecuadas para estas actividades.

La institucionalización de los derechos de los niños, niñas y adolescentes:

1. En general, es importante crear los foros de discusión y concientización en la comunidad sobre la situación de la infancia en el distrito, por ello, es conveniente realizar un **diagnóstico** detallado sobre su situación real en el distrito de Magdalena del Mar.
2. Promover y diseñar, desde los organismos locales y regionales, los programas dirigidos a los agentes y actores de los municipios y de grupos organizados, con la finalidad de mejorar su capacidad de gestión, para la realización de talleres locales de participación infantil, y de un observatorio distrital de la infancia, que nos lleven a la organización de un sistema nacional de observatorios infantiles.
3. Incluir los conceptos de ciudadanía infantil en el análisis y diagnósticos institucionales, y si se está considerando en las prácticas y objetivos institucionales, políticas ampliadoras de ciudadanía.
4. Tenemos que ejecutar políticas pro-activas que promuevan los derechos de la infancia, por ello es importante crear los foros de participación que la hagan efectiva, por ejemplo en el relativo al presupuesto participativo, para que siempre se incluyan los programas destinados a su desarrollo.
5. Institucionalizar políticas a favor de la infancia, que se inspiren en los derechos humanos del Niño, Niña y Adolescente. Significa una constante sensibilización de los gestores de políticas de infancia, los tratados en esta tesis.
6. Elaborar a nivel de los gobiernos locales una estrategia de participación, tanto de carácter formal como informal, que no solamente reciba la opinión, sugerencias o reclamos de niños, niñas y padres, sino que además los hagan partícipes de las decisiones que

se tomen y se le informe de los resultados de las acciones que se desarrollen.

7. Incluir un cambio sustancial en el enfoque que se le da a las profesiones ligadas al desarrollo y construcción de los espacios públicos para la infancia. Por ello es importante el acercamiento a instituciones educativas y gremiales como el Colegio de Arquitectos, Colegio de Ingenieros, Universidades y ONGs, ubicados en el distrito.

La construcción de espacios públicos para la infancia

1. Plantear la derogatoria de todas las Leyes y Decretos-Leyes promulgadas por los gobiernos de turno, que afecten el Espacio Público, entre ellos el DECRETO LEGISLATIVO N° 758 – que dicta normas para la promoción de las inversiones privadas en la infraestructura de servicios públicos.

Decreto Legislativo Publicado el 13 de Noviembre de 1991. Modificado por Decreto Legislativo N° 839, publicado el 20 de agosto de 1996.

2. Darle preferencia a la construcción de espacios públicos para la infancia. Los espacios existentes deben ser mejorados, priorizar la inversión municipal en el desarrollo de la infancia, disponiendo las partidas necesarias y que se destinen para la elaboración de los proyectos y la ejecución de las obras.

3. Priorizar en el presupuesto municipal el planeamiento y la construcción de espacios públicos para la infancia.

4. Proponer la ejecución de un estudio técnico sobre la ampliación y mejoramiento de los espacios públicos y áreas, dentro del hábitat, para destinarlas al uso prioritario de la infancia.

5. Incorporar a los profesionales y sus respectivos gremios en la discusión de la problemática de los espacios públicos destinados a la infancia.

6. Incorporar a la infancia en las decisiones y políticas sobre los espacios públicos del distrito.

La difusión de los logros y avances.

1. La preparación de documentos que testimonien las experiencias exitosas en gestión local y participación infantil en el Perú, difundirlos en la comunidad, dando cuenta de los propios avances, con mucha transparencia de los logros sobre las políticas de infancia en el distrito.

2. Crear una base de datos y redes virtuales, con el objeto de llegar a una audiencia mayor, que incluyan a niños y niñas, para que ellos mismos se reconozcan como protagonistas y a su vez sean reconocidos por la población del distrito. La construcción de espacios públicos para la infancia.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- AGUILERA ROJAS, J. et al. (1989). *El Sueño de un orden: la ciudad hispanoamericana*. Madrid: CEHOPU.
- ARIÉS, P. (1962). *Centuries of Childhood*. New York: Vintage Books.
- ARISTÓTELES. (2002). *Ética a Nicómano*. Edición bilingüe y traducción de María Araujo y Julián Marías. Madrid: Centro de Estudios políticos y Constitucionales.
- AUGÉ, M. (1993). *Los “no lugares”, espacios del anonimato: una antropología de la sobremodernidad*. Barcelona: Gedisa.
- BACA LOBERA, A.L. (2006). *Concepciones sobre la infancia en Piaget y Vygotsky*. Puerto Rico: Universidad de Puerto Rico.
- BAUMAN, S. (1998). *Consecuencias humanas de la globalización*. México: Fondo de Cultura Económica.
- BAUMAN, Z. (2001). *En busca de la política*. (Traducida por Mirta Rosenberg). Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- BECK, U. (1998). *¿Qué es la globalización?: Falacias del globalismo, respuestas a la globalización*. Barcelona: Paidós.
- BORJA, J. (2005). *Revolución y contrarrevolución en la urbe globalizada*. Barcelona: Editorial de la Universidad de Barcelona.
- BOURDIEU, P. (1990). *Sociología y cultura*. México: Grijalbo, 1990.
- BRUCE, J. (2007). *Nos habíamos choleado tanto: psicoanálisis y racismo*. Lima: Universidad San Martín de Porres.
- BURGA BARTRA, J. (2006). *El ocaso de la barriada: propuestas para la vivienda popular*. Lima: Facultad de Arquitectura Urbanismo y Artes, Universidad Nacional de Ingeniería.
- CASTELLS, M. (1974). *La cuestión urbana*. Madrid: Siglo XXI.
- CASTELLS, M. (1987). *Movimientos sociales urbanos*. México: Siglo XXI.
- CASTRO, M. (1999) *Modelos multinivel aplicados al meta-análisis*. Revista de Investigación Educativa vol. 2, no. 17, pp. 445-453.
- COLLIER, D. (1978). *Barriadas y elites de Odría a Velasco*. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- CUSSIANOVICH, A. (2009). Participación Protagónica: ¿Ideología o cambio de paradigma? En *Infancia y Derechos Humanos, Hacia una ciudadanía participante y protagónica*. Lima: IFEJANT.
- DE MATTOS, C. A. (2005). *Globalización y transformaciones metropolitanas en América Latina: cinco hipótesis*. Ponencia, X Encuentro de Geógrafos de América Latina, Sao Paulo.
- DE PIERO, S. (2003). *Pensando el espacio público en la Globalización: Cuatro Reflexiones*. Polis, Revista de la Universidad Bolivariana (Santiago, Chile), vol. 1, no. 004.

- DE SOTO, H. (1986). *El otro Sendero*. (3° ed.). Lima: Editorial El Barranco.
- EGAN, Kieran. (2002). *Getting It Wrong from the Beginning: Our Progressive Inheritance from Herbert Spencer, John Dewey, and Jean Piaget*. New Haven: Yale University Press.
- ESCALANTE MANRIQUE, Frida, MONGRUT M., Julio O. (2000) *Formulacion de los lineamientos para la elaboración de un Plan de Manejo de las Lineas de Nasca, Contexto Urbano*. Tomo IV. UNESCO - INC
- FERRATER MORA, J. (1951). *Diccionario de filosofía*. Buenos Aires: Editorial Sudamericana.
- FOUCAULT, M. (1976). *Genealogía del racismo*. Buenos Aires: Editorial Altamira.
- GAUSA, M., GUALLART, V., MOLLER, W., SORIANO, F., MORALES, J., PORRAS, F. (2001). *Diccionario Metápolis Arquitectura Avanzada*. Barcelona: Actar.
- GERMANÁ, César. (2002). *La Racionalidad en las Ciencias Sociales*. Lima: Fondo Editorial de la Facultad de Ciencias Sociales de la UNMSM.
- GUAMÁN POMA DE AYALA, F. (1980). *Nueva corónica y buen gobierno*. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- Guía práctica para la implementación de la participación ciudadana en los gobiernos locales de Andalucía: Estrategias para la acción*. (2010). Edición: Federación Andaluza de Municipios y Provincias.
- HARRIS, P.L. (1989). *Object permanence in infancy*. En Slater, A. & Bremner, G. (Eds.), *Infant Development* (pp. 103-102). Hove, UK: Earlbaum.
- HERNÁNDEZ SAMPIERI, R., FERNÁNDEZ COLLADO, C. y BAPTISTA Lucio P. (1998). *Metodología de la investigación*. (2da ed.). New York: McGraw).
- HIDALGO, R; BORSODORF, A. & SÁNCHEZ, R. (2005). *Globalización, neoliberalismo y producción inmobiliaria: hacia una ciudad vallada en las capitales del Cono Sur. El caso de Santiago de Chile*. Ponencia del X EGAL, 2005.
- JERUSALENSKY A. (2002). *Para entender al niño*. Quito: Abya-Yala, Fundación Psicoanálisis y Sociedad.
- KESSEN, W. (1965). *The Child*. New York: Wiley.
- KESSEN, W. y KUHLMAN, C. (Eds.). (1962). *Thought in the Young Child: Report of a Conference with Particular Attention to the Work of Jean Piaget*, vol. 27, no. 2 (Serial no. 83: Monographs of the Society for Research in Child Development).
- LANGE VALDES, Carlos (2004). *Espacio público, movilidad y sujetos urbanos*. (Tesis de Maestría). Santiago: Pontífice Universidad Católica de Chile.

- LANSDOWN, G. (2001). *Promoting Children's Participation in Democratic Decision-Making*. Florencia, Italia: UNICEF Innocenti Research Center.
- LE CORBUSIER (Charles-Édouard Jeanneret). (1962). *El camino de los asnos, el camino de los hombres*. En Le Corbusier, *La ciudad del futuro*. Buenos Aires: Ed. Infinito.
- LARROSA, J. (2000). *Pedagogía profana: Estudios sobre lenguaje, subjetividad, formación*. Buenos Aires: Novedades Educativas.
- LIEBEL, M. et al. 2009. *Infancia y Derechos Humanos: hacia una ciudadanía participante y protagónica*. Lima: IFEJANT, Instituto para Educadores de Jóvenes, Adolescentes y Niños Trabajadores de América Latina y El Caribe.
- LLOBET, V. (2006). *Las políticas sociales para la infancia vulnerable. Algunas reflexiones desde la psicología*. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud vol. 4, no. 1.
- MALPICA SILVA SANTISTEBAN, C. *Los dueños del Perú*. Lima.
- MANNARELLI, M.E. (2002). *La infancia y la configuración de los vínculos en el Perú. Un Enfoque Histórico*. En *Políticas públicas en infancia en el Perú: recomendaciones de política*. Lima: Proyecto Niños del Milenio: Save the Children-UK.
- MATOS MAR, J. (1957). *Las barriadas de Lima*. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- MOLINA PRIETO, R. (2008) *El juego como medio de socialización*. Revista Innovación y Experiencias Educativas.
- MORENO JIMÉNEZ, M. (2001). *Psicología de la Marginación Social: Concepto, Ámbitos y Actuaciones*. Málaga: Ediciones Aljibe.
- NIEGO ARANA, R. (2008). *Política Jurisdiccional en Materia Penal de Menores entre 1924 y 1991: Ideología, Legalidad y Democracia*. (Tesis para optar el grado académico de Magister, PUCP).
- KRISHNAMURTHY, L. et al. (1998). *Áreas verdes urbanas en Latinoamérica y el Caribe*. IDB Publications 30898). Washington: Inter-American Development Bank.
- NOWAK, D.J., DWYER, J.F. y CHILDS, G. *Áreas Verdes en Latinoamérica y el Caribe*, Editores L. Krlshnamurthy y José Rente Nascimiento, pag. 30.
- NUSSBAUM, M. y SEN, A. (1996). *La calidad de vida*. México: Fondo de Cultura Económica.
- ROCHE, J. 1999. Children: Rights, *Participation, and Citizenship*. *Childhood* 6 (4), pp. 475-94).
- ROMERO, A. y ORCCOTTOMA, J. (1997). *País y Región*. Cusco: COINCIDE.
- ROSTOROWSKI, María. (1992). *Pachacamac y el Señor de los Milagros*. Lima: IEP.

- SCHEAFFER, R.L., MENDENHALL, W., y OTT, L. (2007). *Elementos de muestreo*. (6ta Ed). Madrid: Paraninfo.
- SORENSEN M, BARZETTI V., KEIPI K., WILLIAMS J., “Manejo de las áreas verdes urbanas”, Washington D.C., 1998
- TOKESHI, J. y TAKANO, G. (2007). *El Espacio Urbano en la ciudad popular, reflexiones y experiencias desde el Sur* (Serie Estudios Urbanos N° 3). Lima: DESCO.
- TONUCCI, F. (1996). *La ciudad de los niños: Un modo nuevo de pensar la ciudad*. México: Editorial Losada.
- ÚCAR MARTÍNEZ, J. (2008). *Factores claves de la participación en los espacios públicos*. Revista Iberoamericana (Universitat Autònoma de Barcelona), vol. 2, n. 1, out. 2007-abr. 2008.
- UNICEF. (2004). *La Segunda conferencia intergubernamental sobre la transformación de Europa y Asia en continentes acogedores para los niños y las niñas*. Sarajevo.
- UNICEF. (2004). *Construyendo ciudades amigas para la infancia. Un marco para la acción*. Centro de Investigación Innocenti.
- UNICEF. (2008). *Gobernabilidad local y derechos de la niñez y la adolescencia. Un análisis de siete experiencias de políticas públicas locales*.
- ZELIZER, V. (1985). *Pricing the Priceless Child: The Changing Social Value of Children*. Princeton: Princeton University.

TEXTOS ELECTRÓNICOS:

- ALCALDÍA DE BOGOTÁ. 2000. *Hacia la construcción del Espacio Público Bogotano*. Sitio web oficial. Citado en De Piero (2003).
- BELMONTE USEROS, C. (Coordinadora) (2005). *Una ciudad para los niños: políticas locales de infancia*. Toledo: Universidad de Castilla-La Mancha, UNICEF, Save The Children. Fecha de consulta: 06/07/2012, http://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&ved=0CCEQFjAA&url=http%3A%2F%2Fwww.ciudadesamigas.org%2Fdoc_download.php%3Fid%3D21&ei=5ydSUIIm1Feji0gH2zIE4&usg=AFQjCNE9T7mTNnWS06hAHKfhfNTZ1enjVA&sig2=3D5IPODq1nacmyL86ujTPw
- BORJA, J. (2004). “El mercado dejado suelto es destructor de la ciudad”, entrevista a Jordi Borja. *Revistateína* no. 4 (“La ciudad”), abril-mayo-junio. Fecha de consulta: 10/08/2012, <http://www.revistateina.org/Teina4/dossierjordiborja.htm>

- BURY, J.B. (2003). *The Idea of Progress*. Gutenberg Project, libros online. http://www.gutenberg.org/catalog/world/readfile?fk_files=1456282
- CHACALTANA J. (2004). La Pobreza no es como la imaginábamos, *Socialismo y Participación* (Lima) no. 97, pp. 19-24. Fecha de consulta: 02/12/2011, <http://www.cedepperu.org/apc-aa/archivos-aa/c55e8774db1993203b76a6afddc995dc/syp97.pdf>
- DICIONE, V. (2003). *La lógica estructural del capitalismo y los procesos de territorialización*. Fecha de consulta: 20/07/2012, <http://www.geobaires.geoamerica.org/vdc/especificidadesestructurales.pdf>
- Habilidad de niños y niñas. Estudio "Espacio de uso de niños y niñas"*. (2006). Santiago: Pontificia Universidad Católica de Chile. Consultada 20/5/2012, <http://www.scribd.com/doc/13499212/01-ad-de-Los-NinosAs>
- JOHNSON, P. (2007). *Arquitectura: arquitectura espectáculo*. Fecha de consulta 06/01/2012, <http://www.arq.com.mx/noticias/Detalles/9462.html>
- LE CORBUSIER (Charles-Édouard Jeanneret). (1942). *Carta de Atenas. Ponencia presentada en el IV Congreso Internacional de Arquitectura Moderna* (CIAM), 1933. Fecha de consulta 07/06/2012, http://www.ddooss.org/articulos/textos/Le_Corbusier_Atenas.htm
- LUDEÑA, Willy. (2006). *Ciudad y patrones de asentamiento. Estructura urbana y tipologización para el caso de Lima*. Revista **Eure** (Santiago de Chile), vol. XXXII, no. 95, pp. 27-99. Fecha de consulta 12/09/2011, <http://www.scielo.cl/pdf/eure/v32n95/art03.pdf>
- MARTÍ CASANOVAS, M. (2003). *Hacia una Cultura Urbana para el Espacio Público: La Experiencia de Barcelona* (1979-2003). (Tesis Doctoral). España: Universidad Politécnica de Cataluña. Fecha de consulta 07/07/2010, <http://upcommons.upc.edu/revistes/bitstream/2099/1892/1/Tesis.pdf>
- MATOS MAR, J. (1992). *Las migraciones campesinas y el proceso de urbanización en el Perú*. (Documento WS/CLT/DEC/CP/06). UNESCO, 1992. Fecha de consulta: 02/02/2012, <http://unesdoc.unesco.org/images/0008/000881/088100sb.pdf>
- MAX-NEEF, M., ELIZALDE, A. y HOPENHAYN, M. (1986). *Desarrollo a escala humana: una opción para el futuro*. (Número especial de la revista *Development Dialogue*). Uppsala: Cepaur-Fundación Dag Hammarskjöld. Fecha de consulta: 01/09/2012, <http://habitat.aq.upm.es/deh/adeh.pdf>
- MORENO MELO, V. (2001). *La calle: Espacio geográfico y vivencia urbana en Santa Fé de Bogotá*. Bogotá: Alcaldía Mayor de Bogotá D.C. Fecha de consulta 01/12/2010, <http://www.banrep.gov.co/blaavirtual/letra-c/calle/3.htm>
- Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales, y Culturales* (ONU). 1966. Fecha de consulta 08/08/2012, <http://www2.ohchr.org/spanish/law/cescr.htm>

- PAVEZ, M.I. (1996). *Espacios públicos integrados y accesibilidad como objetivo cívico*. *Revistainvi* (Universidad de Chile), vol. 11, no. 28. Fecha de consulta: 21/09/2011, <http://www.revistas.uchile.cl/index.php/INVI/article/viewArticle/8543>
- PNUD (Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo, humano en Chile). (2000). *Desarrollo Humano en Chile. Más sociedad para gobernar el futuro*. Fecha de consulta: 24/8/2011, <http://www.pnud.cl/prensa/4.asp>
- PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE, Santiago de Chile (1996). *La América Española Colonial Siglos XVI-XVII y XVIII*. Fecha de consulta 20/10/2010, http://www7.uc.cl/sw_educ/historia/america/html/2_2_2.html
- QUIJANO, Aníbal. (2000) *Colonialidad del poder y clasificación social*. *Journal of World-Systems Research*, vol 1, no. 2. Fecha de consulta 19/04/2011, <http://jwsr.ucr.edu/archive/vol6/number2/pdf/jwsr-v6n2-quijano.pdf>
- RONDÁN RAYMUNDO, A. (2010). *Contribución a la descentralización desde las Municipalidades: Diagnóstico y propuestas para el caso peruano*. Edición electrónica gratuita. Fecha de consulta: 10/7/2012, www.eumed.net/libros/2010a/640/ Pág. 236.
- TOKESHI, J. (2006). *Cambios socio-culturales, vivienda y urbanización en Lima. Construyendo nuestra Interculturalidad*. Fecha de consulta 23/11/2011. http://interculturalidad.org/numero03/3_04.htm
- UNICEF. (2012). *Estado Mundial de la Infancia 2012, Niños y Niñas en un Mundo Urbano*. Fecha de consulta 09/05/2012, http://www.unicef.org/spanish/sowc/index_61804.html
- VALENZUELA LEVI, N. (2008). *Habitando espacios públicos: los niños en el territorio*. *Plataforma Urbana* (Página web chilena). Fecha de consulta 25/04/2011, <http://www.plataformaurbana.cl/archive/tag/nia%C2%B1os/>
- VERDUGO, M.A. y SABEH, E.N. (2002). *Percepción de calidad de vida en la infancia*. *Psicothema* vol. 14, no. 1, pp. 86-91. Fecha de consulta 18/06/2012, <http://www.psicothema.com/psicothema.asp?id=690>

ANEXOS

ANEXO 1

CUESTIONARIO PARA LOS VECINOS DEL DISTRITO DE MAGDALENA DEL MAR

Buenas, tardes estimado vecino.....

El siguiente cuestionario tiene por finalidad medir los niveles de conocimiento acerca de los espacios públicos destinados a los infantes, así como del desarrollo ciudadano de los niños del distrito de Magdalena.

INSTRUCCIONES:

Coloque una **X** en la alternativa que más se acomoda a su punto de vista. No hay respuesta buena ni mala. Sea sincero. Las alternativas son:

Las

A. Completamente de Acuerdo

B. De Acuerdo

C. Ni de Acuerdo, ni en Desacuerdo

D. En Desacuerdo

E. Completamente en Desacuerdo

Nº	PREGUNTAS	ALTERNATIVAS				
	DESARROLLO CIUDADANO DEL NIÑO	A	B	C	D	E
DESARROLLO INDIVIDUAL						
1	El juego en ambientes al aire libre son indispensable para mis hijos.					
2	Mis hijos se sienten felices cada vez que asisten al parque.					
3	El realizar caminatas, y correr en los parques le ayuda al niño a desarrollar sus emociones.					
4	El jugar en el parque le ayuda al niño e infante a su desarrollo psicomotor.					
5	El estar en el parque le ayuda a controlar sus emociones a mi hijo (a)					
6	El jugar en el parque todas las tardes a mi hijo le ayudó a tener mayor seguridad.					

	CONVIVENCIA SOCIAL					
7	El visitar el parque a mis hijos les hizo tener mayor cantidad de amigos					
8	Mis hijos tienen mayores facilidades de tener amistades gracias a los parque que existen en mi distritos					
9	Me siento en confort con los parques existentes en mi distrito					
10	Durante los fines de semana caminar y montar bicicleta es cotidiano en el distrito					
11	Las asociaciones vecinales continuamente realizan actividades recreativas en el distrito					
ESPACIO PÚBLICO		A	B	C	D	E
DESARROLLO URBANO						
12	Estoy satisfecho con el progreso de los parque en el distrito los últimos 6 años					
13	En el distrito hay una buena cantidad de parque que satisfacen las necesidades de recreación de mis hijos					
14	Los parques en el distrito están ubicados convenientemente para ser visitados fácilmente por mí y mi familia.					
15	El distrito cuenta con suficientes parques y áreas verdes					
16	Los parques del distrito son seguros para los niños y jóvenes que juegan					
17	Las áreas de espacios abiertos son necesarios para la recreación de los residentes					
18	Los parques en el distrito son prioritarios para el crecimiento psicomotor de los niños y los jóvenes					
PARTICIPACION DE LA SOCIEDAD CIVIL						
19	Los municipios deben rediseñar o rehabilitar más parques e instalaciones de espacios público en el distrito					
20	La municipalidad debe habilitar terrenos abandonados a la construcción de parques en el distrito					
21	Los vecinos deben colaborar para el cuidado de los parques existentes en el distrito					
22	El mejoramiento de las áreas verdes en el distrito no solo depende del municipio sino de la comunidad del distrito					
23	Se debe dar mayor apoyo a la comunidad para el cuidado y protección de los parques en el distrito					

Muchas Gracias.

MATRIZ DE CONSISTENCIA
“LOS ESPACIOS PUBLICOS DESTINADOS A LA INFANCIA EN EL DISTRITO DE MAGDALENA”

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES E INDICADORES		
PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL	VARIABLE INDEPENDIENTE: ESPACIO PUBLICO		
¿Cuál es la influencia que produce los espacios públicos - urbano del distrito de Magdalena en el desarrollo ciudadano del niño?	Describir y analizar la influencia del espacio público urbano del distrito de Magdalena en el desarrollo ciudadano del niño.	El modelo urbano neoliberal aplicado en el distrito de Magdalena del Mar, ha generado espacios públicos que excluyen a la infancia, en su desarrollo como ciudadano.	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS
PROBLEMAS ESPECIFICOS	OBJETIVOS ESPECIFICOS	HIPÓTESIS ESPECIFICOS	I. Desarrollo Urbano.	Gestión municipal Planes reguladores Ordenamiento urbano territorial Planes de desarrollo urbano local Instrumentos de regulación Urbana	De la 12-23
			II. Participación de la sociedad Civil.	Organizaciones de base Programas de participación ciudadana.	
			VARIABLE DEPENDIENTE: DESARROLLO CIUDADANO DEL NIÑO		
			DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS
			Desarrollo Individual	Desarrollo con valores,	1-11
			Convivencia social	Inter relación con pares..	

PREGUNTAS CORRESPONDIENTE A LA VARIABLE: DESARROLLO CIUDADANO DEL NIÑO

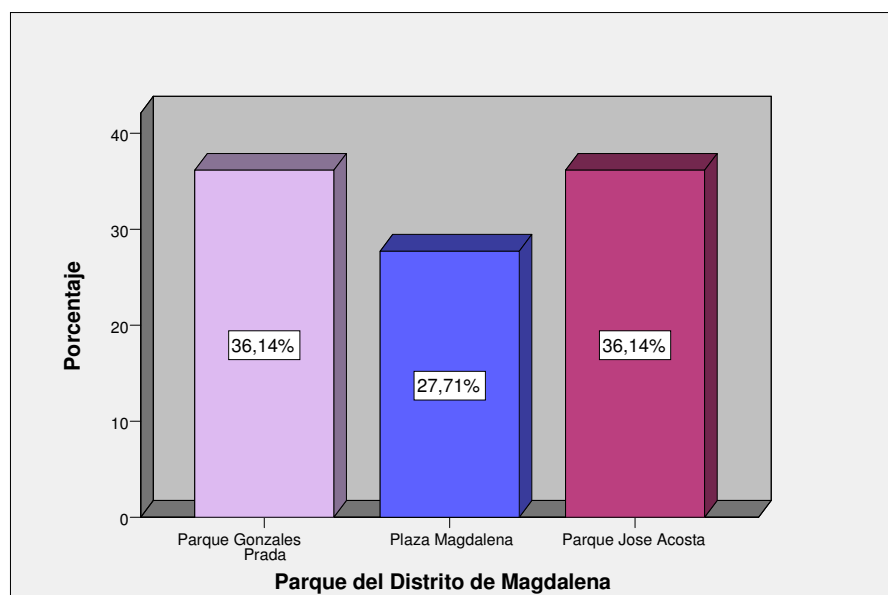
Cuadro N° 01

Parque del Distrito de Magdalena

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Parque Gonzales Prada	30	36,1	36,1	36,1
	Plaza Magdalena	23	27,7	27,7	63,9
	Parque Jose Acosta	30	36,1	36,1	100,0
	Total	83	100,0	100,0	

Gráfico N° 01

Parque del Distrito de Magdalena



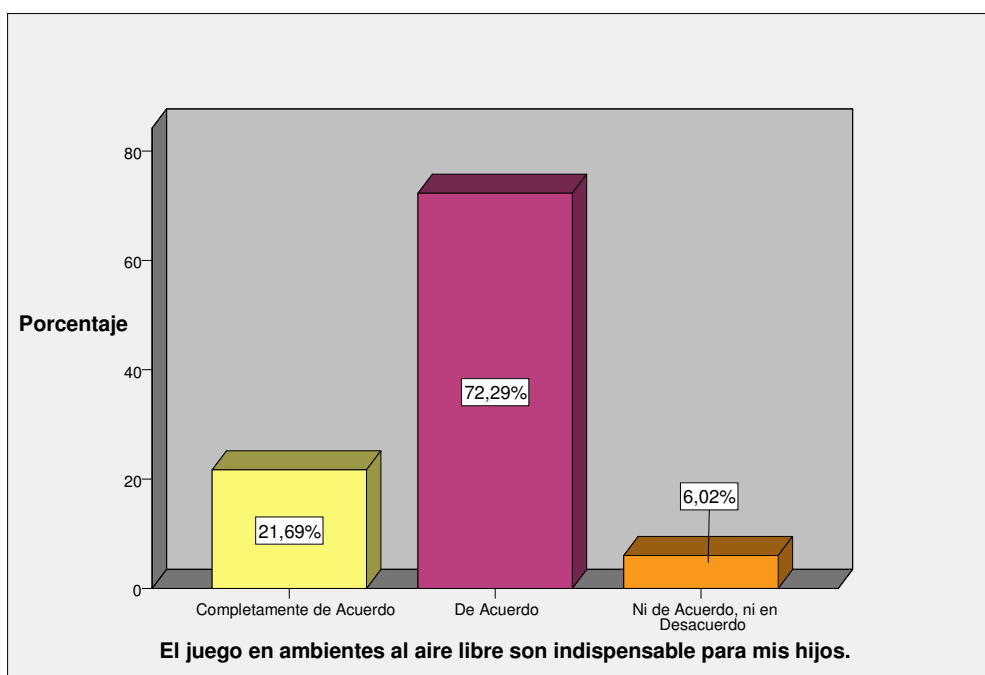
Cuadro N^a 02

El juego en ambientes al aire libre son indispensable para mis hijos.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Completamente de Acuerdo	18	21,7	21,7	21,7
	De Acuerdo	60	72,3	72,3	94,0
	Ni de Acuerdo, ni en Desacuerdo	5	6,0	6,0	100,0
	Total	83	100,0	100,0	

Gráfico N^a 02

El juego en ambientes al aire libre es indispensable para mis hijos.



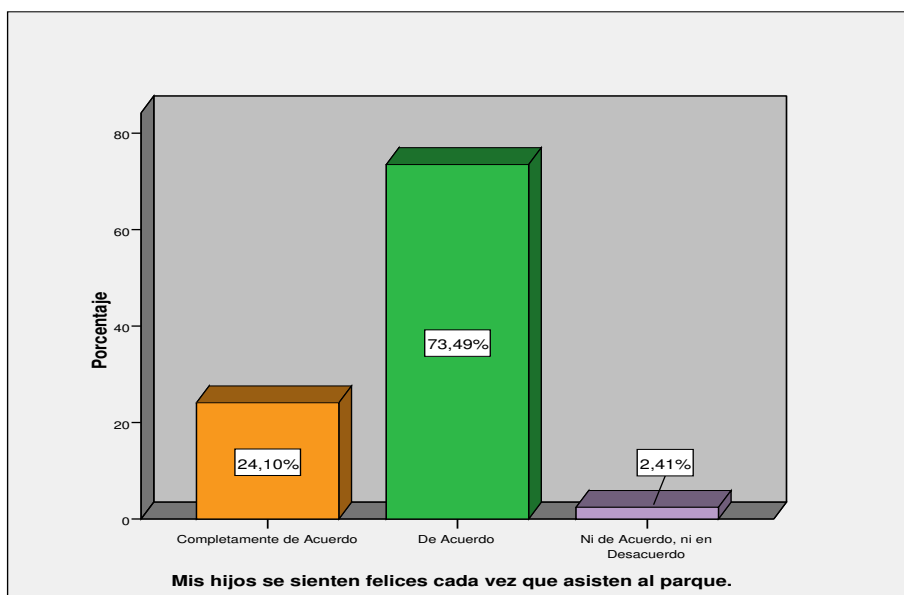
Cuadro N° 03

Mis hijos se sienten felices cada vez que asisten al parque.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Completamente de Acuerdo	20	24,1	24,1	24,1
	De Acuerdo	61	73,5	73,5	97,6
	Ni de Acuerdo, ni en Desacuerdo	2	2,4	2,4	100,0
	Total	83	100,0	100,0	

Gráfico N° 03

Mis hijos se sienten felices cada vez que asisten al parque.



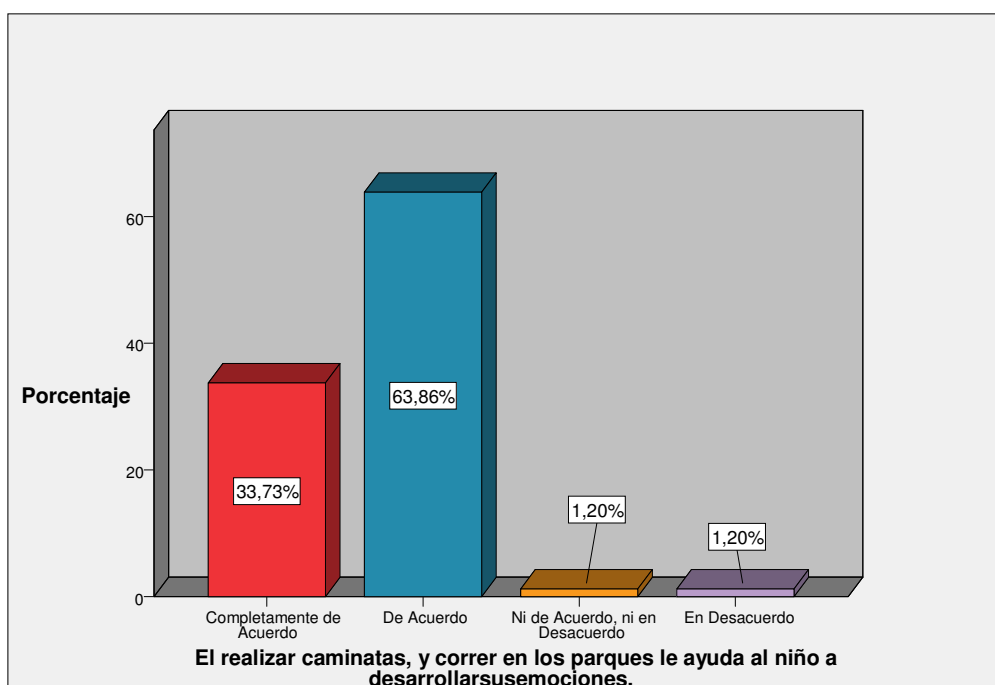
Cuadro N° 04

El realizar caminatas, y correr en los parques le ayuda al niño a desarrollar sus emociones.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Completamente de Acuerdo	28	33,7	33,7	33,7
	De Acuerdo	53	63,9	63,9	97,6
	Ni de Acuerdo, ni en Desacuerdo	1	1,2	1,2	98,8
	En Desacuerdo	1	1,2	1,2	100,0
	Total	83	100,0	100,0	

Gráfico Nª 04

El realizar caminatas, y correr en los parques le ayuda al niño a desarrollar sus emociones.



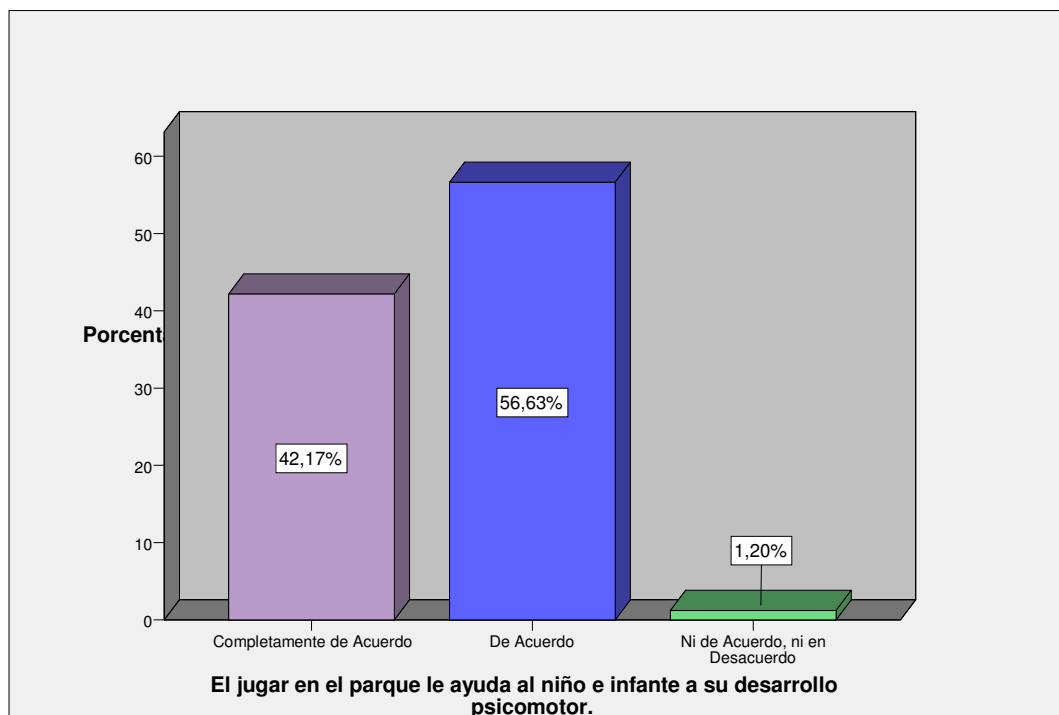
Cuadro N° 05

El jugar en el parque le ayuda al niño e infante a su desarrollo psicomotor.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Completamente de Acuerdo	35	42,2	42,2	42,2
	De Acuerdo	47	56,6	56,6	98,8
	Ni de Acuerdo, ni en Desacuerdo	1	1,2	1,2	100,0
	Total	83	100,0	100,0	

Gráfico N° 05

El jugar en el parque le ayuda al niño e infante a su desarrollo psicomotor.



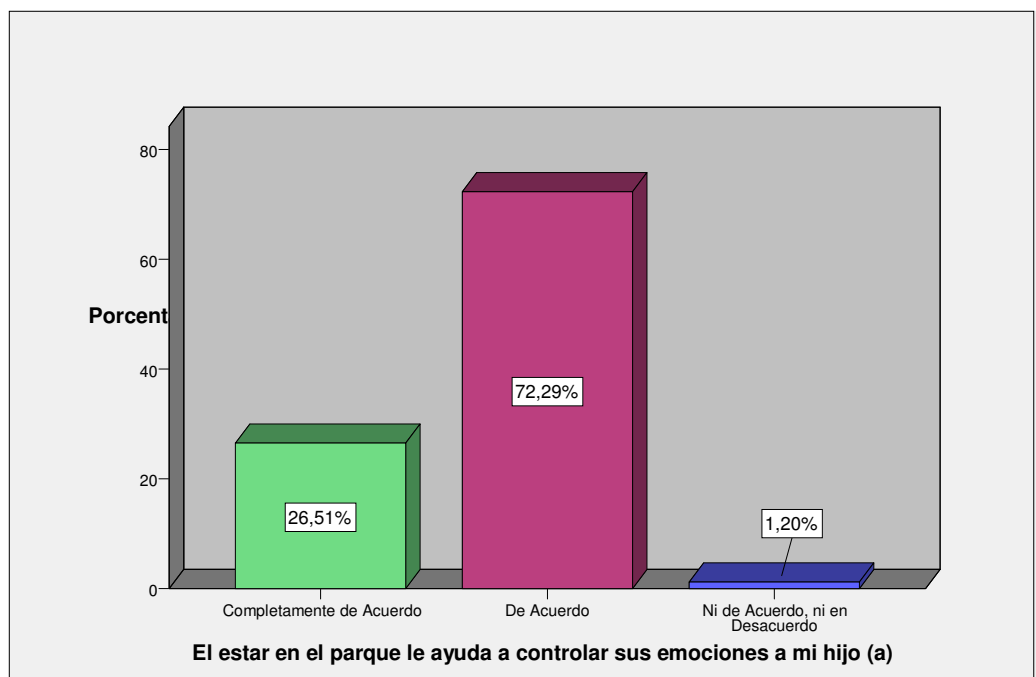
Cuadro 06

El estar en el parque le ayuda a controlar sus emociones a mi hijo (a)

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Completamente de Acuerdo	22	26,5	26,5	26,5
	De Acuerdo	60	72,3	72,3	98,8
	Ni de Acuerdo, ni en Desacuerdo	1	1,2	1,2	100,0
	Total	83	100,0	100,0	

Gráfico N° 06

El estar en el parque le ayuda a controlar sus emociones a mi hijo (a)



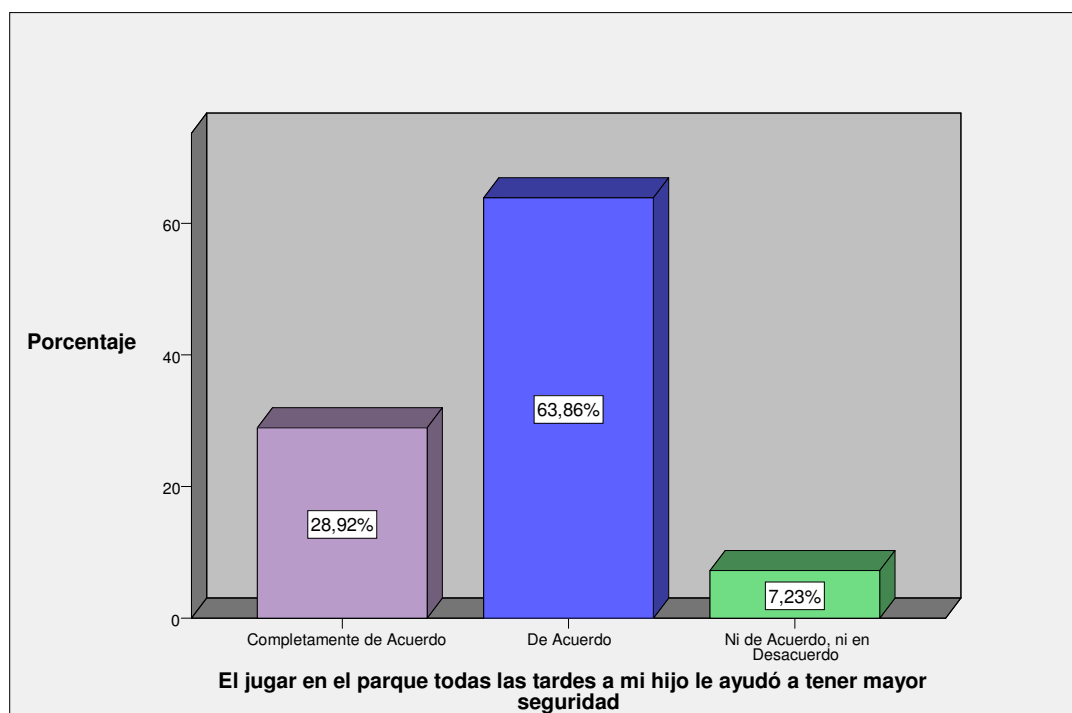
Cuadro N° 07

El jugar en el parque todas las tardes a mi hijo le ayudó a tener mayor seguridad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Completamente de Acuerdo	24	28,9	28,9	28,9
	De Acuerdo	53	63,9	63,9	92,8
	Ni de Acuerdo, ni en Desacuerdo	6	7,2	7,2	100,0
	Total	83	100,0	100,0	

Gráfico N° 07

El jugar en el parque todas las tardes a mi hijo le ayudó a tener mayor seguridad



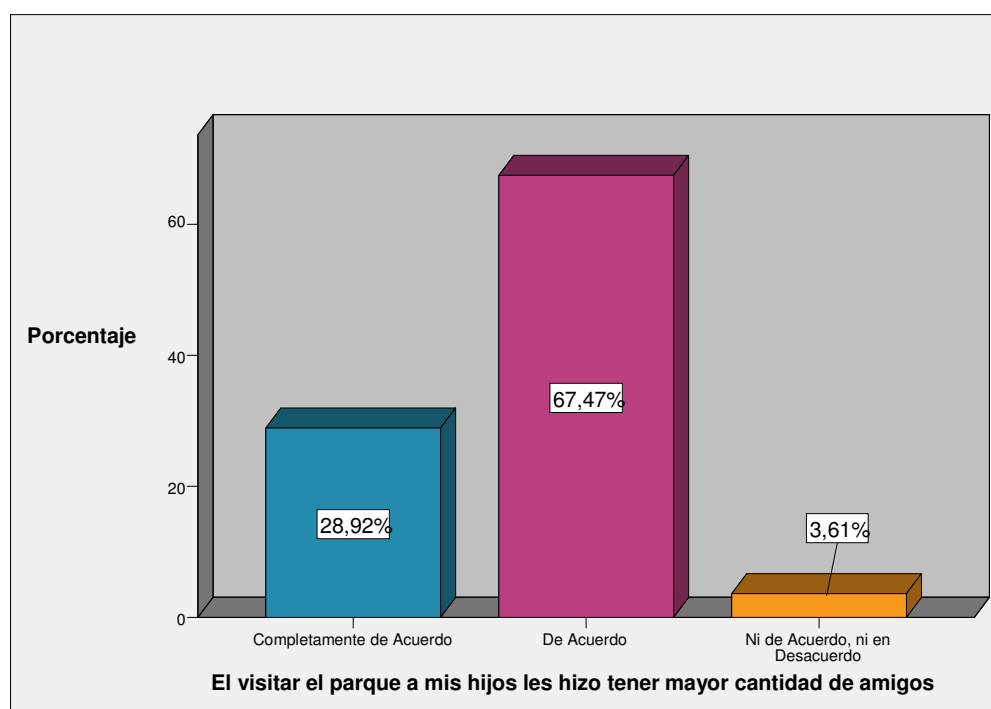
Cuadro N° 08

El visitar el parque a mis hijos les hizo tener mayor cantidad de amigos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Completamente de Acuerdo	24	28,9	28,9	28,9
	De Acuerdo	56	67,5	67,5	96,4
	Ni de Acuerdo, ni en Desacuerdo	3	3,6	3,6	100,0
	Total	83	100,0	100,0	

Gráfico N° 08

El visitar el parque a mis hijos les hizo tener mayor cantidad de amigos



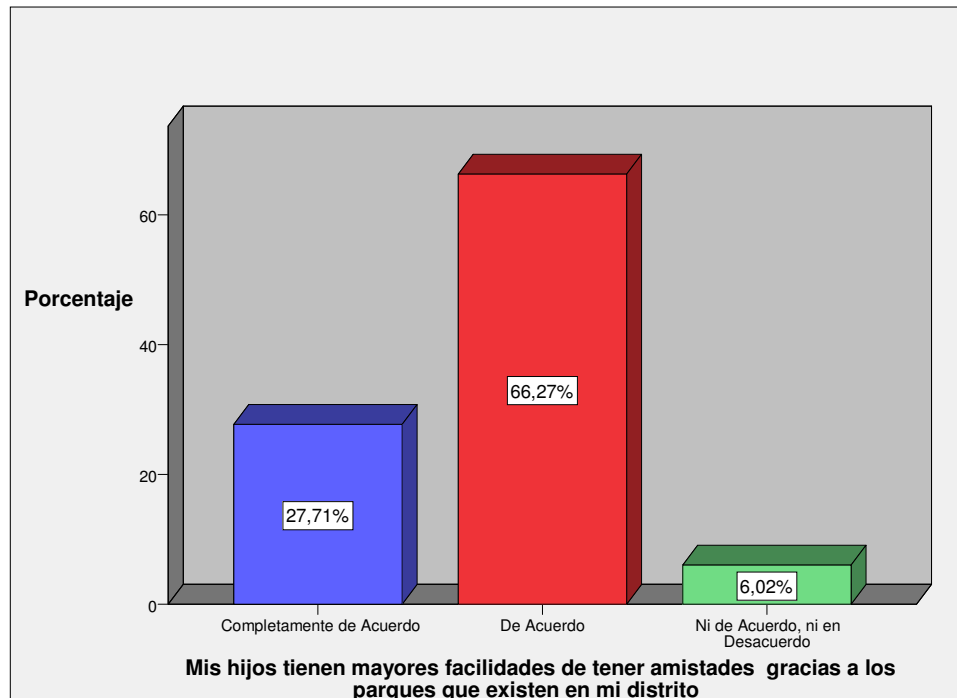
Cuadro N° 09

Mis hijos tienen mayores facilidades de tener amistades gracias a los parques que existen en mi distritos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Completamente de Acuerdo	23	27,7	27,7	27,7
	De Acuerdo	55	66,3	66,3	94,0
	Ni de Acuerdo, ni en Desacuerdo	5	6,0	6,0	100,0
	Total	83	100,0	100,0	

Gráfico N° 09

Mis hijos tienen mayores facilidades de tener amistades gracias a los parques que existen en mi distrito



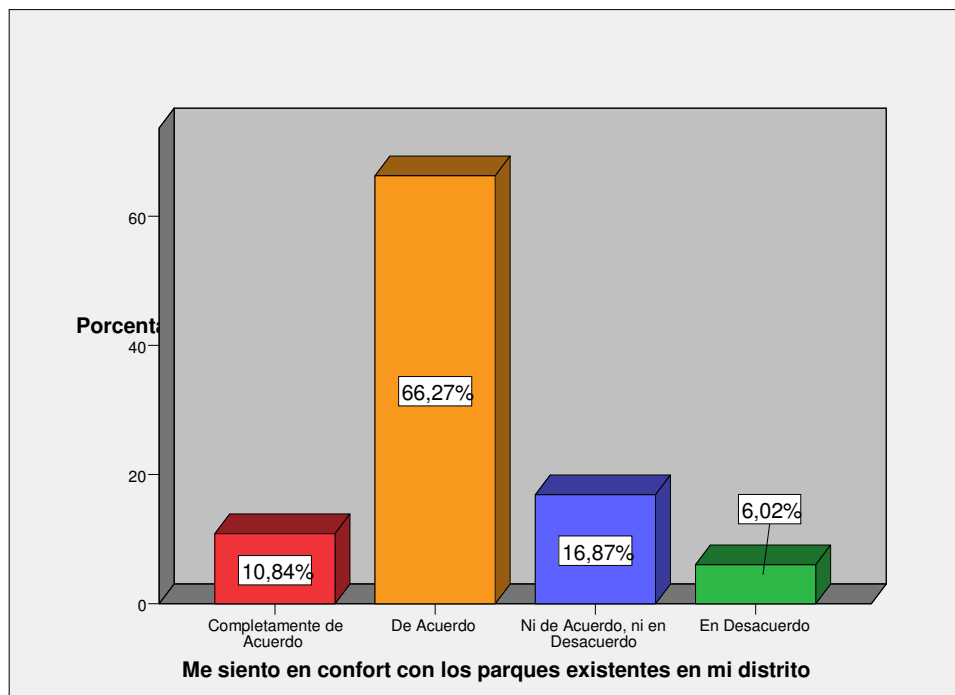
Cuadro N° 10

Me siento en confort con los parques existentes en mi distrito

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Completamente de Acuerdo	9	10,8	10,8	10,8
	De Acuerdo	55	66,3	66,3	77,1
	Ni de Acuerdo, ni en Desacuerdo	14	16,9	16,9	94,0
	En Desacuerdo	5	6,0	6,0	100,0
	Total	83	100,0	100,0	

Gráfico N° 10

Me siento cómodo con los parques existentes en mi distrito



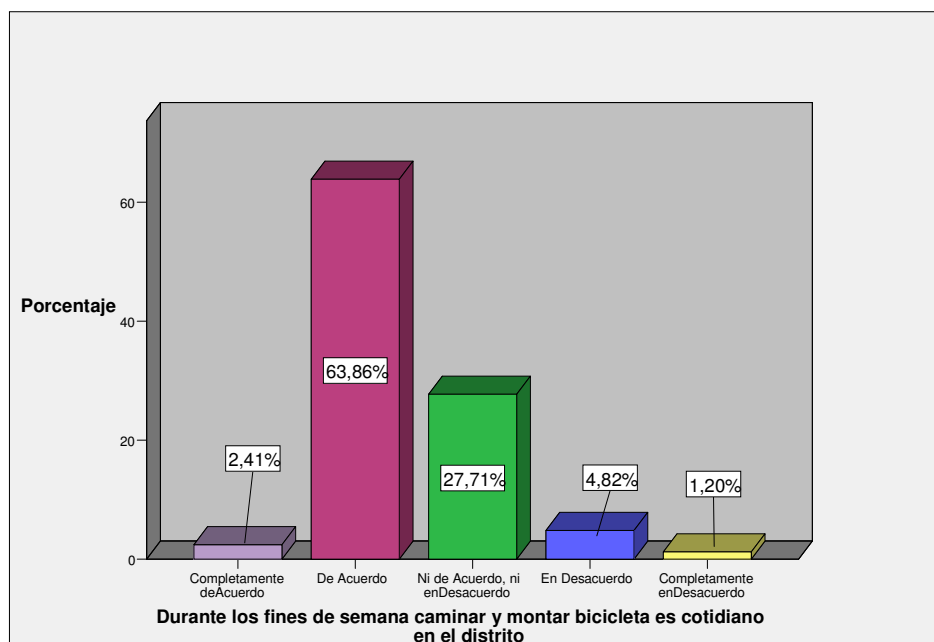
Cuadro N° 11

Durante los fines de semana caminar y montar bicicleta es cotidiano en el distrito

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Completamente de Acuerdo	2	2,4	2,4	2,4
	De Acuerdo	53	63,9	63,9	66,3
	Ni de Acuerdo, ni en Desacuerdo	23	27,7	27,7	94,0
	En Desacuerdo	4	4,8	4,8	98,8
	Completamente en Desacuerdo	1	1,2	1,2	100,0
	Total	83	100,0	100,0	

Gráfico N° 11

Durante los fines de semana caminar y montar bicicleta es cotidiano en el distrito



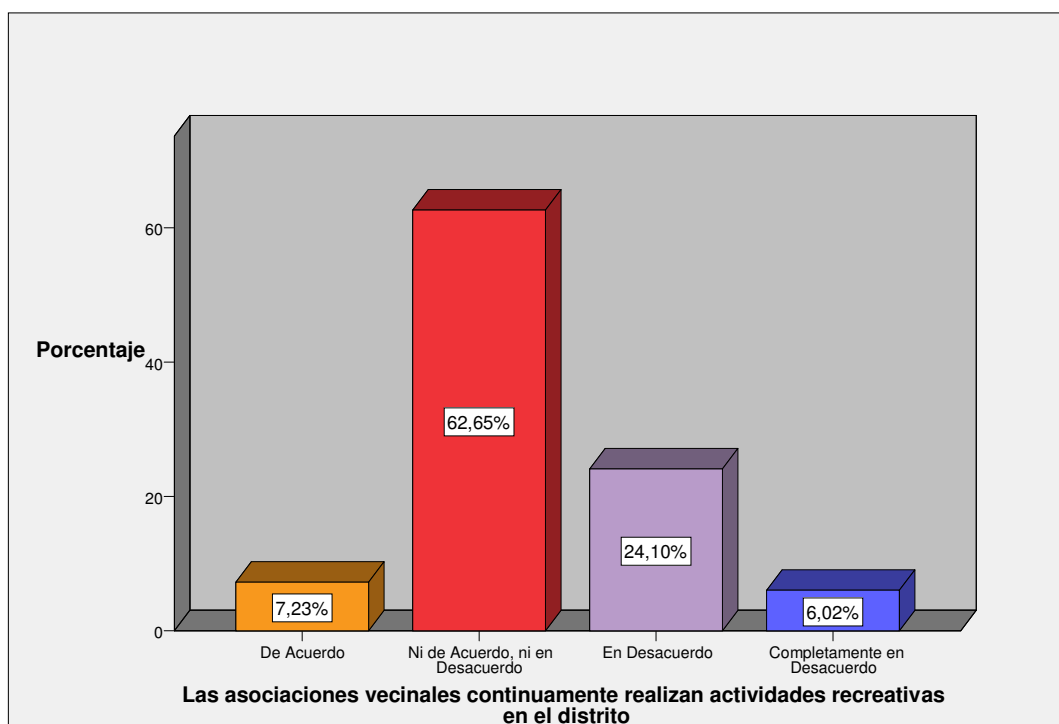
Cuadro N° 12

Las asociaciones vecinales continuamente realizan actividades recreativas en el distrito

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	De Acuerdo	6	7,2	7,2	7,2
	Ni de Acuerdo, ni en Desacuerdo	52	62,7	62,7	69,9
	En Desacuerdo	20	24,1	24,1	94,0
	Completamente en Desacuerdo	5	6,0	6,0	100,0
	Total	83	100,0	100,0	

Gráfico N° 12

Las asociaciones vecinales continuamente realizan actividades recreativas en el distrito



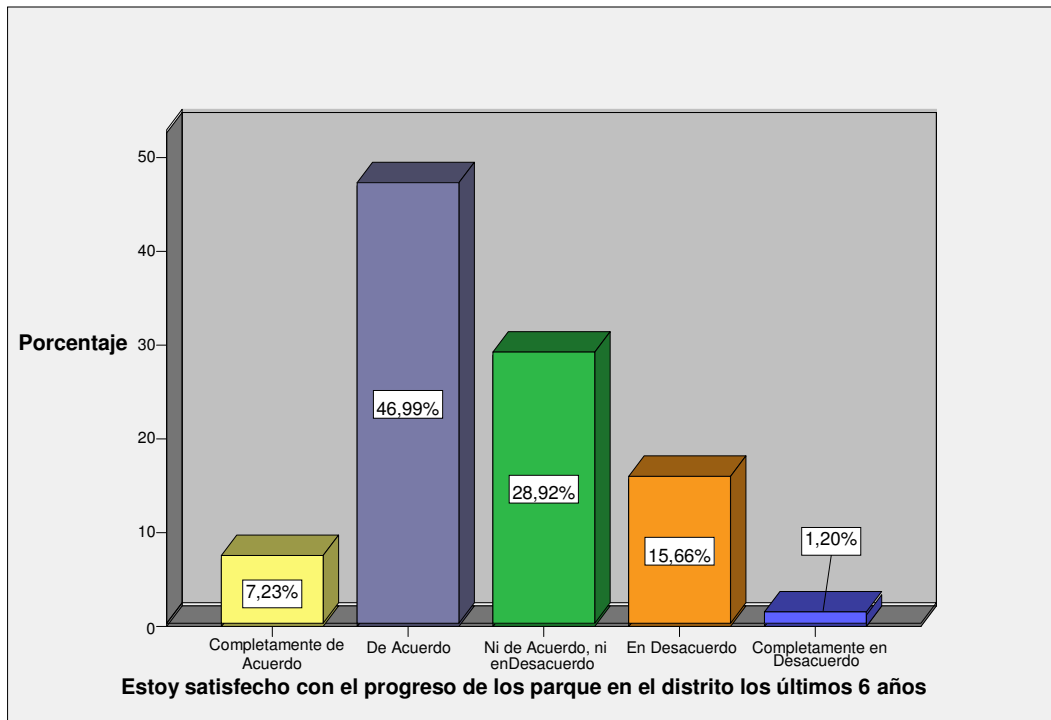
Cuadro Nº 13

Estoy satisfecho con el progreso de los parque en el distrito los últimos 6 años

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Completamente de Acuerdo	6	7,2	7,2	7,2
	De Acuerdo	39	47,0	47,0	54,2
	Ni de Acuerdo, ni en Desacuerdo	24	28,9	28,9	83,1
	En Desacuerdo	13	15,7	15,7	98,8
	Completamente en Desacuerdo	1	1,2	1,2	100,0
	Total	83	100,0	100,0	

Gráfico Nº 13

Estoy satisfecho con el progreso de los parques en el distrito los últimos 6 años



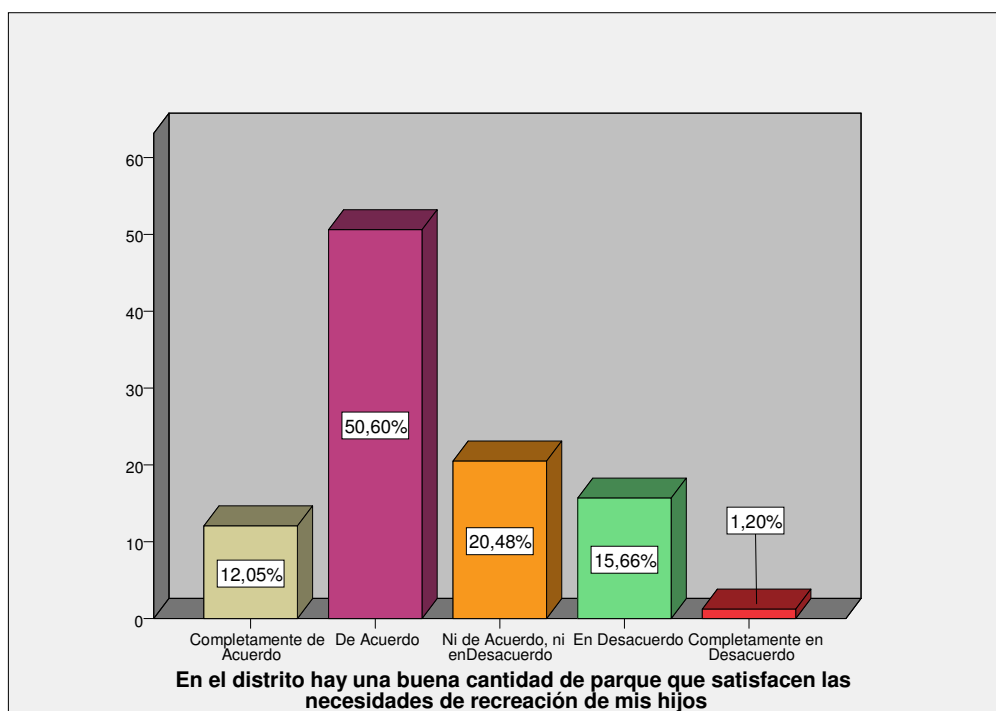
Cuadro N° 14

En el distrito hay una buena cantidad de parque que satisfacen las necesidades de recreación de mis hijos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Completamente de Acuerdo	10	12,0	12,0	12,0
	De Acuerdo	42	50,6	50,6	62,7
	Ni de Acuerdo, ni en Desacuerdo	17	20,5	20,5	83,1
	En Desacuerdo	13	15,7	15,7	98,8
	Completamente en Desacuerdo	1	1,2	1,2	100,0
	Total	83	100,0	100,0	

Gráfico N° 14

En el distrito hay una buena cantidad de parque que satisfacen las necesidades de recreación de mis hijos



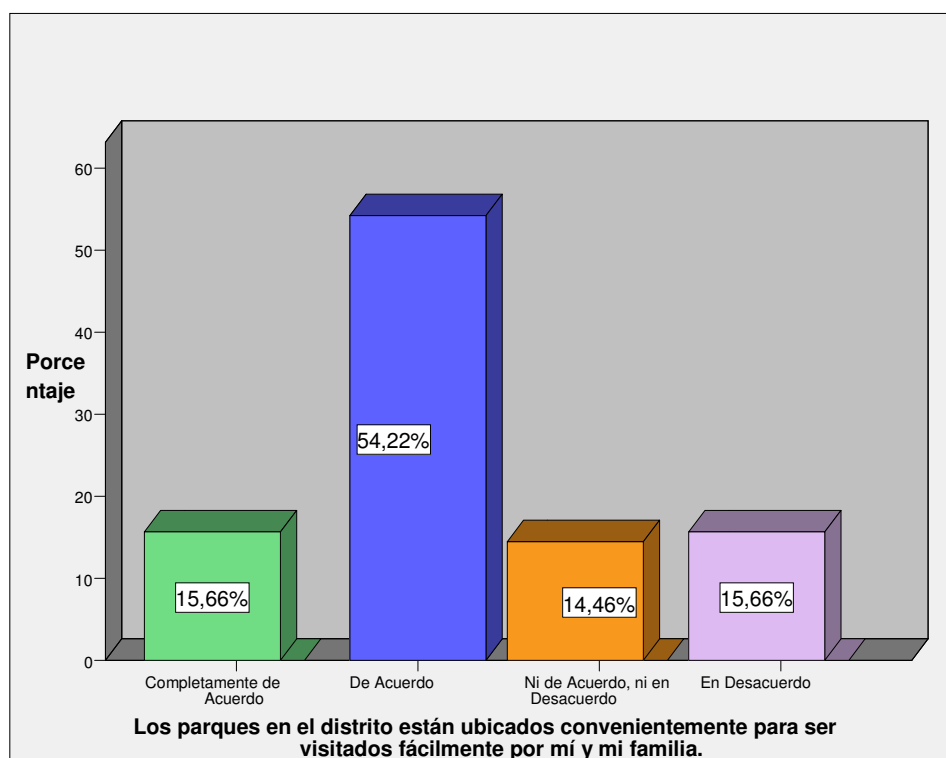
Cuadro N° 15

Los parques en el distrito están ubicados convenientemente para ser visitados fácilmente por mí y mi familia.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Completamente de Acuerdo	13	15,7	15,7	15,7
	De Acuerdo	45	54,2	54,2	69,9
	Ni de Acuerdo, ni en Desacuerdo	12	14,5	14,5	84,3
	En Desacuerdo	13	15,7	15,7	100,0
	Total	83	100,0	100,0	

Gráfico N° 15

Los parques en el distrito están ubicados convenientemente para ser visitados fácilmente por mí y mi familia



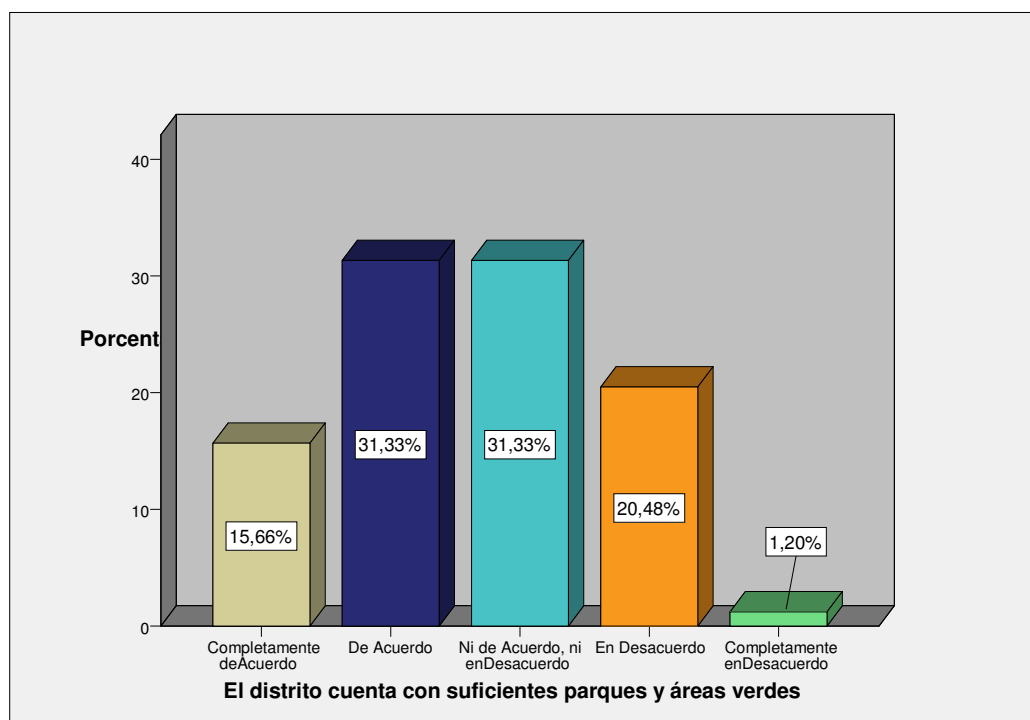
Cuadro N° 16

El distrito cuenta con suficientes parques y áreas verdes

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Completamente de Acuerdo	13	15,7	15,7	15,7
	De Acuerdo	26	31,3	31,3	47,0
	Ni de Acuerdo, ni en Desacuerdo	26	31,3	31,3	78,3
	En Desacuerdo	17	20,5	20,5	98,8
	Completamente en Desacuerdo	1	1,2	1,2	100,0
	Total	83	100,0	100,0	

Gráfico N° 16

El distrito cuenta con suficientes parques y áreas verdes



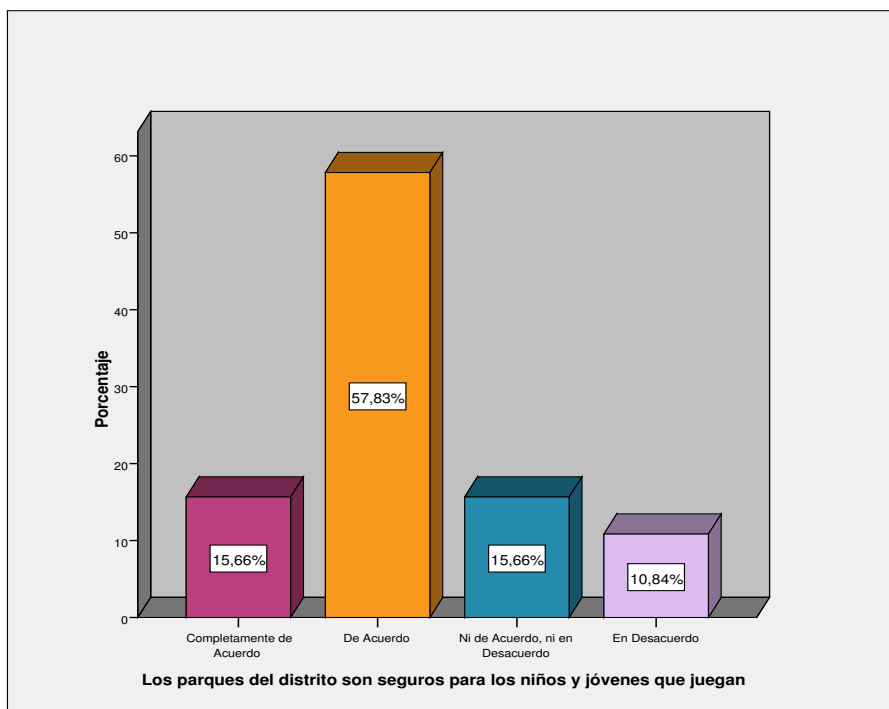
Cuadro N° 17

Los parques del distrito son seguros para los niños y jóvenes que juegan

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Completamente de Acuerdo	13	15,7	15,7	15,7
	De Acuerdo	48	57,8	57,8	73,5
	Ni de Acuerdo, ni en Desacuerdo	13	15,7	15,7	89,2
	En Desacuerdo	9	10,8	10,8	100,0
	Total	83	100,0	100,0	

Gráfico N° 17

Los parques del distrito son seguros para los niños y jóvenes que juegan



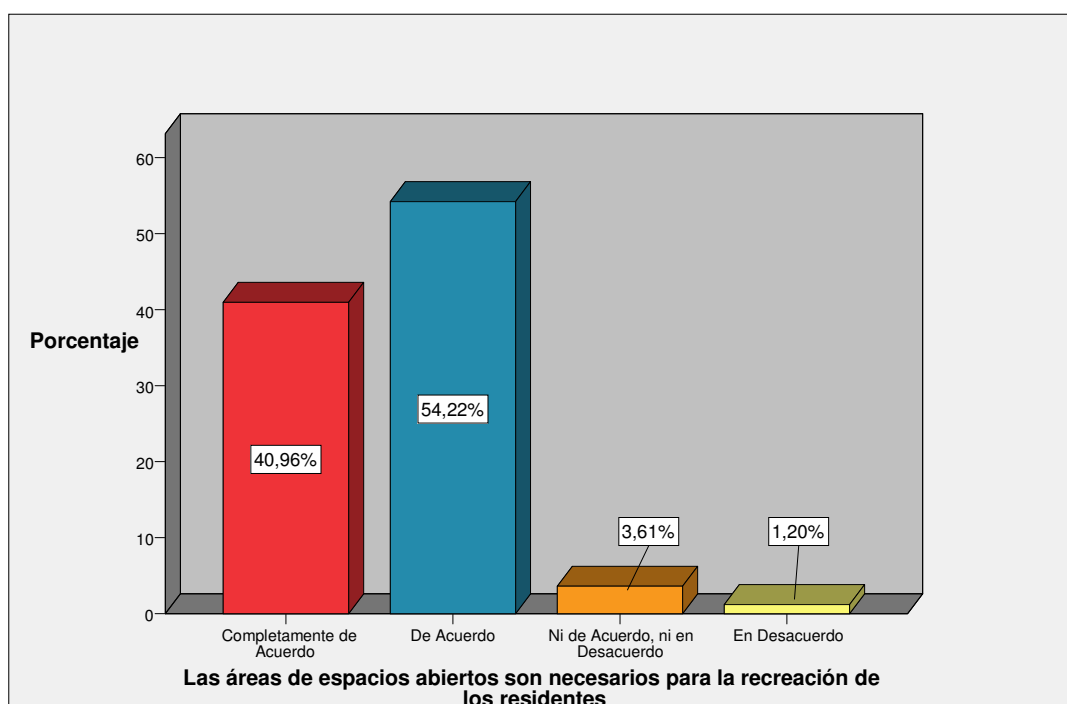
Cuadro N° 18

Las áreas de espacios abiertos son necesarios para la recreación de los residentes

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Completamente de Acuerdo	34	41,0	41,0	41,0
	De Acuerdo	45	54,2	54,2	95,2
	Ni de Acuerdo, ni en Desacuerdo	3	3,6	3,6	98,8
	En Desacuerdo	1	1,2	1,2	100,0
	Total	83	100,0	100,0	

Gráfico N° 18

Las áreas de espacios abiertos son necesarias para la recreación de los residentes



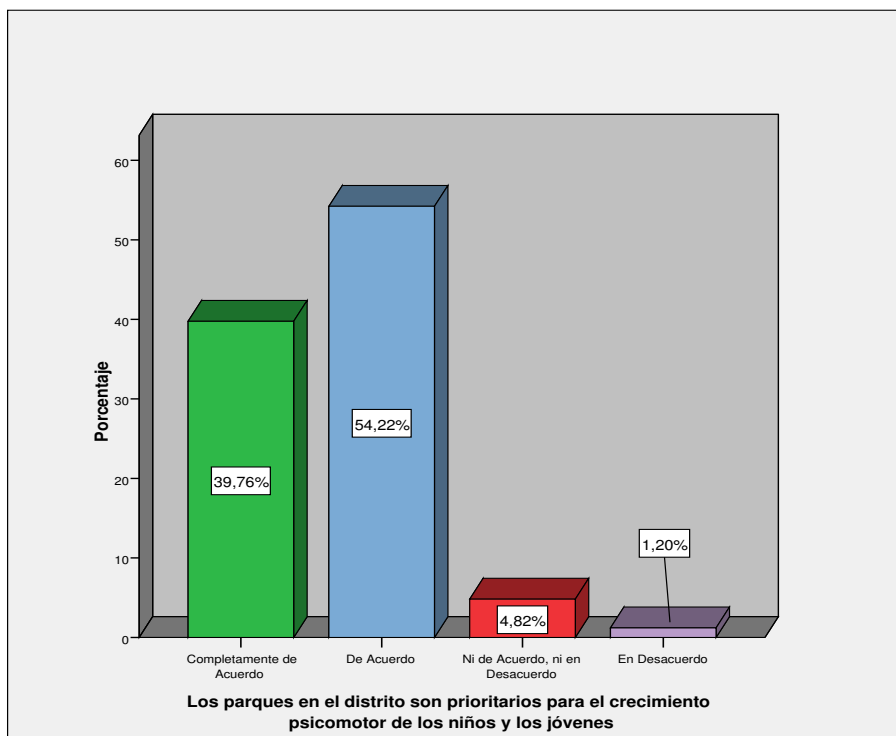
Cuadro N° 19

Los parques en el distrito son prioritarios para el crecimiento psicomotor de los niños y los jóvenes

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Completamente de Acuerdo	33	39,8	39,8	39,8
	De Acuerdo	45	54,2	54,2	94,0
	Ni de Acuerdo, ni en Desacuerdo	4	4,8	4,8	98,8
	En Desacuerdo	1	1,2	1,2	100,0
	Total	83	100,0	100,0	

Gráfico N° 19

Los parques en el distrito son prioritarios para el crecimiento psicomotor de los niños y los jóvenes



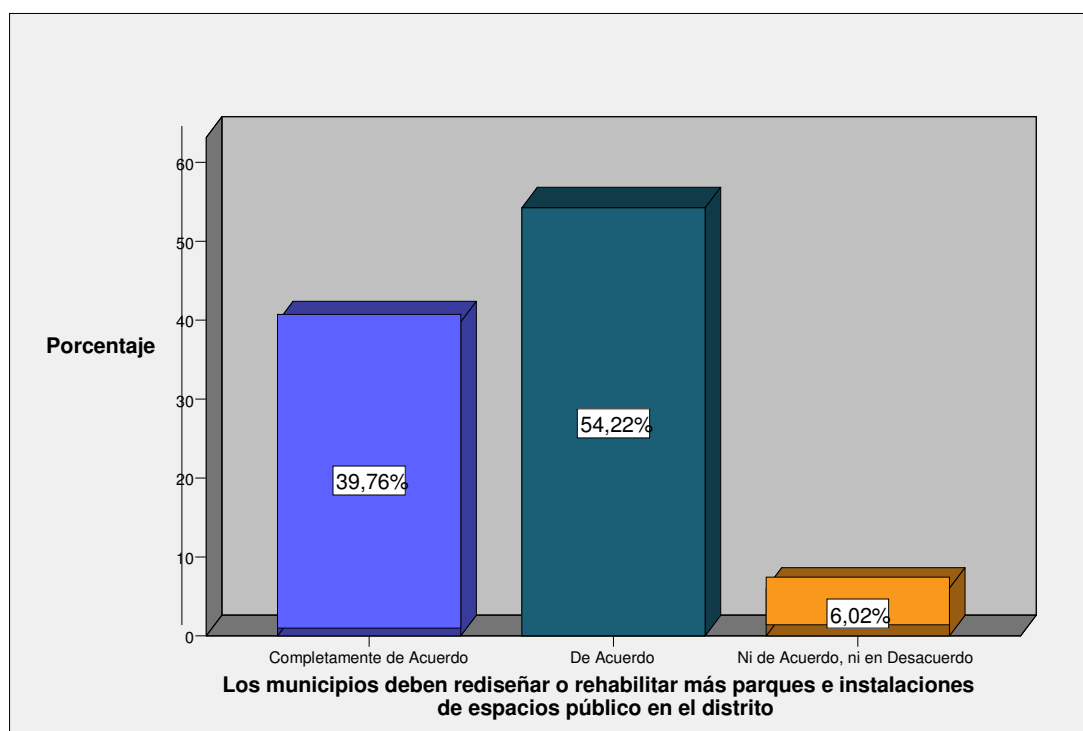
Cuadro N° 20

Los municipios deben rediseñar o rehabilitar más parques e instalaciones de espacios público en el distrito

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Completamente de Acuerdo	33	39,8	39,8	39,8
	De Acuerdo	45	54,2	54,2	94,0
	Ni de Acuerdo, ni en Desacuerdo	5	6,0	6,0	100,0
	Total	83	100,0	100,0	

Gráfico N° 20

Los municipios deben rediseñar o rehabilitar más parques e instalaciones de espacios públicos en el distrito



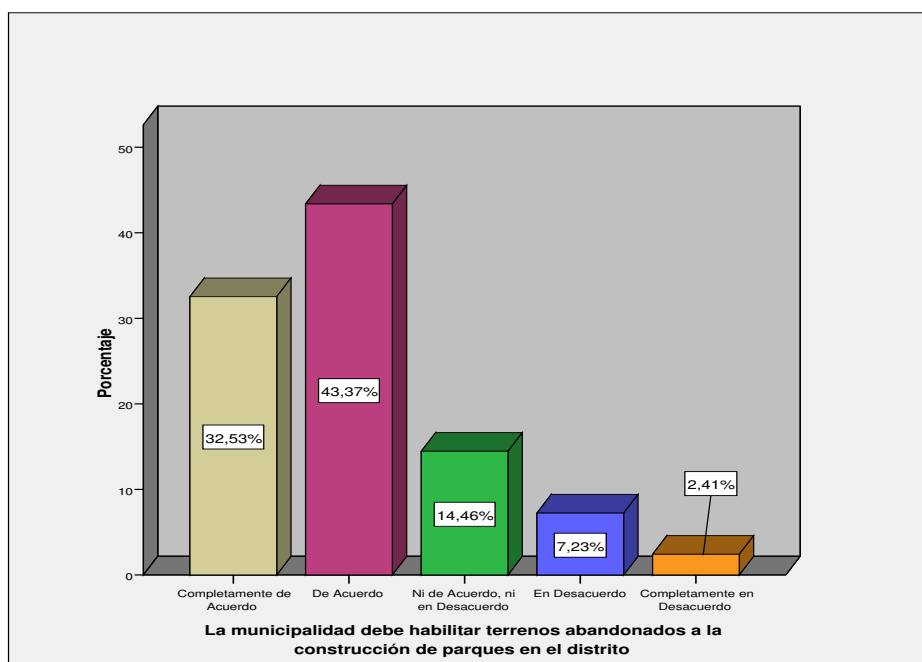
Cuadro Nº 21

La municipalidad debe habilitar terrenos abandonados a la construcción de parques en el distrito

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Completamente de Acuerdo	27	32,5	32,5	32,5
	De Acuerdo	36	43,4	43,4	75,9
	Ni de Acuerdo, ni en Desacuerdo	12	14,5	14,5	90,4
	En Desacuerdo	6	7,2	7,2	97,6
	Completamente en Desacuerdo	2	2,4	2,4	100,0
	Total	83	100,0	100,0	

Gráfico Nº 21

La municipalidad debe habilitar terrenos abandonados a la construcción de parques en el distrito



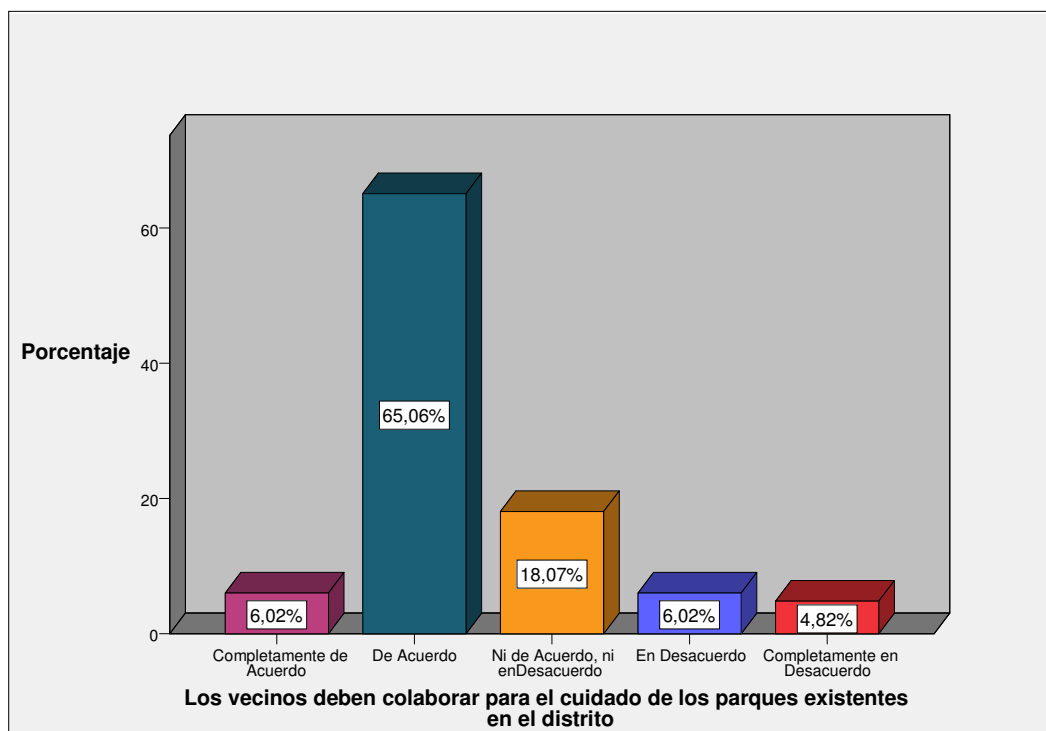
Cuadro N° 22

Los vecinos deben colaborar para el cuidado de los parques existentes en el distrito

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Completamente de Acuerdo	5	6,0	6,0	6,0
	De Acuerdo	54	65,1	65,1	71,1
	Ni de Acuerdo, ni en Desacuerdo	15	18,1	18,1	89,2
	En Desacuerdo	5	6,0	6,0	95,2
	Completamente en Desacuerdo	4	4,8	4,8	100,0
	Total	83	100,0	100,0	

Gráfico N° 22

Los vecinos deben colaborar para el cuidado de los parques existentes en el distrito



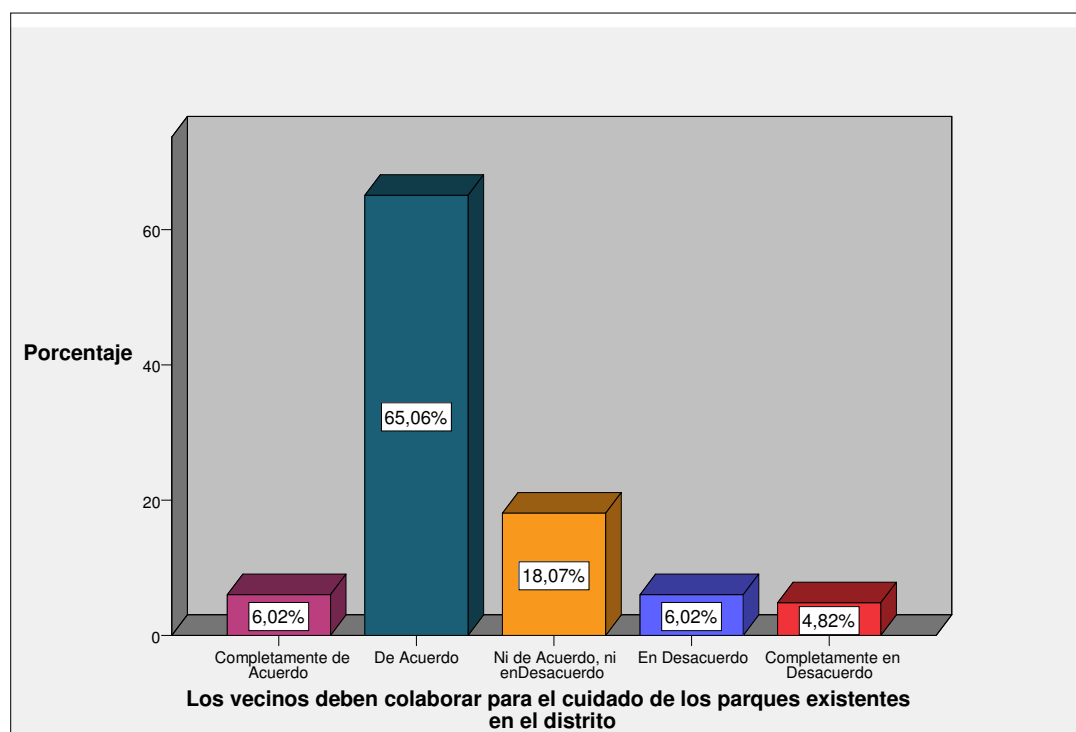
Cuadro N° 23

I mejoramiento de las áreas verdes en el distrito no solo depende del municipio sino de la comunidad del distrito

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Completamente de Acuerdo	1	1,2	1,2	1,2
	De Acuerdo	26	31,3	31,3	32,5
	Ni de Acuerdo, ni en Desacuerdo	24	28,9	28,9	61,4
	En Desacuerdo	22	26,5	26,5	88,0
	Completamente en Desacuerdo	10	12,0	12,0	100,0
	Total	83	100,0	100,0	

Gráfico N° 23

Los vecinos deben colaborar para el cuidado de los parques existentes en el distrito



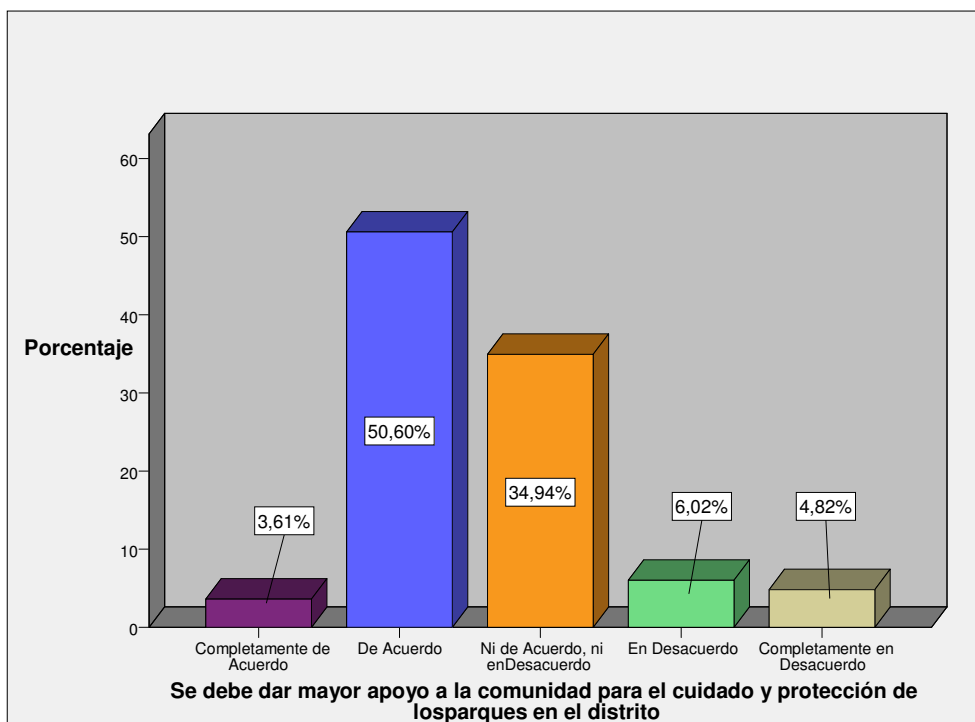
Cuadro N° 24

e debe dar mayor apoyo a la comunidad para el cuidado y protección de los parque en el distrito

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Completamente de Acuerdo	3	3,6	3,6	3,6
	De Acuerdo	42	50,6	50,6	54,2
	Ni de Acuerdo, ni en Desacuerdo	29	34,9	34,9	89,2
	En Desacuerdo	5	6,0	6,0	95,2
	Completamente en Desacuerdo	4	4,8	4,8	100,0
	Total	83	100,0	100,0	

Gráfico N° 24

Se debe dar mayor apoyo a la comunidad para el cuidado y protección de los parques en el distrito



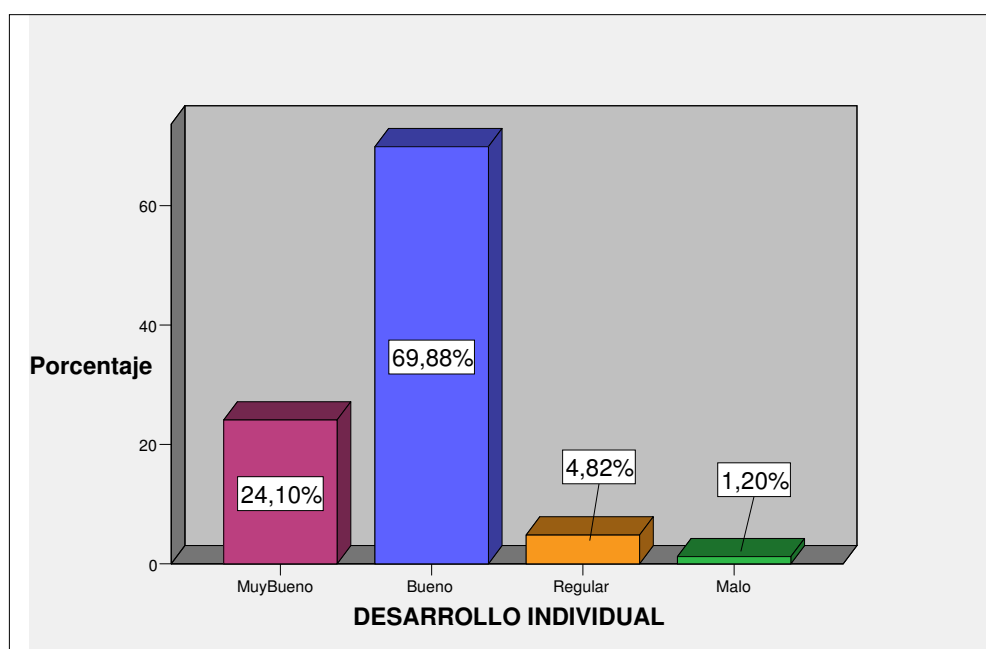
Cuadro N° 25

DESARROLLO INDIVIDUAL

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Muy Bueno	20	24,1	24,1	24,1
	Bueno	58	69,9	69,9	94,0
	Regular	4	4,8	4,8	98,8
	Malo	1	1,2	1,2	100,0
	Total	83	100,0	100,0	

Gráfico N° 25

DESARROLLO INDIVIDUAL



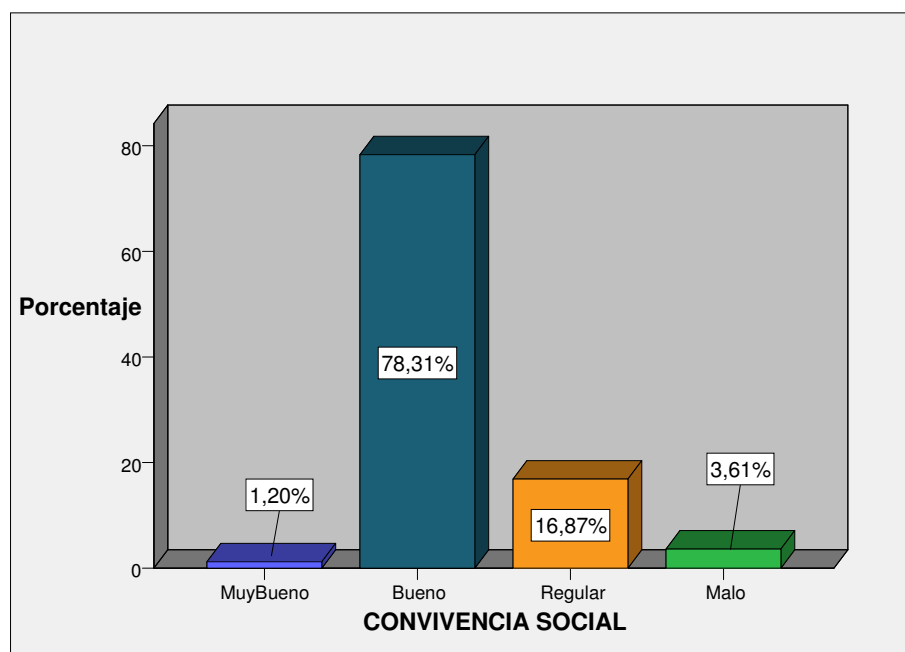
Cuadro Nº 26

CONVIVENCIA SOCIAL

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Muy Bueno	1	1,2	1,2	1,2
	Bueno	65	78,3	78,3	79,5
	Regular	14	16,9	16,9	96,4
	Malo	3	3,6	3,6	100,0
	Total	83	100,0	100,0	

Gráfico Nº 26

CONVIVENCIA SOCIAL



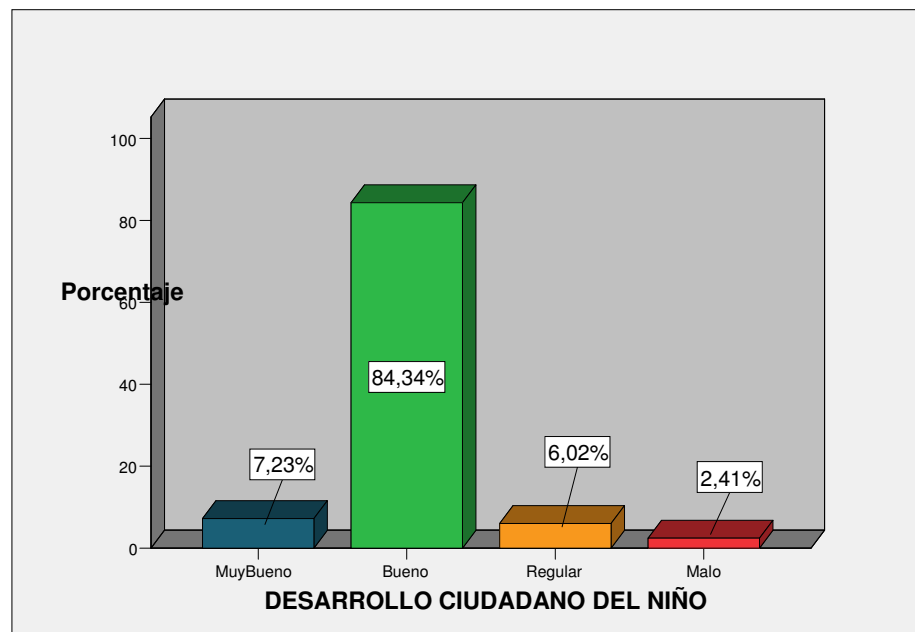
Cuadro N° 27

DESARROLLO CIUDADANO DEL NIÑO

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Muy Bueno	6	7,2	7,2	7,2
	Bueno	70	84,3	84,3	91,6
	Regular	5	6,0	6,0	97,6
	Malo	2	2,4	2,4	100,0
	Total	83	100,0	100,0	

Gráfico N° 27

DESARROLLO CIUDADANO DEL NIÑO



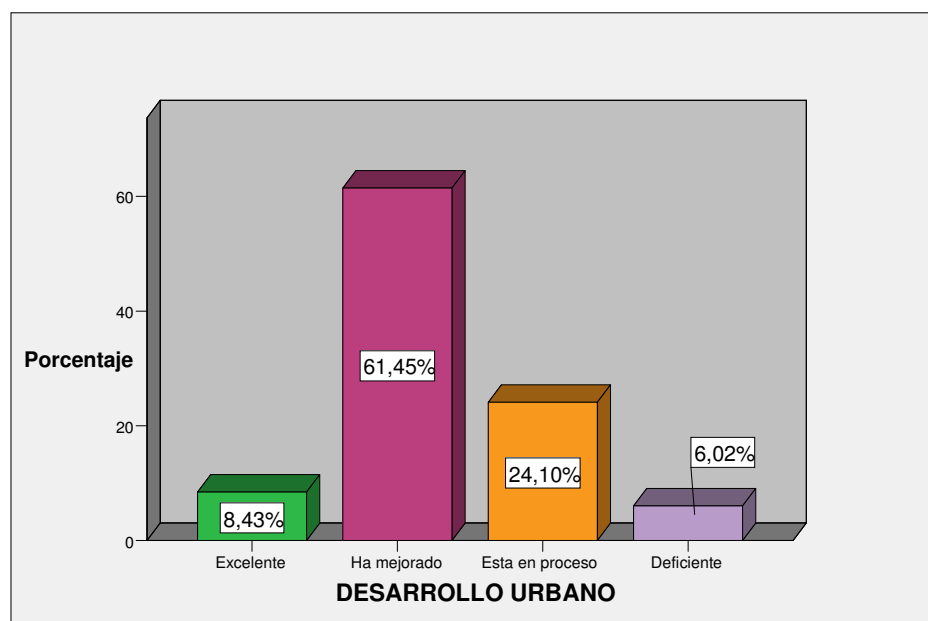
Cuadro N° 28

DESARROLLO URBANO

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Excelente	7	8,4	8,4	8,4
	Ha mejorado	51	61,4	61,4	69,9
	Esta en proceso	20	24,1	24,1	94,0
	Deficiente	5	6,0	6,0	100,0
	Total	83	100,0	100,0	

Gráfico N° 28

DESARROLLO URBANO



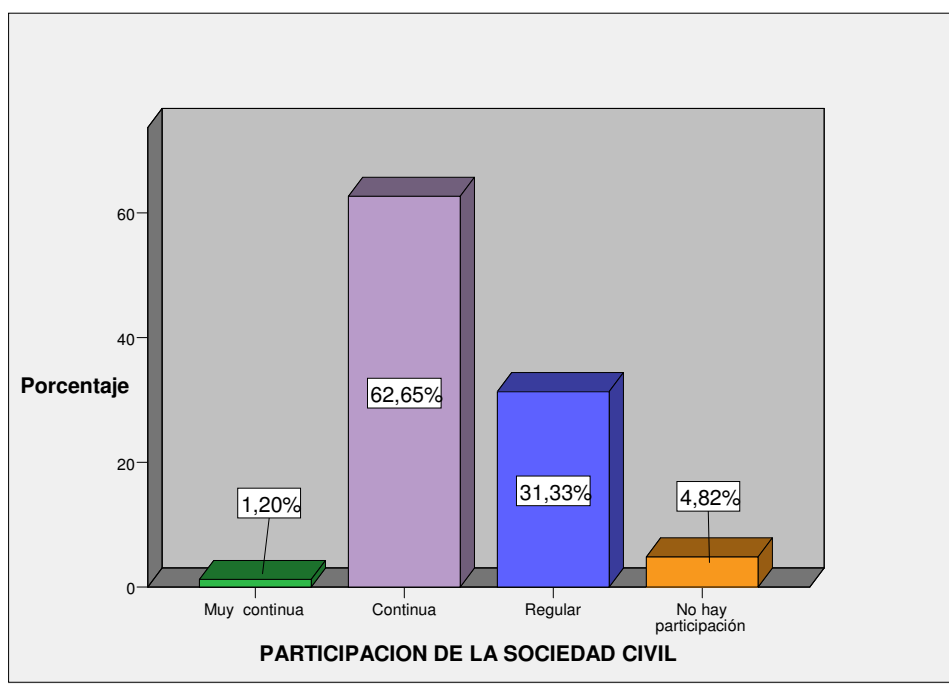
Cuadro N° 29

PARTICIPACION DE LA SOCIEDAD CIVIL

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Muy continua	1	1,2	1,2	1,2
	Continua	52	62,7	62,7	63,9
	Regular	26	31,3	31,3	95,2
	No hay participación	4	4,8	4,8	100,0
	Total	83	100,0	100,0	

Gráfico N° 29

PARTICIPACION DE LA SOCIEDAD CIVIL



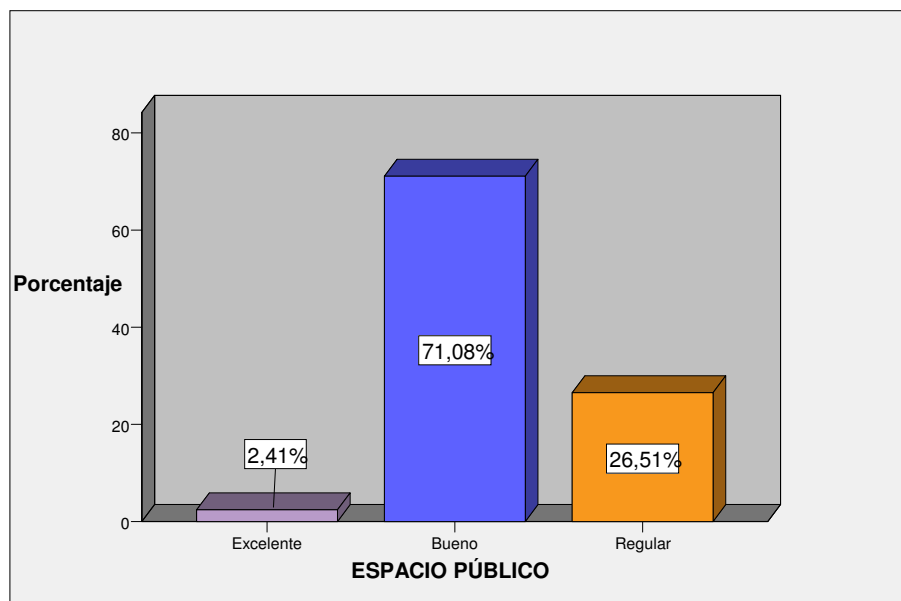
Cuadro N° 30

ESPACIO PÚBLICO

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Excelente	2	2,4	2,4	2,4
	Bueno	59	71,1	71,1	73,5
	Regular	22	26,5	26,5	100,0
	Total	83	100,0	100,0	

Gráfico N° 30

ESPACIO PÚBLICO



Validación y Confiabilidad Estadística del Instrumento de Aplicación

Los instrumentos aplicados en la presente investigación sirvieron para medir las dos variables o constructo, mediante las dimensiones e indicadores para ello se desarrollo una prueba piloto de 30 personas que llevan continuamente a sus niños al parque, las respuestas fueron validadas mediante el alfa de Cronbach, los cuadros se muestran a continuación:

Para la Variable DESARROLLO CIUDADANO.

Estadísticos de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
.947	11

En este sentido analizando en el análisis de fiabilidad dada por el Spss, el Alfa de Cronbach arroja el 94.7%, lo que indica que es una fuerte consistencia de los ítems del constructo desarrollo del ciudadano; observando el cuadro siguiente nos daremos cuenta que si eliminamos una de los ítems estudiadas este porcentaje de consistencia baja tal como se aprecia en el cuadro.

Estadísticos total-elemento

	Medida de la escala si se elimina el elemento	Varianza de la escala si se elimina el elemento	Correlación elemento-total corregida	Alfa de Cronbach si se elimina el elemento
El juego en ambientes al aire libre son indispensable para mis hijos.	8.10	4.17	0.50	0.79
Mis hijos se sienten felices cada vez que asisten al parque.	8.28	4.00	0.42	0.81
El realizar caminatas, y correr en los parques le ayuda al niño a desarrollar sus emociones.	8.61	4.48	0.64	0.75
El jugar en el parque le ayuda al niño e infante a su desarrollo psicomotor.	8.38	4.01	0.55	0.66
El estar en el parque le ayuda a controlar sus emociones a mi hijo (a)	8.49	4.09	0.45	0.78
El jugar en el parque todas las tardes a mi hijo le ayudó a tener mayor seguridad.	8.20	4.00	0.48	0.80
El visitar el parque a mis hijos les hizo tener mayor cantidad de amigos	8.60	4.06	0.50	0.75
Mis hijos tienen mayores facilidades de tener amistades gracias a los parque que existen en mi distritos	8.37	4.15	0.52	0.72
Me siento en confort con los parques existentes en mi distrito	8.45	4.00	0.53	0.79
Durante los fines de semana caminar y montar bicicleta es cotidiano en el distrito	8.52	4.18	0.50	0.75

Las asociaciones vecinales continuamente realizan actividades recreativas en el distrito	8.25	4.02	0.43	0.76
--	------	------	------	------

Para la variable ESPACIO PUBLICO

Estadísticos de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
.945	12

En este sentido analizando en el análisis de fiabilidad dada por el Spss, el Alfa de Cronbach arroja el 94.5% , lo que indica que es una fuerte consistencia de contenido y constructo para el espacio público, se muestra los datos que corresponde a cada uno de los ítems evaluados, observando por ello en el cuadro siguiente; nos daremos cuenta que si eliminamos una de los ítems este porcentaje de consistencia baja, tal como se aprecia en el cuadro.

Estadísticos total-elemento

	Medida de la escala si se elimina el elemento	Varianza de la escala si se elimina el elemento	Correlacion elemento-total corregida	Alfa de Cronbach si se elimina el elemento
Estoy satisfecho con el progreso de los parque en el distrito los últimos 6 años	7.59	3.45	0.68	0.79
En el distrito hay una buena cantidad de parque que satisfacen las necesidades de recreación de mis hijos	8.57	4.00	0.67	0.81
Los parques en el distrito están ubicados convenientemente para ser visitados fácilmente por mí y mi familia.	8.62	4.48	0.64	0.75
El distrito cuenta con suficientes parques y áreas verdes	8.38	4.01	0.55	0.66
Los parques del distrito son seguros para los niños y jóvenes que juegan	8.49	4.09	0.45	0.78
Las áreas de espacios abiertos son necesarios para la recreación de los residentes	8.20	4.00	0.48	0.80
Los parques en el distrito son prioritarios para el crecimiento psicomotor de los niños y los jóvenes	8.60	4.06	0.50	0.75
Los municipios deben rediseñar o rehabilitar más parques e instalaciones de espacios público en el distrito	8.37	4.15	0.52	0.72
La municipalidad debe habilitar terrenos abandonados a la construcción de parques en el distrito	8.45	4.00	0.53	0.79
Los vecinos deben colaborar para el cuidado de los parques existentes en el distrito	8.52	4.18	0.50	0.75
El mejoramiento de las áreas verdes en el distrito no solo depende del municipio sino de la comunidad del distrito	8.25	4.02	0.43	0.76
Se debe dar mayor apoyo a la comunidad para el cuidado y protección de los parques en el distrito	8.17	0.32	0.58	0.614

ANEXO 3

ENTREVISTA A UN NIÑO RESIDENTE EN EL DISTRITO DE MAGDALENA DEL MAR

Antes de empezar a contestar esta entrevista, quiero decirte que para nosotros es muy importante tu opinión, pues es parte de un trabajo que estamos realizando para mejorar el lugar en donde viven más de nueve mil niños como tú.

Pregunta 1

¿Cuántos años tienes?

Pregunta 2

¿Desde cuándo vives en el distrito de Magdalena del Mar?

.....
.....

Pregunta 3

¿Qué es lo que más te gusta de vivir en este distrito?

.....
.....

Pregunta 4

¿Qué es lo que no te gusta de vivir en este distrito?

.....
.....

Pregunta 5

¿Tu colegio queda cerca a tu vivienda?

.....

Pregunta 6

¿Tienes amigos que vivan en tu distrito?

¿Cuántos?

Pregunta 7

¿Haces algún deporte?.....

¿Cuál?.....

¿Dónde lo practicas?

.....

Pregunta 8

¿Te gusta jugar?

¿Con quién juegas?

.....

¿Dónde juegas?

¿Vas al parque?

¿El parque se encuentra cerca de tu casa?.....

.....

Pregunta 9

¿Has participado en alguna actividad de tu distrito?

¿Cuál?

.....

Pregunta 10

¿Qué cambiarías en este distrito?

.....

.....

Muchas gracias por tus respuestas, nos van a ayudar mucho.

ANEXO 4

Entrevista a profundidad estructurada, dirigida a los niños y niñas usuarios de los tres parques que conforman la muestra.

Guía de Entrevista

I. Primera parte

1. Nombre:
2. Edad:
3. Vive cerca del parque/Distrito:
4. Frecuencia con la que va al parque:
5. ¿Normalmente a qué juegas en el parque?
6. ¿Con quién vienes al parque?

II. Segunda parte.

- 7 Tolerancia/respeto.

- 7.1 ¿Cuándo un niño/a está jugando en un área o con un juego en el que tú también deseas jugar, esperas a que termine, te vas o le dices para jugar juntos?
- 7.2 ¿Cuándo juegas con otros niños/as, te gusta que hagan lo que tú propones o buscas que todos se pongan de acuerdo?
- 7.3 ¿Si algún niño/a te dice algo que no te gusta, qué es lo que haces?

- 8 Reciprocidad/empatía

- 8.1 ¿Si estás jugando con tus amigos en el parque un día cualquiera y ves a un niño/a solo/a, le preguntas si quiere jugar con ustedes?
- 8.2 ¿Cuándo eres amable con tus amigos, esperas que ellos lo sean contigo?
- 8.3 ¿Alguna vez has excluido a alguien de tus juegos? ¿Por qué?

- 9 Participación/responsabilidad

- 9.1 ¿Cuándo hay alguna actividad en el parque organizada por alguna entidad pública o privada, participas de ella?
- 9.2 ¿Cumples con las reglas que hay dentro del parque? ¿Por qué?
- 9.3 ¿Qué crees que le hace falta al parque? ¿Te gustaría que hubiera aquí esas cosas? ¿Cómo crees que se podría hacer?

- 10 Solidaridad/lealtad
- 10.1 ¿Si un día jugando uno de tus amigos necesita ayuda (se hace daño o es ofendido por alguna persona), qué es lo que haces?
- 10.2 ¿Cuándo juegas, a veces haces trampa para ganar?
- 10.3 ¿Invitas a tus amigos del parque a celebrar tu cumpleaños?

- 11 Espíritu de servicio/ generosidad
- 11.1 ¿Si ves a alguna persona mayor que necesita ayuda, se la ofreces?
- ¿Compartes tus meriendas o algún juego que traigas de casa con tus amigos?

ALGUNAS DE LAS ENTREVISTAS A NIÑOS, EN LOS TRES PARQUES DEL TRABAJO DE CAMPO.

PARQUE PLAZA PRINCIPAL

2

Nombres: José y Víctor.
Edades: José 6 años/ Víctor 7 años.
Lugar: Plaza Principal.

¿Cuál es su nombre y su edad?

Yo tengo 7 y soy Víctor...yo soy José y tengo 6.

¿Viven cerca del parque?

Víctor: Allá vive mi mamá, allá trabaja.

José: Mi mamá trabaja allá y por allá es mi casa.

¿Pero viven acá en Magdalena?

Ajá.

¿Con qué frecuencia vienen, cuántas veces a la semana?

Víctor: Yo vengo todos los días, pero ayer no vine.

José: Yo vengo todos los días.

¿Y con quién vienen regularmente al parque?

Ambos: Solos.

Cuéntenme y cuando van a jugar allá a los juegos y hay otros niños jugando donde ustedes quieren jugar ¿Qué es lo que hacen?

Víctor: Buscamos niños para jugar a las chapadas.

Ah, pero ponte si quieren jugar en el columpio y hay un niño en el columpio donde ustedes quieren jugar ¿Qué es lo que hacen?

José: Niño, por favor me prestas...

Víctor: Yo espero que se baje.

Y cuando están jugando con otros niños a ustedes les gusta que ellos hagan lo que ustedes quieren o se ponen de acuerdo para jugar algo.

Víctor: Todos nos ponemos de acuerdo para jugar.

¿Y por qué creen que es lo mejor?

Víctor: Para jugar, no pelearse...

José: Y no tumbar...

Víctor: Y esperar.

¿Y si viene un niño que les dice algo que no les gusta, qué es lo que ustedes harían?

Víctor: Ya no jugamos contigo.

¿Y tú también le dices lo mismo? ¿Qué es lo que harías tú?

José: por favor, ya no quiero jugar, porque ya me aburrí.

Si estás en el parque con él, con Víctor, y ven un niño solo ¿Qué es lo que hacen?

José: por favor, podemos jugar contigo.

¿Le dicen para jugar?

Ajá.

¿Y por qué le dicen?

José: porque queremos más niños para jugar a las chapadas.

Víctor: son 5 niños.

¿Cuándo ustedes son amables con sus amiguitos a ustedes les gusta que sus amiguitos sean igual con ustedes?

Sí.

¿Por qué, cómo los hace sentir?

Ambos: Bien.

¿Les provoca seguir siendo buena gente con ellos?

Ajá.

¿Alguna vez cuando han estado jugando en el parque, han dejado a alguien de lado, por alguna razón?

José: ¿Qué es lado?

Por ejemplo, estás con él, y viene otro niño y estás jugando con él y de pronto dejas de jugar con el niño y te pones a jugar solo con él.

Víctor: Juego con los tres.

¿Por qué juegan con todos?

Víctor: porque sí, para tener más niños.

José: 5 niños.

¿Cuándo a veces hay alguna actividad en el parque, algún show infantil...?

José: Ah, yo vengo corriendo, yo vengo corriendo por los globos inflables.

Víctor: Yo juego y como canchita y así.

José: Yo me como todo.

¿Ustedes saben quién organiza eso?

Víctor: Los señores.

¿Les gusta? ¿Qué señores organizan?

Víctor: son unos señores que trabajan en los juegos inflables y nos dejan pasar.

José: Es gratis todo.

¿Saben si dentro del parque hay algunas reglas?

Víctor: Sí de la policía. No se permite escupir, no se permite tomar cerveza, no se permiten adentro de los juegos los perros, no es cierto.

José: Ah sí, porque ahí hay un letrero, ahí no permiten perro con una línea roja.

¿No permiten perros?

Víctor: Acá y allá si permiten.

¿Ustedes creen que las personas mayores cumplen con esas reglas?

Víctor: Algunos no, porque están borrachos.

José: A algunos los botan.

¿Y si hubiera reglas para niños, ustedes las cumplirían?

Sí.

¿Por qué las cumplirían?

Víctor: Porque la policía dice así.

¿Ustedes qué creen que le hace falta al parque?

Víctor: jugamos partido...

José: Acá jugamos con botella, porque no tenemos botella.

¿Les gustaría por ejemplo, que haya una canchita, así para jugar pelota?

¿Qué más que hayan visto en otro parque que les ha gustado y que debería haber acá?

José: perros.

¿Qué otras cosas aparte de perros?

Víctor: juegos, una cancha, que haya eso para vóley.

¿Quién creen ustedes podría hacer eso? ¿A quién creen le tendrían que decir para que haya esas cosas, para que las pongan?

Víctor: a la policía.

¿A quién más?

Víctor: A los serenazgos.

Cuéntenme, si un día están jugando acá en el parque y uno de sus amiguitos se cae y se hace daño ¿Lo ayudan?

José: Yo lo levanto.

Víctor: Yo lo ayudo.

¿Cómo lo ayudan?

José: Yo le digo: dame la mano y lo levanto.

¿Y tú también Víctor?

Sí.

¿Y si viene un niño y le dice algo feo a tu amiguito lo defiendes también?

José: Ajá, si viene y si le dice algo a las niñas, yo...no les digas así.

Ah ya, tú sales en defensa de las niñas...y en defensa de Víctor también supongo....

Víctor: Yo de él, porque él es chiquitito.

¿Son mejores amigos ustedes?

Ambos: Sí.

Víctor: También nos vemos en la escuela.

Ah, también estudian juntos.

Víctor: Ajá, pero estamos separados.

José: Él está estudiando por otro lado y él está estudiando por allá.

Ah ya, pero están en el mismo colegio.

José: Ya cuando es hora de salida, ya juego con él.

Víctor: o en la hora de recreo.

A veces cuando juegan ¿Hacen trampa para ganar?

Ambos: No.

¿Por qué no hacen?

Víctor: Porque es malo.

¿Cómo los hace sentir que otra gente haga trampa?

Ambos: Mal.

¿Por qué?

Víctor: porque no vale, es trampa.

¿Ustedes invitan a sus amiguitos del parque a celebrar sus cumpleaños?

José: Ajá, yo les traigo regalos.

¿A tus amiguitos del parque? ¿Acá al parque o cuando vas a su casa a celebrar?

Víctor: No al parque no, yo llevo a mi casa a mis amiguitos que me invitan.

Cuando ustedes ven a una persona mayor que necesita ayuda ¿Le ofrecen ayuda, se acerca a ayudarlo? A ver un ejemplo...alguna vez que les haya pasado.

José: Uy, de Combate.

¿Cómo que de Combate no entiendo?

Víctor: El otro día ha venido Alejandra.

José: Alejandra...le sacó sus medias y sus zapatos, un señor se cayó aquí.

¿Y si ustedes ven a una persona mayor que se cae en el jardín o se le cae algo en el suelo..?

Víctor: lo recogemos y le damos a su dueño.

Cuando ustedes traen algo de comer, por ejemplo, galletas o se compran algo ¿Les invitan, comparten con sus amigos?

José: Sí, yo me compro y entonces les invito a las niñas y a los varones.

¿Por qué les invitas?

José: porque son buenos.

Víctor: Yo también invito a los otros.

José: Hay unos niños que no prestan sus juguetes.

¿Por qué cree que no prestan sus juguetes?

José: porque no conoce.

¿Y a ustedes cómo les hace sentir que a veces la gente no comparta con ustedes?

José: No les hacemos caso.

(Fin de la entrevista)

3

Nombre:Estefani

Edad: 11 años

Lugar: Plaza Principal

Me dices tu nombre y tu edad.

Mi nombre es Estefani Quispe Suárez.

¿Tienes 11, no?

Sí.

¿Vives cerca del parque?

No. Vivo lejos.

¿En qué distrito?

En Huandoy.

¿Vienes al parque seguido?

No, no vengo seguido.

¿Y ahorita, por qué estás acá, tu mamá trabaja cerca?

Sí, trabaja por acá y yo estudio por acá.

¿Y tú normalmente juegas, por acá o sólo vienes?

No, sólo he venido para esperar a mi papá nada más.

¿Y nunca vienes a jugar al parque?

No, ya no vengo.

Pero, a ver más o menos, por ejemplo cuando estás en este parque y ves a un niño en el mismo juego que tú quieres o está sentado en la misma banca que tú quieres sentarte ¿Qué es lo que haces?

Nada, porque soy tímida, no sé me voy...no sé.

¿Y cuándo juegas con otros niños, te gusta que ellos hagan lo que tu propones?

No.

¿Qué es lo que te gusta?

Si ellos me dicen, yo juego nomás.

¿No te gustaría que todos se pusieran de acuerdo para jugar?

Ah sí, me gustaría que todos se pongan de acuerdo para jugar.

¿Por qué te gustaría?

Porque no me gusta estar peleados, así.

¿Y si algún niño viene y te dice algo feo, qué haces?

No sé, nunca me ha pasado eso.

Pero entonces ¿Qué harías, de repente no sé le dices a su papá o a su mamá?

Le digo a su papá o a su mamá.

Y si estás jugando con tus amigos en el parque y ven a un niño solo ¿Qué es lo que hacen?

Le digo para jugar para que no se quede solo, para que no se quede triste.

¿Cuándo eres amable con tus amigos, también esperas que tus amigos sean amables contigo?

Claro.

¿Por qué?

Porque una persona que está peleada se ve feo.

¿Cómo te hace sentir que tus amigos sean amables contigo?

Ser amable también con ellos.

¿Y alguna vez han estado en grupo y han excluido alguna vez a un niño, lo han dejado de lado?

No.

¿Y así él les haya hecho o dicho algo feo?

No, él se resiente y se va.

¿Cuándo, por ejemplo, hay una actividad, un show infantil o algo?

No.

¿Por qué?

Porque tengo vergüenza.

¿Sabes quién organiza eso?

Francis Allison creo.

¿Cumples con las reglas del parque?

Sí, no pisar el pasto, no jugar con pelota dura porque pueden quebrar los focos.

¿Y tú cumples con esas reglas?

No.

¿Y la gente mayor lo hace?

No.

¿Por qué crees que no lo hacen?

Porque se entretiene más en el juego.

¿Y hay alguien que les llame la atención?

Sí, los serenazgo.

¿Qué crees que le hace falta, por ejemplo, que tú hayas visto en otros parques?

Más limpieza, más orden.

¿Crees que está sucio?

Más o menos.

¿Cómo crees que se puede hacer eso? ¿Con quién crees que se podría hablar?

Con las personas ordenadas, porque hay unas personas que son recontra sucias, a veces hay borrachitos.

Si un día un amigo tuyo necesita ayuda, de repente se cae y se hace daño ¿Cómo lo ayudas?

Llamo a un serenazgo para que lo lleven a revisar si algo se ha hecho.

¿Y si viene alguien y le dice a tu amigo o a tu amiga?

No sé.

¿No sé, de repente vas y le dices algo?

No, bueno mis amigos que yo tengo, se defienden por ellos, porque a ellos no les gusta que se metan en sus problemas.

Ah ya, o sea tú dejas que solucionen sus problemas.

Ajá, porque si no, se hace un problema más.

¿Cuándo juegas, haces trampa?

A veces.

¿Por qué haces trampa?

Para ganar.

¿Eso cómo te hace sentir? ¿Después te da remordimiento o normal?

No, normal, pero a veces se dan cuenta.

¿Y qué te dicen?

No me dicen nada. Solo me dicen qué picono eres.

¿Invitas a tus amigos del parque a tu cumpleaños?

No, es que yo hago mi cumpleaños, pero yo no me encargo de invitar porque a veces mi mamá me hace sorpresa o mi papá.

¿Y por ejemplo, si ves a una persona mayor acá en el parque, a un señor que necesite ayuda, lo ayudas?

Sí.

¿Algún ejemplo, tuyo o que hayas visto?

Ah sí he visto, una señora cieguita con su palito una niña vino y le ayudó a cruzar la pista.

¿Tú harías lo mismo?

Sí.

¿Por ejemplo, cuando traes algo de comer, una merienda, invitas?

Sí, cuando me dicen. Porque a veces hay algunas personas que...unos niñitos chiquititos que a veces te dicen invítame y ya te invito, nada más.

¿Y también comparten tus amigos cuando traen?

Sí algunos.

¿Y por qué crees que no comparten esos niños?

Son egoístas a veces.

¿Cómo te hace sentir que tus amiguitos compartan?

Bien, porque si hay una persona que no comparte, me siento mal, no.

(Fin de la entrevista)

4

Nombre:Angela

Edad: 6 años

Lugar: Plaza Principal

Me puedes decir tu nombre y tu edad.

Angela, 6 años.

¿Vives cerca del parque?

Sí, acá nomás.

¿En Magdalena?

Sí.

¿Cuántas veces a la semana vienes al parque?

Con frecuencia...

¿2, 3 veces a la semana?

(...)

¿A qué juegas normalmente en el parque?

A las chapadas.

¿Con quién vienes?

Con ella.

A ver, cuando estás jugando en los juegos que están allá y ves a un niño que está usando el columpio y tú quieres ese columpio ¿Qué es lo que haces?

Espero mi turno.

Y si es un juego en el que pueden jugar los dos.

(...)

Igual esperas...

(...)

Cuando estás jugando en grupo ¿te gusta que jueguen lo que tú propones o que todos se pongan de acuerdo?

Que todos se pongan de acuerdo.

¿Por qué te gusta que todos estén de acuerdo?

Porque eso es compartir.

Y si algún niño viene y te dice algo que no te gusta ¿Qué es lo que haces?

(...) Me quedo callada.

Y si estás jugando en el parque un día con una amiguita o con unos amiguitos y ves un niño solo ¿Qué es lo que haces?

Juego con él.

¿Por qué le dices para jugar?

Porque no tiene amigos.

¿Cuándo tu eres amable con tus amigos, tú esperas que ellos sean igual contigo?

Sí.

¿Por qué? ¿Cómo te hace sentir que ellos sean así?

Bien...

Nada más bien....o alegre...

Alegre.

Te provoca ser así, nuevamente con ellos.

Ajá.

¿Alguna vez, por ejemplo, han estado jugando en grupo y han dejado de lado a algún niño?

No.

¿Siempre juegan en grupo?

Sí.

Y así ese niño se porte mal o diga algo que no te gusta, ahí si dejan de jugar con él.

(...)

Y por ejemplo, cuando se realiza una actividad acá en el parque, show infantiles ¿Tu vienes?

Sí.

¿Le pides a tu papá o ellos solitos te traen?

Ellos me traen.

¿Tú sabes quién organiza esas actividades?

Sí, los personajes.

¿Sabes que reglas hay dentro del parque?

Ninguna.

¿Segura?

No fumar, no fumar.

¿Y si hubiera reglas para niños, tú las cumplirías?

Sí.

¿Por qué?

Porque si no, te llaman la atención.

¿Y sabes quién te llama la atención?

El serenazgo.

¿Qué crees que le hace falta al parque?

Más niños.

¿Cómo que más niños?

(...)

¿No vienen muchos niños al parque?

No.

¿Por qué crees que no vienen?

Porque están enfermos, porque su mamá les castigó.

Y ponte, si un día uno de tus amiguitos está jugando contigo y se cae y se hace daño, se raspa la rodilla por ejemplo ¿Tú lo ayudas?

Sí.

¿Cómo lo ayudas?

Lo levanto.

¿Qué le dices?

Le digo algo.

Cuando juegas ¿Alguna vez has hecho trampa?

No.

No te gusta hacer trampa...

(...)

¿Invitas a tus amiguitos del parque a celebrar tu cumpleaños?

Sí.

¿Siempre, todos los años?

Sí.

¿Tú mamá te deja, los conoce?

Sí.

¿Y si ves a alguna persona mayor que necesita ayuda, la ayudas?

Sí.

A ver ¿Cómo la ayudas, un ejemplo?

(...) lo calmaría.

Y cuando traes una galleta o te compras algún dulce y estás jugando ¿Compartes tu merienda?

Sí, porque no puedo estar así.

¿Así cómo? ¿Comiendo sola?

Ajá.

(Fin de la Entrevista)

ENTREVISTA CON 3 NIÑOS EN EL PARQUE GONZALES PRADA.

1

ENTREVISTA A IGNACIO

Nombre: Ignacio C.

Edad: 9 años.

Lugar: Parque Gonzáles Prada.

¿Vives cerca del parque Gonzales Prada?

Sí.

¿En el distrito de?

Magdalena.

¿Vas frecuentemente al parque?

No, porque no nos dejan.

¿Quién no los deja?

El serenazgo porque apenas vas a jugar niño, van a malograr el césped.

¿Y por qué crees que han dado esa regla?

No sé, pero si dejan entrar a las señoras con sus perros al parque.

¿Y tú crees que eso está bien?

No, porque no le dan preferencia a los niños y solo hacen que entren las señoras con sus perros.

¿Y qué crees que debería haber para que eso mejore?

Que haya más parques para niños y también para perros, pero no tanto.

¿Y las personas que van con sus perros, supongo que hay una regla de que tienen que recoger cuando hacen popó los perros?

Sí, pero la dejan ahí tirada y se acaba la cosa.

¿Y no les dicen nada a los de serenazgo?

No.

¿Y a ustedes los niños sí?

Sí.

¿En qué parque entonces juegas?

En el de la biblioteca.

¿Dónde queda el parque de la biblioteca, cerca?

Bueno queda por el parque Graña, una cuadra más allá y llegas a ese parque.

¿Con qué frecuencia vas a ese parque?

Domingos, todos los domingos, todos los sábados, a veces también los sábados.

¿Y allá la gente también pasea a sus perros, hay perros o hay más niños?

No, hay más niños, poquísimos perros. Hay un área de juegos con pasto artificial y una serie de bancas y hay cestos alrededor que son para los perros.

¿Qué reglas hay ahí?

No está permitido que los perros entren en las áreas de niños y que el perro no deje su popó.

¿Con quién vas normalmente a ese parque?

Con mi hermano y mi mamá.

¿Y cuándo vas al parque y ves a un niño jugando...quieres usar un columpio, pero ves a un niño ahí jugando, qué es lo que haces?

Espero, porque hay como tres columpios.

¿Pero y si todos están ocupados?

Es que aparte de eso hay un tobogán, hay cuerdas para subir y escalar, y otros juegos.

Ah ya, pero esperas siempre, si están ocupados los columpios...

No pues porque si están ocupados puedo jugar en otro lugar.

Y cuando juegas con tus amiguitos, están en este parque de la biblioteca ¿Te gusta hacer lo que hagan ellos lo que tú propones o que todos se pongan de acuerdo a lo que van a jugar?

Que todos se pongan de acuerdo para jugar. A veces unos quieren jugar escondidas, otros quieren jugar chapadas, entonces hacemos una votación; chapadas tiene 6 y escondidas tiene 2. Jugamos chapadas.

¿Y hay alguno por ahí que se rebele y que se moleste y haga problema por eso o todos son bien democráticos?

No, no hay.

¿Y por qué lo someten a votación?

Porque sino el juego va a ser arruinado, porque algunos van a querer jugar chapadas, otros escondidas y va a empezar la pelea.

Y cuéntame si un niño viene –tú estás jugando en el parque- y te dice algo que no te gusta ¿Qué es lo que haces?

No le hago caso.

¿No le haces caso, no vas a hablar con su mamá, con su papá, con alguien?

Claro sí.

¿Y qué les dices por ejemplo?

Que me ha hecho sentir mal.

Cuéntame si estás un día en el parque con tus amigos y ves a un niño solo ¿Qué es lo que haces?

Lo invito a jugar con nosotros porque no me gustaría que él se quede solo y nosotros estemos jugando porque no me gustaría que eso me pase a mí.

¿Y cuándo eres amable con tus amigos, esperas que ellos sean amables contigo?

No necesariamente, o sea, pueden hacerme un favor, pero si no pueden lo entenderé.

¿Cómo te hace sentir eso?

Alegre porque sé que puedo confiar en mis amigos.

¿Y por ejemplo, alguna vez han excluido a alguien de sus juegos?

No.

¿Y por ejemplo, en qué caso lo harían?

Cuando uno hace trampa o se porta mal con todo el grupo.

¿Eso nunca te ha pasado por ejemplo?

No.

Y cuando hay alguna actividad en el parque organizada por la municipalidad o algo así.

Yo no conozco, porque yo recién he ido al parque por febrero. Me han contado que hubo una por diciembre, pero no me han dicho que actividades.

Ah ya ¿Pero te gustaría enterarte más de las cosas?

Sí, porque yo soy participativo.

¿Cómo así participativo?

Cuando hacen algo a mí me gusta participar.

A ver, por ejemplo.

A ver quién puede hacer esto y yo siempre levanto la mano.

¿Por iniciativa propia?

Sí.

¿Cuéntame, cómo cuidas el parque?

Cumpliendo las normas.

¿Y qué más?

Sólo eso.

¿Cuáles son las normas que hay en el parque?

No arrancar flores y no arrancar flores...nada más.

¿Nada más, sólo hay una?

Nada más, es que el parque está bien cuidado...ah y que los perros no dejen su popó.

¿Y por ejemplo, pueden entrar los perros al área de los juegos?

No, no pueden.

¿Y por qué cumples esas reglas?

Porque no me gusta que me llamen la atención y no me gusta que el parque que siempre voy, este feo.

¿Qué crees que le falta al parque?

Nada está completo.

¿Nada que hayas visto en otro parque que pienses que debería estar en este?

Nada.

¿Y acá al frente, qué es lo que te gustaría que hubiese?

Que haya asientos para jugar para los niños, porque solo dejan entrar a las señoras con sus perros. No me gusta que tengan preferencia a las señoras y no a los niños y nada más.

¿Y de repente áreas para juegos?

Sí.

¿Con quién crees que se debería hablar para que haya eso?

Con la municipalidad o con empresas.

¿Qué clase de empresa?

Con las que trabajan con la municipalidad.

¿Y si un día uno de tus amigos necesita ayuda, se cae o de repente alguien viene y le dice algo malo, qué es lo que haces?

Lo ayudo y si está lastimado, llamo a su mamá.

¿Y en el caso que viene alguien y le dice algo feo?

Lo apoyo moralmente.

¿Cómo moralmente?

Diciéndole que no le haga caso al niño.

¿No le dices nada al niño que le ha dicho algo feo?

No.

Y cuando juegas ¿Haces trampa a veces para ganar?

No.

¿Por qué no haces trampa?

Porque se molestarían mis amigos conmigo.

¿Y a tus amigos, alguna vez los has descubierto que hacen trampa?

Que yo sepa, no.

¿Y qué crees que harían si alguno descubre eso?

Le diría que nunca más haga eso, porque si no lo botamos del grupo.

¿Nada más?

Nada más.

¿Invitas a tus amiguitos del parque a celebrar tus cumpleaños?

No, porque no conozco la dirección de sus casas y todo lo planeamos por teléfono.

Ah ya, sólo los ves en el parque...¿Y con quién celebras tu cumpleaños?

Con mis amigos del colegio y de mi club, pero mayormente de mi club. Y a veces lo celebro en mi club y en mi casa.

¿Y por qué no los invitas a los del parque?

Porque es que no los conozco bien.

Ah ya, sólo vas y los encuentras ahí y después ya no los ves.

No es que un día...mi mamá tiene su número telefónico y la llama y dice a qué hora nos encontramos en el parque y jugamos en el parque ... y cuando nos volvemos al parque y el domingo y ya.

Ah ya, sólo lo vez en el parque a él, ya en ningún otro lado.

Ajá.

Cuéntame supongo que al parque van personas mayores, abuelitos, abuelitas...

Sí, a caminar por el parque.

¿Y si ellos necesitan ayuda, qué haces?

Los ayudo.

¿De qué manera? A ver un ejemplo.

Por ejemplo, si no pueden cruzar la pista para regresar a su casa, los ayudo a cruzar rápido.

¿Y tus amigos hacen lo mismo, has visto?

Solo he visto a uno.

Cuéntame cuando por ejemplo llevas un lonche tu merienda...

Un chocolate.

Claro un chocolate y estás jugando ahí con todos ¿Te gusta compartir?

Sí.

¿Por qué te gusta compartir?

Porque no me gusta quedar mal porque yo como solo y mis amigos de repente tienen hambre y se quedan sin comer.

¿Y tus amiguitos te invitan tus comidas cuando van?

Sí.

Cuéntame ¿Alguna vez has intentado jugar acá en el parque Gonzales Prada?

Este, no. Una vez que me gritaron: niño, no puedes estar ahí, no puede estar ahí. Y la vecina.

¿Y la vecina qué te dijo?

No corras ahí, vas a malograr las plantas desde su balcón.

¿Y tú ves que regularmente cuidan, viene a cuidar ese parque los jardineros, no sé?

Sólo lo riegan con esa cosa que suena mucho.

Bueno, eso sería todo.

(Fin de la entrevista)

2

Entrevista a Fernando

Nombre: Fernando Sánchez

Edad: 12 años.

Lugar: Parque Gonzáles Prada.

¿Vives cerca del parque Gonzales Prada?

Sí.

¿En qué distrito?

Magdalena.

Cuéntame ¿Tú vas a este parque seguido?

Sí.

¿Y qué haces en el parque?

Acá no puedes hacer nada porque no te dejan jugar.

¿Y cómo es que vas entonces, no entiendo?

Voy y juego, y cuando viene serenazgo nos bota; después cuando se va serenazgo, vuelvo a entrar.

¿Con quién vas regularmente al parque?

Alguna gente viene acá porque no nos dejan jugar en este parquecito, ni en el de allá.

¿Qué es a lo que juegan en el parque?

Fútbol.

¿Solamente fútbol?

A las chapadas.

¿Y si no vas a este parque, a cuál vas?

Al de Jacarandá, que vamos caminando y al de la biblioteca.

¿Y el de la biblioteca es cerca de acá?

Sí.

¿Y por ejemplo, en el parque de acá qué te gustaría que haya?

En el parque de acá, no sé...que nos dejen jugar pues.

¿Y por qué crees que no los dejan jugar?

No sé, dicen que es un lugar que sólo es para pasear perros y caminar.

¿Quién les ha dicho eso, serenazgo?

Sí.

¿Y tú crees que eso está bien?

No, porque el parque es libre para ir a jugar.

Cuéntame, cuando vas a uno de los otros dos parques y hay un grupo de niños jugando fútbol en un área que ustedes también quieren jugar o de repente hay un niño ahí u otro grupo ¿Qué es lo que haces?

Jugamos los dos.

¿Juegan los dos, no vas y por ejemplo, esperas que termine su turno, terminen de jugar?

Ajá.

¿Cuándo juegas con tus amiguitos, te gusta que jueguen lo que tu propones o buscan ponerse todos de acuerdo?

Todos queremos jugar fútbol y cuando ya no queremos jugar, jugamos ya chapadas.

¿Pero se ponen de acuerdo a jugar eso?

Sí.

¿Por qué lo hacen tan democráticamente?

A todos les gusta y ya. Por ejemplo, si estamos y si uno no quiere, el otro se sienta, se sienta un rato.

Ah ya, o sea, si no quiere jugar se va a un lado.

Sí.

¿Y no por ahí alguien que hace problemas?

En el de Jacarandá no hay nadie

Pero hablo de tus amiguitos.

No.

Por ejemplo, si un niño viene y te dice algo que no te gusta ¿Qué es lo haces?

Nada, normal.

¿No les dices nada, no le haces caso?

(...)

¿Y si estás un día estás jugando con tus amigos en el parque y ven a un niño solo, qué es lo que hacen?

Decimos si es que quiere jugar y si no habla nada, suponemos que no quiere.

¿Y por qué le dicen?

Porque como que estamos ahí y vemos a un niño solo, es como que...me entiendes...

¿A ti no te gustaría estar así, por ejemplo?

No.

¿Y si estuvieras en ese caso, qué es lo que haces, esperas a que te digan?

Voy a preguntar.

¿Y cuando eres amable con tus amigos, tú también esperas a que ellos lo sean contigo?

Sí quieren, si su pensamiento es así.

Ah ya ¿Nunca esperas...o sea, tú, si está dentro de tus posibilidades lo haces y ya no esperas nada a cambio digamos?

Sí.

¿Cuando ellos son amables contigo, cómo te hace sentir eso?

Bien.

¿Ha habido alguna oportunidad en que han excluido a alguien de sus juegos?

Depende, cuando estamos jugando y se mete mal y golpea a alguien y se quiere pelear....a los dos los sentamos –pero no juntos- uno allá y otro allá, y ya cuando dicen que se van a...ya no van a pelear, se dan la mano y juegan.

Ah ya, o sea, como que les dan una especie de castigo. Los mandan a sentarse y hasta que no se calmen, no.

Sí.

¿Por qué hacen eso?

Porque si, por ejemplo, si el que le pego al niño puede tener un hermano mayor y el hermano mayor puede reaccionar mal y de ahí se arma una pelea entre todos.

¿Cuándo hay alguna actividad en los parques a esos que vas...acá no hay ninguna actividad, acá en Gonzales Prada?

A veces.

¿Qué hay?

Algo de perros, que van los perros.

Y para humanos no hay... ¿Y cuando hay actividades en los otros dos parques que tú me dices, organizadas por la municipalidad o por otras empresas, tú participas?

En todas las veces que he ido al parque hasta ahora, no he visto campañas.

¿Te gustaría que haya, tú participarías de ellas?

Sí.

¿Qué haces para cuidar el parque?

Por ejemplo, cuando jugamos al fútbol o a las chapadas, no nos metemos a las plantas, ni a los arbustos.

¿Y qué más?

No lanzamos la pelota contra casas, porque ahí si nos botan.

¿Y por qué haces eso?

Porque si pisamos las plantas o eso el serenazgo nos dice que es la última vez que vamos a jugar ahí.

¿Y cumples con las reglas porque serenazgo te dice o porque...?

No, también para cuidar el medio ambiente. Todas las plantas no las vamos a estar pisando.

¿Y acá en Gonzales Prada hay algunas reglas?

No jugar.

¿Y alguna otra regla?

No.

¿Qué crees que les hace falta a los parques que vas a jugar?

Si pidiera arcos, me dirían que fuera a Chamocho.

¿Cómo?

Si dijera que pongan arcos o si le digo a serenazgo que haya arcos para jugar, me dicen que vaya a Chamochumbi.

¿Qué es?

Es un centro deportivo.

Ah ya, es un centro deportivo de acá de Magdalena. ¿Acá en el Gonzáles Prada, qué te gustaría que haya?

Por lo menos que nos dejen jugar, que haya ciclovías y arcos.

¿Cómo crees que se podría hacer, con quién se podría hablar?

Con....¿Cómo se llama?

¿Con el alcalde?

Con el alcalde.

¿Con quién más, por ejemplo?

Con el serenazgo, con los policías.

Si un día estás jugando con tus amigos y uno de ellos necesita ayuda, de repente se ha caído o viene un niño y le dice algo malo ¿Qué es lo que haces?

Al que está mal, lo dejamos ahí, en un lugar donde se acomode y al otro a veces no juega o se quita, como ya ve que le decimos oye por qué haces eso...se va.

¿Y cuándo juegas haces trampa o alguna vez haces trampa?

No.

¿Por qué no haces trampa?

Porque me sentaría dos minutos.

¿Cómo que te sentarías dos minutos?

Me sentaría a esperar hasta que reflexione y eso.

¿Qué, tus amigos te mandan a reflexionar?

Sí.

¿Por qué hacen eso...ninguno hace trampa entonces, ninguno hace trampa entonces?

No.

¿Está prohibido?

Exacto, está prohibido. Si quisiéramos hacer trampa, jugaríamos así, uno con la pierna rota...

Ah ya ¿Cómo con la pierna rota no entiendo?

Jugarían mal, o sea, no podrían jugar. Uno le está metiendo cabe al otro y el otro le puede pegar.

Ah, se arma un problema si alguien descubre si hace trampa.

Sí.

¿Invitas a tus amigos a celebrar tus cumpleaños?

Sí.

Supongo que cuando vas a jugar hay gente mayor en el parque, abuelitos...si necesitan ayuda ¿Qué es lo que haces?

A veces cuando los abuelitos quieren cruzar el parque, paramos el juego para que crucen lentamente, pero hasta ahora no se nos ha presentado un problema de que un abuelo nos bota o que quiere o se ha caído o algo.

¿Y por ejemplo, cuando llevas algo de comer o un juego de aquí de tu casa, lo compartes con tus amigos?

Los juegos a veces cuando ha llovido o algo, nos juntamos en la casa de alguien y jugamos monopolio, así....y nunca he llevado comida porque hacemos chancha, nos reunimos y compramos dos papas grandes, una...

¿Ah, pero eso es cuando vas a la casa de alguien?

No, no, cuando juego fútbol, después ahí ya...por ejemplo yo llevo 5, mi hermano lleva 5 y hacemos 10 y todos llevan 5.

Me has contando que cuando entran a Gonzáles Prada, el serenazgo les llama la atención ¿Algún vecino también?

Sí, hay una vecina que es espesa. Sale por su balcón y un poco más nos lanza botellas para que nos vayamos.

¿Solo ella?

Ella es la que llama a serenazgo, porque los demás no se hacen bola a menos que gritemos, oye foul, foul....cuando hacemos mucha bulla o cuando chocan los carros llama a serenazgo.

¿Y eso te parece bien, que no te dejen jugar?

Depende pues, cuando jugamos normal está mal, pero a veces jugamos haciendo bulla, está bien que nos boten.

¿Y tú crees que Gonzáles Prada es un parque?

No, es para que caminen, corran fuera, en la pista y para que paseen a sus perros, nada más.

¿Entonces no es un parque propiamente dicho, le faltan cosas para que sea un parque?

Sí. Bueno, eso es todo, gracias.

(Fin de la entrevista)

3

Entrevista a Camila

Nombre: Camila

Edad: 10 años.

Lugar: Parque Gonzáles Prada

¿Vives cerca del parque Gonzáles Prada?

Sí.

¿En qué distrito?

Magdalena.

¿Juegas en este parque de Gonzáles Prada?

Sí.

¿Con qué frecuencia?

Una vez por semana, máximo dos. A veces salgo con mis primos, con mi papá.

¿Y te permiten jugar?

A veces...bueno nunca nos han botado a **nosotros (Intervención del papá) Es que como están conmigo....**

¿Ah, pero sola has ido a jugar y te han botado?

No, yo no salgo sola.

¿Con quiénes vas al parque regularmente?

Con mis hermanos, con mi perrito, con mi papá.

¿Y ahí te encuentras con otros niños?

Sí, ahí hay... a veces nos encontramos con niños depende de la hora que vayamos.

¿Y a qué hora hay más niños?

En la mañana.

¿Los días de semana o los fines de semana?

Los fines de semana.

¿Entonces si van los niños a veces?

Sí.

¿Y nunca has visto que los boten?

No...ah sí, pero en la noche. Mi hermano a veces iba a jugar fútbol en la noche y a veces lo botaban.

¿Qué les dicen?

Que no se puede jugar ahí, que se vayan...

¿Y eso por qué, supongo que el alcalde ha dicho eso de esa manera?

Sí, creo que sí.

¿Y a qué otros parques vas, me puedes decir?

Al Acosta, al parque Graña...ningún otro ya.

¿Cuándo has ido acá al Gonzáles Prada, alguna vez has visto un niño solo...?

No, nunca. Siempre van con sus papás

¿Pero por ejemplo, tú lo ves que está solo, qué es lo que haces?

Lo miro y seguimos jugando.

¿No le dices para jugar, nada?

No, porque la mayoría que veo ya son grandes.

¿Qué edades?

14, 15...

¿Ya no ves tan niños?

No.

¿Y por ejemplo, si ves a alguien jugando en un área, bueno acá no hay juegos pero si están jugando ahí y tú quieres jugar en esa área, en ese sitio, qué es lo que haces?

Que nos dé permiso que queremos jugar ahí y si no se quiere mover que tenga cuidado que le puede caer la pelota.

¿Cuándo juegas con otros niños en el parque, te gusta que ellos o que todos se pongan de acuerdo?

Que todos nos pongamos de acuerdo.

¿Por qué te gusta eso, por qué crees que es lo mejor?

Porque es lo más normal...es lo que todas las personas merecen y que todas las personas estén de acuerdo con una sola opinión.

¿No hay alguien por ahí, alguien que haga problemas?

De repente, hay un niño que no está de acuerdo con lo que hemos decidido y podemos jugar eso o de repente sale una persona, le decimos que no se preocupe, que no vamos a hacer ruido.

¿Y si algún niño vienes y te dice algo que no te gusta, qué es lo que haces?

Le digo que depende...si quiere jugar algo que no me gusta, le digo que no quiero jugar a eso. Y si es otra cosa....

¿Si es que te falta el respeto o algo?

Le digo que no me falte el respeto, de buena manera.

¿Cuando eres amable con tus amigos en el parque, también esperas que ellos lo sean contigo?

Sí.

¿Por qué?

Porque siempre es bueno guardar el respeto.

¿Cómo te hace sentir eso, cuando ellos son amables contigo?

Bien porque siempre hay que ser una persona buena.

Cuéntame ¿Alguna vez has estado en el parque y has excluido a alguien de tus juegos?

No, nunca.

¿Y por qué motivos lo harías?

Bueno si no quiere jugar a eso, si juega de mala manera...si él quiere jugar al futbol y los demás quieren jugar vóley y no quiere, lo tira, lo tira por otro lado, así....le diría de buena manera que no juegue, si vas a estar así.

¿Y hay actividades en este parque que organice la municipalidad o no sé, que tú hayas visto?

No, no nunca he visto.

¿Y si hubiese, te gustaría participar?

Sí, me gustaría participar.

¿Y qué clase de actividades te gustaría?

Caminatas, no sé depende.

¿Qué haces para cuidar el parque?

No arranco las flores, evitar que otros niños boten basura.

¿Y esas cosas por qué las haces?

Porque me gusta jugar en un ambiente limpio.

¿Hay reglas dentro del parque?

Una de las reglas es no llevar mascotas, pero las personas no las cumplen.

¿Por qué crees que no las cumplen?

No sé por qué, porque quieren llevar al parque a sus mascotas y es el más cercano y las llevan.

¿Qué crees que le hace falta al parque?

Algunos juegos para los niños, que haya cosas, como juegos inflables, aunque sea los sábados, así.

¿Con quién crees que se podría hablar que pueda hacer esas cosas?

Yo creo que podríamos a hablar con la municipalidad para que lo haga.

¿Cómo lo harías, cómo se tendría que ir a hablar a la municipalidad?

Iría a decirles que si podrían poner juegos para que los niños tengan más recreación.

¿Y alguna vez que hayas estado en el parque, alguien te ha dicho algo, aparte del serenazgo?

No, no me han dicho nada.

¿Ningún vecino te ha dicho que no juegues?

No, no me han dicho.

¿Y si alguna vez estás jugando en el parque y uno de tus amigos necesita ayuda, se cae, se golpea, se hace daño, cómo lo ayudas, qué es lo que haces?

Veo si la herida o el golpe es muy fuerte o la herida es muy grande y llamo a alguien para que pueda auxiliarlo.

¿Y si viene alguien a decirle algo feo?

Le diría que no lo puede tratar así porque se ha golpeado, le diría que nos ayude y después ya que nos grite todo lo que quiere.

No, en otro caso ¿Si viene alguien y ofende a tu amiguito, lo defenderías?

Sí, lo defendería.

¿Y cuando juegas, alguna vez has hecho trampa o haces trampa?

Alguna vez sí he hecho.

¿Y por qué lo haces?

Por tratar de ganar, así.

¿Y eso cómo te hace sentir?

No sé, me hace sentir como que no digo la verdad...

¿Pero quieres ganas?

Sí.

¿Y alguna vez tus amiguitos se han dado cuenta de que haces trampa?

Sí.

¿Y qué te han dicho?

Oye, no hagas trampa, no se vale....

¿Pero no te dejan de hablar o te sacan del juego, así?

No.

¿Y de ahí se ríen?

Se ríen.

¿Invitas a tus amigos del parque a celebrar tu cumpleaños?

Sí.

¿A algunos, a todos?

A algunos, porque a veces no pueden.

Acá en este parque supongo que hay bastantes personas mayores, caminando, así.

Sí hay.

¿Y alguna vez alguno ha necesitado ayuda y tú se la has ofrecido?

Yo si le ofrecería, pero no he visto.

¿Cómo lo ayudarías?

Del caso que sea. Si se cayó, lo ayudo a pararse; si quiere cruzar la pista y viene mucho carro, lo ayudo.

¿Y cuando has ido al parque y de repente alguna vez has llevado algo de comer o algún juego de acá de tu casa, juegas con ellos, compartes con ellos?

Siempre compartimos todo.

¿Y eso cómo te hace sentir?

Bien, porque al compartir todos nos sentimos bien.

Eso es todo, gracias.

(Fin de la entrevista)

ENTREVISTAS CON 5 NIÑOS, EN EL PARQUE JOSÉ DE ACOSTA

1

Nombre: Piero

Edad: 7 años

Lugar: Parque José de Acosta.

Me puedes decir tu nombre y tu edad.

Piero y tengo 7 años.

¿Vives cerca del parque?

Un poco.

¿En qué distrito?

Lima.

¿Y distrito, San Isidro o Magdalena?

San Isidro.

¿Con qué frecuencia vienes, cuántas veces a la semana?

Algunas veces.

¿Más o menos, dos, tres, todos los días?

No todos los días.

¿A qué juegas normalmente en el parque?

Futbol.

¿Y con quién vienes?

Con mi papá.

¿Solo con tu papá?

Ajá.

Y cuando estás jugando en el parque y te quieres sentar en una banca, específicamente en esa banca, y ves a otro niño sentado en esa banca ¿Esperas a que el niño se vaya, te sientas con él?

Me siento en otra.

Y cuando juegas con otros niños ¿Cómo es? ¿te gusta que hagan lo que tú propones o todos llegan a un acuerdo?

Todos llegamos a un acuerdo y jugamos a cualquier cosa.

¿No hay nadie que venga y diga hay que jugar esto?

No.

¿Y si viene un niño que te dice algo que no te gusta, qué es lo que haces?

Le digo que no me gusta.

¿Te acercas y le dices que no te gusta, que no te hable así, de repente?

Sí.

¿Si estás jugando en el parque, un día acá con tu papá, y ves a un niño solo le dices para jugar con él?

Sí, para jugar con él.

¿Por qué le dices?

Porque lo encuentro solo.

Y de repente dices ay...te da un poco de penita así.

Sí.

¿Cuándo tú eres amable con tus amigos, te gusta que ellos sean amables contigo?

Sí.

¿Cómo te hace sentir que ellos sean amables?

No sé.

De repente te hace sentir feliz...

Feliz.

¿Alguna vez, por ejemplo, has estado jugando con tus amigos y han dejado de lado a algún niño?

No sé.

¿No te acuerdas?

No.

Acá en este parque, no sé si haya show infantiles, no sé....

Mi mamá casa perritos y hace su toldo por ahí.

¿Te gusta venir, participas?

Sí.

¿Hay show infantiles? Me han dicho que hay marionetas.

¿Marionetas? Nunca he visto que haya marionetas, pero si he visto a mi mamá en el parque haciendo su matrimonio de perritos. Casó a dos chihuahuas.

¿Sabes si hay reglas dentro del parque?

Ahí hay uno.

¿Y tú las cumples?

Sí.

¿Por ejemplo, tienes perrito?

Sí un rodwailer.

¿Y las cumples porque el parque lo dice o porque tú solito, por tu iniciativa?

Yo siempre me acuerdo.

¿Qué crees que le falta al parque? ¿Qué te gustaría que haya?

Más hojas en los árboles.

¿Y por ejemplo juegos?

No.

¿Y otra cosa aparte de las hojas, que lo haga más bonito?

Sí.

Por ejemplo, ¿Qué has visto en otros parques que te ha gustado, que te gustaría que haya acá?

Que haya puentes.

¿Quién crees que pueda hacer los puentes?

La constructora.

¿Pero quién crees que los contrata? ¿Sabes quién lo ordena, quién tiene que ver eso?

No.

Si un día uno de tus amiguitos necesita ayuda, por ejemplo se ha caído ¿Qué es lo que haces? ¿Lo ayudas?

Lo ayudo.

¿De qué manera?

Lo levanto.

¿Y qué más?

Le digo ¿estás bien?

Y si alguna persona viene y le dice algo malo a tu amigo ¿También lo defiendes?

Sí.

¿Cómo lo defiendes?

Diciéndole que no le gusta.

¿Y cuando están jugando, de repente algunas veces hacen trampa para ganar?

No.

¿Pero algunas...?

Pero a veces cuando juego chapadas con mi amigo, me escondo detrás de los tachos de basura.

¿Y cuando juegas chapadas no haces trampa? ¿Por qué no haces trampa?

No sé.

¿Invitas a tus amiguitos del parque a celebrar tu cumpleaños? ¿A jugar a tu casa, de repente un día?

Sí. Mi amigo Ari siempre me invita para ir a su casa y yo también.

Por ejemplo, acá al parque vienen bastantes personas mayores ¿Cuándo necesitan ayuda los ayudas?

Sí.

No sé, por ejemplo, un señor pasa y se le cae algo ¿Tú recoges y se lo llevas?

Sí.

¿Por qué lo haces?

Para ayudarlo.

¿Por qué te han dicho en tu casa, de repente o lo has aprendido en el colegio?

La verdad no me acuerdo.

¿Y cuando traes una merienda o te compras un dulce, compartes con tus amigos?

Algunas veces no.

¿Por qué?

Porque casi nunca vienen mis amigos.

Ah ya, pero cuando vienen comparten entre ustedes.

Sí.

¿Eso cómo te hace sentir compartir?

Bien.

(Fin de la entrevista)

2

Nombre: Elías

Edad: 9 años

Lugar: Parque José de Acosta.

¿Me puedes decir tu nombre y tu edad?

Elías Flores, 9 años.

¿Vives cerca del parque?

Sí.

¿En qué distrito?

San Isidro.

¿Cuántas veces vienes al parque, a la semana?

Unas tres veces a la semana.

¿Normalmente a qué juegas?

Con mi skateboard.

¿Juegas con otros niños acá, tienes amiguitos acá?

No tantos.

¿Con quién vienes?

Con mi abuelo y con mi empleada.

A ver, si un niño está jugando en un área, por ejemplo, en esta banca y tú quieres jugar en esta banca o te quieres sentar acá ¿Esperas a que el niño se vaya, juegas con él, te haces su amigo?

Me quedo sentado.

¿Te sientas?

Me siento.

¿Cuándo juegas con otros niños te gusta que jueguen a lo que tú dices o se ponen de acuerdo?

Nos ponemos de acuerdo.

¿Siempre? ¿Te gusta que se pongan de acuerdo todos?

Sí.

¿No hay ninguno por ahí que se quiere imponer?

No, da igual.

¿Y si hay algún niño que te dice algo feo, que haces?

No lo sé porque tengo mal temperamento.

¿Por qué dices que tienes mal temperamento?

No lo sé.

¿Qué le dices, le respondes?

Sí.

¿Cómo?

No sé.

¿Le dices algo también feo?

No sé, pero siempre cuando me dicen algo malo, siempre termino golpeando.

¿Y no te dice nada tu abuelito?

A veces sí.

¿Por qué los golpeas?

No sé.

Y si un día vienes al parque y ves a un niño solo ¿Le dices para jugar con él?

A veces sí.

¿Por qué le dices?

No lo sé.

¿Por qué, te da pena de repente o no tienes con quién jugar?

Porque no tengo con quien jugar.

¿Cuándo eres amable con tus amigos, tú esperas que ellos sean amables contigo?

Sí.

¿Por qué?

Porque eso me hace feliz.

¿Alguna vez has estado jugando con tus amigos y has dejado de lado a algún niño?

Algunas veces.

¿Por qué?

Porque algunos me molestan.

¿Por qué te molestan?

No lo sé.

¿Te dicen cosas feas?

(...)

¿Tú no haces nada que a ellos les fastidie?

Ya casi no lo hago.

¿Antes sí?

Sí.

En este parque, supongo que algunas veces hay shows infantiles...

No, a veces vengo aquí y escucho todo eso.

¿Y participas?

No...

¿No te gusta?

No.

¿Sabes si en el parque hay algunas reglas?

Sí, algunas.

¿Las cumples?

Sí.

¿Por qué las cumples?

Porque no me gusta que me llamen la atención.

¿Qué crees que le hace falta al parque?

Bueno, deberían cambiar los árboles.

¿Por qué?

Porque algunos que ya están que se salen las raíces y también que no haya tanta popo tirada en el piso.

¿Hay popó?

Al fondo.

¿Quién crees que debería de llamar la atención a los dueños de los perros que dejan tirado la popó?

El serenazgo.

¿Y de los árboles, quién crees que podría hacer eso?

El de las plantas que trabaja aquí.

¿Y ellos para quién trabajan?

Para la Municipalidad.

Y ponte, un día estás jugando acá y uno de tus amiguitos se cae, se hace daño, se golpea o viene otro niño y lo empuja ¿Qué haces?

Le digo que se vaya...al que se cayó no.

¿Y si se hace daño? ¿Lo ayudas?

Sí.

¿Cómo lo ayudas?

Lo siento en un lugar donde este seguro.

A veces cuando juegas ¿Haces trampa para ganar?

Algunas veces.

¿Por qué haces trampa?

No lo sé, a veces me dicen búuu.

Y después de hacer trampa ¿Cómo te sientes, no te sientes mal o triste?

No.

¿No te da remordimiento? Ayyy por qué hice trampa...

No.

¿A tus amiguitos del parque, los invitas a celebrar tu cumpleaños?

No, porque mis padres no me lo permiten.

Ah, no te lo permiten...solo a tus amigos del colegio.

Ajá.

Y por ejemplo, si ves a alguna persona mayor ¿Le ofreces ayuda?

Mis padres no me permiten a ayudar a personas ajenas que no conozco. Pero si es algo importante, sí.

Ah ya, entonces ¿Por ejemplo, si ves a alguna persona mayor de la edad de tu abuelito lo ayudas?

Sí.

¿Te han enseñado en tu casa?

Sí.

Por ejemplo, y si estás comiendo algo, un dulce por ejemplo ¿Compartes con tus amigos?

Sí.

¿Ellos comparten contigo?

Sí.

¿Por qué te gusta que compartan contigo?

Porque a ellos también les gusta.

Listo Elías. Gracias.

(Fin de la Entrevista)

3

Nombres: Anette y Ariana.

Edades: Anette (7 años) Ariana (10 años)

Lugar: Parque José de Acosta.

Me puede decir cada una su nombre y edad, por favor.

Mi nombre es Ariana y tengo 10 años....Mi nombre es Anette tengo 7 años, pero voy a cumplir 8.

¿Viven cerca del parque?

Ambas: Sí.

¿En Magdalena o San Isidro?

Ambas: Magdalena.

¿Cuántas veces vienen al parque?

Ariana: Todos los días venimos.

¿Normalmente, a qué juegan?

Ariana: Jugamos con scooter...damos unas vueltas alrededor del parque y después de una media hora jugamos pelota.

¿Las dos solas nomás?

Ariana: Con ella o con mi mamá y mi papá.

¿Con quién vienen al parque normalmente?

Ariana: Con ella.

¿Y con su mamá y con su papá?

Ariana: Los sábados y los domingos.

A ver...cuando un niño está jugando en un área específica, por ejemplo en esta banca y ustedes también quieren jugar acá ¿Esperas a que termine, terminan jugando juntos, no sé el mismo juego?

Ariana: Si vemos que recién ha llegado o lo vemos acá sentado ya desde hace tiempo, lo vemos si va a pararse o no, damos unas cuantas vueltas y de ahí venimos...o vamos a ver otra banca si está o no vacía.

¿Cuando ustedes juegan con otros niños, les gusta que hagan lo que ustedes quieren, es decir, lo que ustedes proponen? Por ejemplo, si dicen vamos acá a jugar a las escondidas ¿O buscan que todos se pongan de acuerdo, les preguntan qué es lo que quieren jugar?

Ariana: Les preguntamos y luego nos ponemos de acuerdo a qué vamos a jugar.

¿Y si algún niño viene y les dice algo que no les gusta? ¿Qué hacen?

Ariana: Me pongo a pensar en lo que le puedo decir, o sea, nada ofensivo...solo: no está bien que me digas esto o modera tus palabras, primero piensa y luego habla lo que quieras decir.

¿Y tú Anette?

Sí.

Por ejemplo, si un día están un día acá jugando con sus amiguitos y ven un niño solo que está sentado por ejemplo en ese árbol ¿Le preguntan si quiere jugar con ustedes?

Ambas: Sí.

¿Y por qué?

Ariana: Porque de repente no tiene a nadie con quien jugar, ha venido solito o no tiene amigos, entonces vamos a jugar con él.

¿Y cuándo ustedes son amables con sus amiguitos del parque, ustedes esperan que ellos sean igual con ustedes?

Ambas: Sí.

¿Por qué?

Ariana: Porque la gente debe tratar a otros como uno quiere que los trate. Por ejemplo, si él me trata mal, no es que yo también tenga que tratarlo mal. O sea, depende de cada uno, si tú quieres comportarte mal, te comportas mal.

Anette: Por ejemplo, si tú le pegas a una persona, estaría mal porque fuera como si tú quisieras que te trataran así.

¿Alguna vez ustedes han estado jugando y han dejado de lado a algún niño?

Ariana: No. La mayoría de veces nos dejan de lado a nosotras.

¿Por qué piensas eso?

Ariana: No sabemos, a veces vienen otras amiguitas que ellas ya conocen y que son de hace tiempo y se olvidan de que estamos ahí. Igual nos tratan cuando estamos con ellos, pero no tanto como a ellos.

¿Pero tú no tratarías así a alguien?

Ariana: No.

A ver, no sé si en este parque a veces hay actividades, no sé campañas para las mascotas o hacen alguna actividad para niños ¿Ustedes vienen acá, participan de ellas?

Ariana: Depende si tenemos cosas que hacer o tenemos que estudiar para el día siguiente o tenga tareas, sino, si es posible que me pueda quedar una media hora, una hora acá.

¿Saben si hay reglas en este parque?

Ariana: Sí, no dejar la popo de los perros....mmmm...

¿Y ustedes cumplen con esas reglas?

Ariana: Sí, nosotras sí.

¿Qué creen que le hace falta al parque? ¿Les gustaría que hubiera más cosas acá?

Ariana: Sí, me gustaría que hubiera juegos y que por ejemplo, estoy aquí y que haya un columpio, por aquí haya un tobogán, por acá un sube y baja. Y así en cada parte que haya un espacio con césped.

¿Cómo crees que podría pasar eso? ¿Qué podría pasar para que haya esos juegos?

Ariana: No lo sé, que alguien se apiade de nosotras...

¿Alguien cómo quién crees que se podría hacer cargo de eso?

Ariana: No sé, alguien como el alcalde...

Anette: El presidente...

Ariana: el presidente no creo Anette...el alcalde o alguna de esas personas que siempre está pendiente de la ciudad.

Y si un día están jugando y uno de tus amiguitos necesita ayuda, no sé, se cae o se hace daño...

Ambas responden: lo ayudamos....

Ariana: Y si está muy herido lo llevamos a a una equis roja que estar cerca de acá.

¿Hay una posta?

Ariana: Sí, ajá.

Anette: pero no tenemos como pagar.

Ariana: lo pagaremos después.

Ya llaman a sus papás...

Ariana: Llamamos a sus padres si es que no están con ellos o la persona que este lo llamamos.

Y por ejemplo, si a ese amigo, viene otra persona y lo trata mal ¿Lo defienden?

Ambas: Sí.

¿Cómo lo defienden?

Ariana: No está bien que trates a esa persona mal porque él no te ha hecho nada para que lo estés tratando mal.

Y no importa si es mayor o más grande.

Ariana: No, no importa.

A ver y cuando ustedes juegan ¿Hacen trampa o no hacen trampa?

Ariana: Ha habido veces....hay que decir de 10, 2 veces.

Cuando ustedes han celebrado su cumpleaños ¿Han invitado a sus amiguitos del parque a su cumpleaños?

Ariana: No, porque no tenemos muchos amigos y a mi mamá no le gusta que traigamos mucha gente que ella no conoce a la casa.

A ver, me imagino que acá en el parque vienen muchas personas mayores ¿Ustedes cuando ven que alguna persona mayor necesita ayuda, se la ofrecen?

Ariana: Sí, varias veces que hay gente que está corriendo, se les cae algo y yo voy corriendo y se los doy.

Anette: Como ayer...

Ariana: Sí, ayer vino una señora que tenía una bebida y estaba ahí con el chupón en la boca y se fue por allá y se le cayó el chupón y yo no me había dado cuenta....entonces cuando pase por allá había un chupón y como yo ya había visto a la bebida con el chupón, fui y le pregunté....me fui corriendo hasta allá de nuevo y después vine a dejárselo. Le pregunté: Señora, esto es suyo...y me dijo sí, gracias.

Y por ejemplo, cuando traen una merienda, están jugando con un montón de niños y ustedes traen su galleta y refresco y los demás no traen ¿Ustedes comparten?

Ariana: Sí, si somos bastantes, ahí partimos.

Ah, ya. No tienen ningún problema en compartir, entonces...

Ariana: A veces cuando es bien poquito y estamos las dos o hay más gente, a veces decimos esa parte que tiene más para mí y así, pero después no hay problema.

Ah ya, bueno eso es todo chicas, gracias por su ayuda.

(Fin de la Entrevista)

ANEXO 5

ENTREVISTA A FRANCESCO TONUCCI

**Investigador, pedagogo, dibujante, aparecida en la revista virtual
“La Contra Vanguardia del 11-9-2007”.**

¿Qué quieren los niños?

Los niños que participan en el proyecto La Ciudad de los Niños (en 100 ciudades italianas, españolas y argentinas) piden todos lo mismo en sus reuniones con los alcaldes.

¿De qué se trata?

Espacio y autonomía. Tienen un gran conflicto con los coches porque estos crean peligro y el peligro impide su autonomía. Unos niños italianos propusieron a un alcalde dividir el espacio: “Mitad para que aparquen los coches, mitad para nosotros”. Estoy luchando con los alcaldes para que abandonen esa costumbre de construir parques para niños con columpios y toboganes. Los niños necesitan espacios donde, dentro de un clima de control social, ellos puedan hacer lo que quieran: pisar el césped, subirse a los árboles y jugar con las lagartijas.

¿No les gustan los espacios para niños?

Los pequeños no quieren estar recluidos en su habitación para jugar, ni en ludotecas, ni en todos esos espacios que construimos para que estén controlados. Lo que hace un niño controlado por un adulto es distinto de lo que hace solo. Están perdiendo esa posibilidad de vivir experiencias solos y por tanto la posibilidad de jugar. Parece grave. A nivel cognitivo es gravísimo, por eso los niños están proponiendo que la ciudad retome el espacio público, como público.

¿Reivindican la necesidad de jugar?

Sí. Un niño le espetó al alcalde de Roma: “Estaba jugando en la plaza y un guardia me quitó la pelota”. Los niños tienen derecho a jugar en las plazas públicas. ¿Con la pelota? Sí. En Lima vi un cartel que suscribo: “Prohibido jugar a la pelota excepto niños”.

Plazas con pelotas y sin coches, ¿utópico?

Los niños deben poder jugar como quieran ellos. En el patio de casa, en la acera, en los paseos..., porque éstos son espacios públicos. Debemos invertir en cómo nuestras ciudades, no en una teórica, pueden transformarse en lugares donde los niños puedan ser niños. Y los que más me preocupan son los de tres a seis, porque les estamos robando la autonomía, herramienta básica de futuro.

¿Cómo percibimos hoy a los niños?

Los adultos y por tanto los propios niños se perciben como una persona que vale por lo que será mañana y no por lo que es hoy. Hoy educar significa pedir a los niños que dejen de comportarse como niños y lo hagan como adultos.

¿Cómo se soluciona?

Escuchando sus tonterías, porque cuando un niño dice una tontería es algo que no ha oído de sus padres ni de sus maestros. Regáleme una tontería es el deseo de un niño: “Quiero una cancha de fútbol sin entrenador”. Entiendo que los niños estén hartos de adultos. La diferencia entre un niño de cinco años de hoy y yo cuando tenía su edad es que yo tenía mucho tiempo sin adultos, por mi cuenta. Hoy la gran preocupación es enseñarles todos los peligros. Peligros que les cortan las alas La soledad es la grave enfermedad de los niños que hoy viven en las ciudades ricas. Familias de hijos únicos, sin compañeros dentro de su propia casa y, debido al peligro ambiental, sin posibilidad de salir a buscarlos. Tienen a sus compañeros de escuela Amigos institucionales, compañeros controlables. En mi infancia hacer un amigo nuevo era un riesgo que requería capacidad de conocimiento de los otros, y me parece un valor enorme. La dificultad que hoy tienen los jóvenes de crear pareja estable se debe a que les faltó la experiencia de crear

relaciones que tuvieran que afrontar solos. El riesgo asusta. El riesgo es una componente esencial del desarrollo. Sería deseable que los niños encontraran sus obstáculos en el momento útil, medir si pueden saltar un riachuelo o si les compensa relacionarse con alguien.

Hay quien opina que ya tendrán tiempo.

Los pequeños pasan sus días frente a adultos instructores, les es difícil hacer cosas raras. Así se va alimentando una necesidad de riesgo acumulada que expresará con su primera moto y en las salidas nocturnas.

Interesante.

Los niños no son aspirantes suicidas, no buscan situaciones que no puedan dominar porque se trata de jugar. A cambio de impedirles ese juego exploratorio les damos protección y posibilidad de adquirir muchas cosas. Se crea así una relación perversa entre un niño que quiere mucho y un adulto que piensa que tiene que dar mucho para compensar lo que no puede darle. Los regalitos continuos destruyen la capacidad de juego.

¿Hay que renunciar al control?

Sí, hay que acompañar “pero de lejos”, como decía un niño argentino. Los niños aprenden mucho más jugando que estudiando, haciendo que mirando. El juego que hacen solos sin el control de los adultos es la forma cultural más alta que toca un niño. Los niños que han podido jugar bien y durante mucho tiempo serán adultos mejores.

¿Qué consejo daría a los padres?

Dele a su hijo más autonomía, con normas de espacio, de tiempo y sociales, y le sorprenderá, cómo, mejora la comunicación: correrá a contarle lo que ha descubierto.

¿Debemos perder el miedo...?

Así es. En tres municipios de Roma los niños de seis y siete años van solos al colegio. Los padres y los tenderos controlan pero sin que los niños lo

sepan. Para ellos es un gran regalo, se sienten reconocidos y se hacen más responsables. Y, curiosamente, esos barrios se vuelven más seguros.

ANEXO 6

C I A M

“CARTA DE ATENAS”

PRIMERA PARTE

LA CIUDAD Y SU REGIÓN

La ciudad no es más que una parte del conjunto económico, social y político que constituye la región.

1. La unidad administrativa raramente coincide con la unidad geográfica, esto es, con la región. La delimitación territorial administrativa de las ciudades fue arbitraria desde el principio o ha pasado a serlo posteriormente, cuando la aglomeración principal, a consecuencia de su crecimiento ha llegado a alcanzar a otros municipios, englobándolos a continuación, dentro de sí misma. Esta delimitación artificial se opone a una buena administración del nuevo conjunto. Pues, efectivamente, algunos municipios suburbanos han adquirido inesperadamente un valor, positivo o negativo, imprevisible, ya sea por convertirse en barrios residenciales de lujo, ya por instalarse en ellos centros industriales intensos, ya por reunir a poblaciones obreras miserables. Los límites administrativos que compartimentan el complejo urbano se convierten entonces en algo paralizador. Una aglomeración constituye el núcleo vital de una extensión geográfica cuyo límite está constituido únicamente por la zona de influencia de otra aglomeración. Sus condiciones vitales están determinadas por las vías de comunicación que permiten realizar los necesarios intercambios y que la vinculan íntimamente a su zona particular. No se puede considerar un problema urbanístico más, que remitiéndose constantemente a los elementos constitutivos de la región y principalmente a su geografía, que está llamada a desempeñar en esta cuestión un papel determinante: las divisorias de aguas y los montes vecinos dibujan un contorno natural que confirman las vías de circulación inscritas naturalmente en el suelo. No es posible emprender acción alguna si no se

ajusta al destino armonioso de la región. El plan de la ciudad no es tan sólo uno de los elementos de este todo que constituye el plan regional.

2. Lo Yuxtapuesto a lo económico, a lo social y a lo político, los valores de orden psicológico y fisiológico ligados a la persona humana, introducen en el debate preocupaciones de orden individual y de orden colectivo. La vida solamente se despliega en la medida en que concuerdan los dos principios contradictorios que rigen la personalidad humana: el individual y el colectivo.

Aislado así el hombre, se siente desarmado; por eso se vincula espontáneamente a un grupo. Abandonado a sus propias fuerzas, sólo construiría su choza y llevaría, en la inseguridad, una vida de peligros y fatigas agravados por todas las angustias de la soledad. Incorporado al grupo, siente pesar sobre él la coerción de una disciplina inevitable, pero en cambio se encuentra seguro, en cierta medida frente a la violencia, la enfermedad y el hambre; puede pensar en mejorar su casa y también satisfacer su profunda necesidad de vida social. El hombre, convertido en elemento constituyente de una sociedad que le sostiene, colabora directa o indirectamente en las mil empresas que aseguran su vida física y desarrollan su vida espiritual. Sus iniciativas se tornan más fecundas, y su libertad, mejor defendida, sólo se detiene donde podría amenazar a la de otro. Si las empresas del grupo son acertadas, la vida del individuo se ensancha y se ennoblece por ello. Pero si predominan la pereza, la necedad y el egoísmo, el grupo, presa de anemia y de desorden, sólo proporciona rivalidades, odio y desencanto a cada uno de sus miembros. Un plan es acertado cuando permite una colaboración fecunda procurando el máximo de libertad individual. Resplandor de la persona en el marco del civismo.

3. Estas constantes psicológicas y biológicas experimentarán la influencia del medio: situación geográfica y topográfica, situación económica y situación política. En primer lugar, la situación geográfica y topográfica, la índole de los elementos, agua y tierra, la naturaleza, el suelo, el clima...

La geografía y la topografía desempeñan un papel de considerable importancia en el destino de los hombres. No hay que olvidar jamás que el sol domina, imponiendo su ley, todo empeño que tenga por objeto la salvaguarda del ser humano. Llanuras, colinas y montañas contribuyen también a modelar una sensibilidad y a determinar una mentalidad. Si el montañés desciende gustoso hacia la llanura, el hombre del llano rara vez remonta los valles y difícilmente cruza los collados. Son las crestas de los montes las que han delimitado las zonas de agrupamiento, donde, poco a poco, reunidos por costumbres y usos comunes, unos hombres se han constituido en poblaciones. La proporción de los elementos tierra y agua, ya sea que actúe en superficie, contraponiendo las regiones lacustres o fluviales a las extensiones de estepas, ya sea que se exprese en espesura, dando aquí pastos grasos y allá landas o desiertos, modela, a su vez, unas actitudes mentales que quedarán inscritas en las empresas y hallarán expresión en la casa, en el pueblo o en la ciudad. Según la incidencia del sol sobre la curva meridiana, las estaciones se empujan brutalmente o se suceden en una transición imperceptible, y aunque la Tierra en su continua redondez de parcela en parcela, ignora las rupturas, surgen innumerables combinaciones, cada una de las cuales tiene sus particulares caracteres. Por último, las razas, con sus variadas religiones o filosofías, multiplican la diversidad de las empresas humanas, proponiendo cada una de ellas su personal manera de ver y su personal razón de vivir.

4. En segundo lugar, la situación económica. Los recursos de la región, contactos naturales o artificiales con el exterior...

La situación económica, riqueza o pobreza, es uno de los grandes resortes de la vida y determina el movimiento hacia el progreso o hacia la regresión. Desempeña el papel de un motor que, según la fuerza de sus pulsaciones, introduce la prodigalidad, aconseja la prudencia o impone la sobriedad; la situación económica condiciona las variaciones que dibujan la historia del pueblo, de la ciudad o del país. La ciudad circundada por una región cubierta de cultivos tiene el avituallamiento asegurado. La que dispone de un subsuelo precioso se enriquece con materias que podrán servirle de moneda de cambio, sobre todo si está dotada de una red de circulación

suficientemente abundante que le permita entrar en contacto útil con sus vecinos, próximos o lejanos. Aunque la tensión del resorte económico depende en parte de circunstancias invariables, puede ser modificada a cada instante por la aparición de fuerzas imprevistas, a las cuales el azar o la iniciativa humana pueden convertir en productivas o dejar que sean inoperantes. Ni las riquezas latentes, que es necesario querer explotar, ni la energía individual, tienen un carácter absoluto. Todo es movimiento, y lo económico, a fin de cuentas, no es más que un valor momentáneo.

5. En tercer lugar, la situación política; sistema administrativo.

Es éste un fenómeno más variable que cualquier otro; es signo de la vitalidad del país, expresión de una sabiduría que alcanza su apogeo o que llega a la decadencia... Si la política es por naturaleza esencialmente móvil, su fruto, el sistema administrativo, posee, en cambio, una estabilidad natural que le permite una permanencia en el tiempo más dilatada, y que no se presta a modificaciones excesivamente frecuentes. Siendo expresión de la política móvil, su perduración queda, en cambio, asegurada por su propia naturaleza y por la fuerza misma de las cosas. Se trata de un sistema que, dentro de límites bastante poco flexibles, rige uniformemente el territorio y la sociedad, les impone sus reglamentaciones y, al actuar regularmente sobre todas las palancas de mando, determina modalidades de acción uniformes en el conjunto del país. Este marco, económico y político, aun en el caso de que su valor haya sido confirmado por el uso durante algún tiempo, puede ser alterado en cualquier momento, ya sea en una de sus partes o en su conjunto. A veces, basta un descubrimiento científico para suscitar la ruptura del equilibrio, para hacer que se manifieste el desacuerdo entre el sistema administrativo de ayer y las imperiosas realidades de hoy. A veces ocurre que algunas comunidades, que han sabido renovar su marco particular, resultan ahogadas por el marco general del país. Este último, por su parte, puede experimentar directamente el asalto de las grandes corrientes mundiales. Ningún marco administrativo puede aspirar a la inmutabilidad.

6. Ciertas circunstancias particulares han determinado los caracteres de la ciudad a lo largo de la historia: la defensa militar, los descubrimientos

científicos, las sucesivas administraciones, el desarrollo progresivo de las comunicaciones y de los medios de transporte (rutas terrestres, fluviales o marítimas, ferrocarriles y rutas aéreas).

La historia se halla inscrita en los trazados y en las arquitecturas de las ciudades. Lo que subsiste de los primeros constituye el hilo conductor que, junto con los textos y documentos gráficos, permite representar las sucesivas imágenes del pasado. Los móviles que dieron nacimiento a las ciudades fueron de diversa naturaleza. A veces era el valor defensivo. Y la cumbre de un peñasco o el meandro de un río contemplaban el nacimiento de un burgo fortificado. A veces era el cruce de dos caminos lo que determinaba el emplazamiento de la primera fundación. La forma de la ciudad era incierta, casi siempre de perímetro circular o semicírculo. Cuando se trataba de una villa de colonización, se organizaba como un campamento, según unos ejes que se cortaban formando ángulo recto, y estaba rodeada de empalizadas rectilíneas. En ella todo se ordenaba según la proporción, la jerarquía y la conveniencia. Los caminos se alejaban de las puertas del recinto y seguían oblicuamente hacia objetivos lejanos. En el dibujo de las ciudades se advierte todavía el primer núcleo apretado del burgo, los sucesivos cinturones y el trazado de caminos divergentes. Allí se apretujaban los hombres, que encontraban, según su grado de civilización, una dosis variable de bienestar. En un lugar, unas reglas profundamente humanas dictaban la elección de los dispositivos; en otro, coerciones arbitrarias daban a luz flagrantes injusticias. Llegó la hora del maquinismo. A una medida milenaria que hubiera podido creerse inmutable, la velocidad del paso humano, vino a añadirse otra medida, en plena evolución: la velocidad de los vehículos mecánicos.

7. Las razones que presiden el desarrollo de las ciudades están, pues, sometidas a cambios continuos.

Crecimiento o decrecimiento de una población, prosperidad o decadencia de la ciudad, rotura de recintos que resultaban ya sofocantes, nuevos medios de comunicación que ampliaban la zona de intercambios, beneficios o desgracias de la política adoptada o de aquella cuyas consecuencias se

padece, aparición del maquinismo, todo ello no es más que movimiento. A medida que pasa el tiempo, en el patrimonio del grupo, sea éste una ciudad, un país o la humanidad entera, se van inscribiendo nuevos valores; con todo, la vejez alcanza un día a todo conjunto de construcciones o de caminos. La muerte no sólo les llega a los seres vivos, sino también a sus obras. ¿Quién decidirá lo que debe subsistir y lo que ha de desaparecer? El espíritu de la ciudad se ha formado en el curso de los años; simples edificaciones han cobrado un valor eterno en la medida en que simbolizan el alma colectiva; son la osamenta de una tradición que, sin pretender limitar la amplitud de los progresos futuros, condiciona la formación del individuo tanto como el clima, la comarca, la raza o la costumbre. La ciudad, por ser una “patria chica”, lleva en sí un valor moral que pesa y que se halla indisolublemente unido a ella.

8. El advenimiento de la era del maquinismo ha provocado inmensas perturbaciones en el comportamiento de los hombres, en su distribución sobre la tierra y en sus actividades mismas; movimiento irrefrenado de concentración en las ciudades al amparo de las velocidades mecánicas; evolución brutal y universal sin precedentes en la historia. El caos ha hecho su entrada en las ciudades.

El empleo de la máquina ha transformado por completo las condiciones del trabajo. Ha roto un equilibrio milenario asestando un golpe mortal al artesanado vaciando los campos, engrosando las ciudades y, al echar a perder armonías seculares, perturbando las relaciones naturales que existían entre el hogar y los lugares de trabajo. Un ritmo furioso, unido a una desalentadora precariedad, desorganiza las condiciones de la vida al oponerse a la conformidad de las necesidades fundamentales. Las viviendas abrigan mal a las familias, corrompen su vida íntima; y el desconocimiento de las necesidades vitales, tanto físicas como morales, da fruto envenenado: enfermedad, decadencia, rebelión. El mal es universal; se expresa en las ciudades por un hacinamiento que las hace presa del desorden y, en el campo, por el abandono de numerosas tierras.

SEGUNDA PARTE
ESTADO ACTUAL DE LAS CIUDADES. CRÍTICAS Y REMEDIOS
HABITACIÓN. OBSERVACIONES

9. En el interior del núcleo histórico de las ciudades, así como en determinadas zonas de expansión industrial del siglo XIX, la población es demasiado densa (se llega a sumar hasta mil e incluso mil quinientos habitantes por hectárea).

La densidad, relación entre las cifras de la población y la superficie que ésta ocupa, puede mortificarse totalmente por la altura de las edificaciones. Hasta el presente, sin embargo, la técnica de la construcción había limitado la altura de las casas aproximadamente a los seis pisos. La densidad admisible para las construcciones de esta naturaleza es de 250 a 300 habitantes por hectárea. Cuando esta densidad alcanza, como ocurre en numerosos barrios, 600, 800 e incluso 1,000 habitantes, entonces se trata de tugurios, caracterizados por los siguientes signos: **1)** Insuficiencia de la superficie habitable por persona; **2)** Mediocridad de las aperturas al exterior; **3)** Falta de sol (orientación al norte o consecuencias de la sombra que cae en la calle o en el patio); **4)** Vetustez y presencia permanente de gérmenes mórbidos (tuberculosis); **5)** Ausencia o insuficiencia de instalaciones sanitarias; **6)** Promiscuidad, debido a la disposición interior de la vivienda, a la mala ordenación del inmueble o a la presencia de vecindades molestas. El núcleo de las ciudades antiguas, bajo la coerción de los cinturones militares, generalmente estaba lleno de construcciones apretadas y privado de espacio. En compensación, con todo, pasada la puerta del recinto, eran inmediatamente accesibles los espacios verdes que daban lugar, cerca, a un aire de calidad. En el curso de los siglos, se añadieron anillos urbanos, sustituyendo la vegetación por la piedra y destruyendo las superficies

verdes, los pulmones de la ciudad. En estas condiciones, las grandes densidades de población significan malestar y enfermedad permanentes.

10. En los sectores urbanos congestionados, las condiciones de habitabilidad son nefastas por falta de espacio suficiente para el alojamiento, por falta de superficies verdes disponibles y, finalmente, por falta de cuidados, de mantenimiento para las edificaciones (explotación basada en la especulación). Estado de cosas agravado aún más por la presencia de una población con nivel de vida muy bajo, incapaz de adoptar por sí misma medidas defensivas (la mortalidad llega a alcanzar el veinte por ciento).

Lo que constituye el tugurio es el estado interior de la vivienda, pero la miseria de ésta se prolonga en el exterior por la estrechez de las calles sombrías y la carencia total de espacios verdes, creadores de oxígeno, que tan propicios serían para el recreo de los niños. Los gastos empleados en una construcción erigida hace siglos han sido amortizados desde hace mucho tiempo; sin embargo, sigue tolerándose que quien la explota pueda considerarla aún, en forma de vivienda, como una mercancía negociable. Aunque su valor de habitabilidad sea nulo, sigue proporcionando, impunemente y a expensas de la especie, una renta importante. Un carnicero que vendiera carne corrompida sería condenado, pero el código permite imponer alojamientos corrompidos a las poblaciones pobres. En aras al enriquecimiento de unos cuantos egoístas, se tolera que una mortalidad pavorosa y toda clase de enfermedades hagan pesar sobre la colectividad una carga aplastante.

11. El crecimiento de la ciudad devora progresivamente las superficies verdes, limítrofes de sus sucesivas periferias. Este alejamiento cada vez mayor de los elementos naturales aumenta en igual medida el desorden de la higiene.

Cuanto más crece la ciudad, menos se respetan las “condiciones naturales”. Por *condiciones naturales* se entiende la presencia, en proporción suficiente, de ciertos elementos indispensables para los seres vivos: sol, espacio, vegetación. Un ensanchamiento incontrolado ha privado a las ciudades de estos alimentos fundamentales de orden tanto psicológico como fisiológico.

El individuo que pierde contacto con la naturaleza sufre un menoscabo y paga muy caro, con la enfermedad y la decrepitud, una ruptura que debilita su cuerpo y arruina su sensibilidad corrompida por las alegrías ilusorias de la urbe. En tal orden de ideas, en el curso de los últimos cien años se ha colmado la medida, y no es éste el menor de los males que afligen al mundo en la actualidad.

12. Las construcciones destinadas a viviendas se hallan repartidas por la superficie de la ciudad, en contradicción con las necesidades de la higiene.

El primer deber del urbanismo es el de adecuarse a las necesidades fundamentales de los hombres. La salud de cada uno depende en gran parte, de su sumisión a las “condiciones naturales”. El sol, que preside todo proceso de crecimiento, debería penetrar en el interior de cada vivienda para esparcir en ella sus rayos, sin los cuales la vida se marchita. El aire, cuya calidad asegura la presencia de vegetación, debería ser puro, liberado de los gases nocivos y del polvo suspendido en él. Por último, habría que distribuir con largueza el espacio. No hay que olvidar que la sensación de espacio es de orden psicofisiológico, y que la estrechez de las calles o la estrangulación de las avenidas crean una atmósfera que es tan malsana para el cuerpo como deprimente para el espíritu. El IV Congreso CIAM, celebrado en Atenas, ha hecho suyo el postulado siguiente: **el sol, la vegetación y el espacio son las tres materias primas del urbanismo**. La adhesión a este postulado permite juzgar las cosas existentes y apreciar las proposiciones nuevas desde un punto de vista verdaderamente humano.

13. Los barrios más densos se hallan en las zonas menos favorecidas (vertientes mal orientadas, sectores invadidos por neblinas o gases industriales, accesibles a las inundaciones, etc.).

Todavía no se ha promulgado legislación alguna para fijar las condiciones de la habitación moderna, condiciones que no solamente deben garantizar la protección de la persona humana sino incluso darle los medios para un perfeccionamiento creciente. Así, el suelo de las ciudades, los barrios de viviendas, los alojamientos se distribuyen, según la ocasión, al azar de los intereses más inesperados y, a veces, más bajos. Un geómetra municipal no

vacilará en trazar una calle que privará de sol a millares de viviendas. Ciertos ediles, por desgracia, considerarán natural asignar para la edificación de un barrio obrero una zona descuidada hasta entonces por invadirla las nieblas, porque la humedad es excesiva allí o porque pululan los mosquitos... Se estimará que una vertiente norte, que jamás ha atraído a nadie a causa de su orientación, o que un terreno envenenado por el hollín, la carbonilla o los gases nocivos de una industria, ruidosa a veces, siempre será bueno para instalar en él a esas poblaciones desarraigadas y sin vínculos sólidos a las que se da el nombre de peonaje.

14. Las construcciones aireadas (viviendas acomodadas) ocupan las zonas favorecidas al abrigo de vientos hostiles, con vistas seguras y graciosos desahogos sobre perspectivas paisajistas: lago, mar, montes, etc. y con abundante exposición al sol.

Las zonas favorecidas están ocupadas generalmente por las residencias de lujo; así se demuestra que las aspiraciones instintivas del hombre le inducen a buscar, siempre que se lo permiten sus medios, unas condiciones de vida y una calidad de bienestar cuyas raíces se hallan en la naturaleza misma.

15. Esta distribución parcial de la vivienda está sancionada por el uso y por unas disposiciones municipales que se consideran justificadas: zonificación.

La zonificación es la operación que se realiza sobre un plano urbano con el fin de asignar a cada función y a cada individuo su lugar adecuado. Tiene como base la necesaria discriminación de las diversas actividades humanas, que exigen cada una su espacio particular: locales de vivienda, centros industriales o comerciales, salas o terrenos destinados al esparcimiento. Pero si la fuerza de las cosas diferencia la vivienda rica de la vivienda modesta, ningún derecho hay para violar unas reglas que deberían ser sagradas reservando solamente a los favorecidos por la fortuna el beneficio de las condiciones necesarias para una vida sana y ordenada. Es urgente y necesario modificar determinados usos. Hay que hacer accesible a cada uno, fuera de toda cuestión de dinero, un cierto grado de bienestar mediante una legislación implacable. Hay que prohibir para siempre, por medio de una

estricta reglamentación urbana, que familias enteras se vean privadas de luz, de aire y de espacio.

16. Las construcciones levantadas a lo largo de las vías de comunicación y en las proximidades de los cruces son perjudiciales para la habitabilidad: ruidos, polvo y gases nocivos.

Si se pretende tener en cuenta esta prohibición, en lo sucesivo deberán asignarse zonas independientes a la habitación y a la circulación. Entonces la casa dejará de estar soldada a la calle a través de la acera. La vivienda se alzarán en su propio medio, donde disfrutará de sol, de aire puro y de silencio. La circulación se desdoblará por medio de vías de recorrido lento para uso de los peatones y vías de recorrido rápido para uso de los vehículos. Cada una de estas vías desempeñará su función respectiva, aproximándose a las viviendas sólo ocasionalmente.

17. El tradicional alineamiento de las viviendas al borde de las calles sólo garantiza la exposición al sol a una parte mínima de los alojamientos.

El alineamiento tradicional de los inmuebles a lo largo de las calles implica una disposición obligada del volumen edificado. Las calles paralelas u oblicuas dibujan, al entrecruzarse, superficies cuadradas o rectangulares, trapezoidales o triangulares, de diversa capacidad, las cuales, una vez edificadas, constituyen los “bloques”. La necesidad de iluminar el centro de estos bloques da nacimiento a patios interiores de variadas dimensiones. Las reglamentaciones municipales, desgraciadamente, dejan a quienes buscan la ganancia la libertad de limitar estos patios a dimensiones verdaderamente escandalosas. Se llega así al triste resultado siguiente: una fachada de cada cuatro, con vistas a la calle o a un patio, está orientada hacia el norte y no conoce el sol, mientras que las otras tres, a consecuencia de la angostura de las calles, de los patios y de la sombra que de ellos resulta, están igualmente privadas a medias de él. El análisis revela que en las ciudades la proporción de las fachadas no soleadas varía entre la mitad y las tres cuartas partes del total. En ciertos casos esta proporción es más desastrosa todavía.

18. La distribución de las construcciones de uso colectivo dependientes de la vivienda es arbitraria.

La vivienda proporciona abrigo a la familia, función que constituye por sí sola todo un programa y que plantea un problema cuya solución, que en otros tiempos fue a veces feliz, hoy casi siempre se deja al azar. Pero, fuera de la vivienda, y en sus proximidades, la familia reclama, además, la existencia de instituciones colectivas que sean verdaderas prolongaciones suyas. Se trata de centros de avituallamiento, servicios médicos, guarderías, jardines de infancia y escuelas, a los que hay que añadir las organizaciones intelectuales y deportivas destinadas a proporcionar a los adolescentes ocasión de trabajos o de juegos apropiados para satisfacer las aspiraciones particulares de esta edad, y, para completar los “equipamientos de salud”, los terrenos apropiados para la cultura física y el deporte cotidiano de cada uno. El carácter beneficioso de estas instituciones colectivas es obvio, pero las masas todavía no advierten claramente su necesidad. Su realización apenas ha sido esbozada, de la manera más fragmentaria y sin vinculación con las necesidades generales de la vivienda.

19. Las escuelas, en particular, se hallan frecuentemente situadas en vías de circulación y demasiado alejadas de las viviendas.

Las escuelas, limitando aquí el juicio a su programa y a su disposición arquitectónica, se hallan, en general, mal situadas en el interior del complejo urbano. Al estar demasiado lejos de la vivienda, ponen al niño en contacto con los peligros de la calle. Por otra parte, casi siempre sólo se dispensa en ellas la instrucción propiamente dicha, y el niño, antes de los seis años, y el adolescente, cumplidos los trece, se ven privados regularmente de las organizaciones pre-escolares o post-escolares que responderían a las más imperiosas necesidades de su edad. El estado actual y la distribución del terreno edificado se prestan mal a las innovaciones mediante las cuales la infancia y la juventud no solamente quedarían al amparo de numerosos peligros, sino que incluso se las colocaría en las únicas condiciones que permiten una formación seria, capaz de garantizar, junto a la instrucción, un pleno desarrollo tanto físico como moral.

20. Los suburbios se ordenan sin plan alguno y sin vinculación normal con la ciudad.

Los suburbios son los descendientes degenerados de los arrabales. El burgo era en otro tiempo una unidad organizada en el interior de un recinto militar. El arrabal, adosado al exterior, construido a lo largo de una vía de acceso, falto de protecciones, era el aliviadero de las poblaciones demasiado numerosas, las cuales debían, de buen grado o por fuerza, adaptarse a su inseguridad. Cuando la creación de un nuevo recinto militar llegaba a encerrar un arrabal en el seno de la ciudad, se dislocaba por vez primera la regla normal de los trazados. La era del maquinismo se caracteriza por el suburbio, terreno sin trazado definido donde se vierten todos los residuos, donde se hacen todas las tentativas, donde a menudo se instala el artesonado más modesto con sus industrias, consideradas provisionales a priori, pero algunas de las cuales experimentarán un crecimiento gigantesco. El suburbio es símbolo a la vez del fracaso y del intento. Es una especie de espuma que bate los muros de la ciudad. En el transcurso de los siglos XIX y XX, la espuma se ha convertido primero en marea y después en inundación. Ha comprometido seriamente el destino de la ciudad y sus posibilidades de crecer según una regla. El suburbio, sede de una población indecisa, destinada a sufrir numerosas miserias, caldo de cultivo de la revuelta, con frecuencia es diez o cien veces más extenso que la ciudad. En ese suburbio enfermo, en el que la función distancia-tiempo plantea una difícil cuestión que está por resolver, hay quien trata de hacer ciudades-jardín. Paraísos ilusorios, solución irracional. El suburbio es un error urbanístico, extendido por todo el universo y que en América se ha llevado hasta sus últimas consecuencias. Constituye uno de los peores males de la época.

21. Se ha tratado de incorporar los suburbios en el ámbito administrativo.

¡Demasiado tarde! El suburbio ha sido incorporado tardíamente en el ámbito administrativo. Pues, en toda su amplitud, el código, imprevisor, ha dejado que se establezcan los derechos, por él declarados imprescriptibles, de la propiedad. El detentador de un solar en el que ha surgido una barraca, un

cobertizo o un taller, sólo puede ser expropiado tras múltiples dificultades. La densidad de la población es muy escasa allí, y el suelo apenas se halla explotado; a pesar de todo, la ciudad está obligada a proporcionar a la extensión de los suburbios los servicios necesarios: carreteras, canalizaciones, medios de comunicación rápidos, alumbrado y limpieza, servicios hospitalarios o escolares, etc. Resulta sorprendente la desproporción entre los gastos ruinosos que tantas obligaciones causan y la escasa contribución que puede aportar a ellos una población dispersa. Cuando interviene la Administración para enderezar lo hecho, tropieza con obstáculos insoportables y se arruina en vano. La Administración debe apoderarse de la gestión del suelo que rodea a la ciudad antes del nacimiento de los suburbios, al objeto de garantizarle los medios necesarios para un desarrollo armonioso.

22. A menudo los suburbios no son más que una aglomeración de barracas donde la indispensable viabilidad resulta difícilmente rentable.

Casitas mal construidas, barracas de planchas, cobertizos en los que se mezclan mejor o peor los más imprevistos materiales, dominio de pobres diablos que agitan los remolinos de una vida sin disciplina: eso es el suburbio. Su fealdad y tristeza es la vergüenza de la ciudad a la que rodea. Su miseria, que obliga a malgastar los caudales públicos sin el contrapeso de unos recursos fiscales suficientes, es una carga aplastante para la colectividad. Los suburbios son la sórdida antecámara de las ciudades; aferrados a las grandes vías de acceso por sus callejuelas, hacen que la circulación en ellas sea peligrosa; vistos desde el aire, exhiben a la mirada menos avisada el desorden y la incoherencia de su distribución; atravesados por el ferrocarril, son una desilusión penosa para el viajero atraído por la reputación de la ciudad.

EXIGENCIAS

23. En lo sucesivo, los barrios de viviendas deben ocupar mejores emplazamientos en el espacio urbano, aprovechando la topografía, teniendo

en cuenta el clima y disponiendo de la insolación más favorable y de los espacios verdes oportunos.

Las ciudades, tal como existen hoy, se construyen en condiciones contrarias al bien público y privado. La historia muestra que su creación y su desarrollo tuvieron razones profundas escalonadas a lo largo del tiempo, y que, en el transcurso de los siglos, no solamente han crecido sino que se han renovado; lo han hecho, además, siempre sobre el mismo suelo. La era de la máquina, al modificar brutalmente ciertas condiciones centenarias, las ha conducido al caos. Nuestra tarea actual consiste en arrancarlas del desorden mediante planes en los que se escalonarán en el tiempo los distintos proyectos. El problema del alojamiento, de la vivienda, tiene la primacía sobre todos los demás. A ello hay que reservar los mejores emplazamientos de la ciudad, y si éstos se han echado a perder por la indiferencia o el ánimo de lucro, hay que poner en acción todo lo que sea necesario para recuperarlos. Varios factores deben concurrir a mejorar la vivienda. Hay que buscar simultáneamente las mejores vistas, el aire más salubre teniendo en cuenta los vientos y las brumas, las vertientes mejor orientadas; por último, hay que utilizar las superficies verdes existentes, crearlas si faltan o reconstruirlas si han sido destruidas.

24. La determinación de las zonas de habitación debe estar dictada por razones de higiene.

Las leyes de la higiene, universalmente reconocidas, elevan una grave requisitoria contra el estado sanitario de las ciudades. Pero no basta con formular un diagnóstico, ni siquiera con descubrir una solución: también es preciso que las autoridades responsables la impongan. En nombre de la salud pública deberían ser condenados barrios enteros. Los unos, fruto de una especulación precoz, sólo merecen la piqueta; otros, a causa de los recuerdos históricos o de los elementos de valor artístico que encierran, deben ser parcialmente respetados; existen medios para salvar lo que merece ser salvado pese a destruir sin piedad cuanto constituye un peligro. No basta con sanear las viviendas: hay que crear y ordenar, además, sus prolongaciones exteriores, los locales de educación física y diversos terrenos

deportivos, señalando de antemano en el plan general los emplazamientos que serán reservados para ello.

25. Deben imponerse densidades razonables según las formas de habitación que ofrece la propia naturaleza del terreno.

Las densidades de población de una ciudad deben ser dictadas por las autoridades. Pueden variar según la afectación del suelo urbano y dar, según su número, una ciudad ampliamente extendida o contraída sobre sí misma. Fijar las densidades urbanas es acometer una empresa cargada de consecuencias. Cuando apareció la era de la máquina las ciudades se desarrollaron sin freno ni control. El abandono es la única explicación válida de este crecimiento desmesurado y absolutamente irracional que es una de las causas de su desgracia. Las ciudades, tanto para nacer como para crecer, tienen razones particulares que deben ser estudiadas, llegando a unas previsiones que abarquen cierto espacio de tiempo: cincuenta años, por ejemplo. Podrá operarse así con una determinada cifra de población a la que será preciso darle alojamiento, sabiendo en qué espacio útil; habrá que prever qué relación “tiempo-distancia” le corresponderá cada día; habrá que determinar la superficie y la capacidad necesarias para la realización de este programa de cincuenta años. Cuando se fija la cifra de la población y las dimensiones del terreno, queda determinada la “densidad”.

26. Debe señalarse un número mínimo de horas de exposición al sol para toda vivienda.

La ciencia, al estudiar las radiaciones solares, ha descubierto que son indispensables para la salud humana y también que, en ciertos casos, podrían ser perjudiciales para ella. El sol es el señor de la vida. La medicina ha demostrado que donde no entra el sol, se instala la tuberculosis; exige situar de nuevo al individuo, en la medida de lo posible, en “condiciones naturales”. En toda vivienda debe penetrar el sol unas horas al día, incluso durante la estación menos favorecida. La sociedad no tolerará que familias enteras se vean privadas de sol y condenadas por ello a languidecer. Todo plano de edificio en el que una sola vivienda se halle orientada exclusivamente hacia el norte, o privada de sol por las sombras proyectadas

sobre ella, será rigurosamente condenado. Hay que exigir de los constructores un plano que demuestre que durante el solsticio de invierno el sol penetre en todas las viviendas dos horas diarias como mínimo. Sin esto, se negará la licencia de construcción. Introducir el sol es el nuevo y más imperioso deber del arquitecto.

27. Debe prohibirse la alineación de las viviendas a lo largo de las vías de comunicación.

Las vías de comunicación, es decir, las calles de nuestras ciudades, tienen distintos fines. Soportan las más distintas cargas, sirven tanto a la marcha de los peatones como al tránsito, entrecortado por detenciones intermitentes de vehículos rápidos de transporte colectivo, autobuses, tranvías, o al tránsito más rápido aún de los camiones o de los automóviles particulares. Las aceras, creadas en la época de los caballos y sólo tras la introducción de las carrozas, para evitar los atropellos, son un remedio irrisorio a partir del momento en que las velocidades mecánicas han introducido en las calles una auténtica amenaza de muerte. La ciudad actual abre las innumerables puertas de sus casas sobre esta amenaza y sus innumerables ventanas a los ruidos, al polvo y a los gases nocivos que son el producto de una circulación mecánica intensa. Semejante estado de cosas exige una modificación radical: hay que separar la velocidad del peatón, de 4 km por hora, y las velocidades mecánicas, de 50 a 100 km por hora. Las viviendas serán alejadas de las velocidades mecánicas, canalizándose éstas por un cauce particular mientras que el peatón dispondrá de caminos directos o de paseos reservados para él.

28. Debe tenerse en cuenta los recursos de las técnicas modernas para alzar construcciones elevadas.

Cada época ha empleado para sus construcciones la técnica que le dictaban sus recursos particulares. Hasta el siglo XIX, el arte de construir casas sólo conocía las paredes maestras de piedras, ladrillos o tabiques de madera, y los techos constituidos por vigas de madera. En el siglo XIX, un periodo intermedio utilizó los perfiles metálicos, finalmente en el siglo XX llegaron unas construcciones homogéneas, de acero o de cemento armado. Con

anterioridad a esta innovación, totalmente revolucionaria en la historia de la edificación de las casas, los constructores no podían levantar un inmueble por encima de los seis pisos. En la actualidad ya no se hayan tan limitados. Las construcciones alcanzan los sesenta y cinco pisos o más. Falta determinar, mediante un examen serio de los problemas urbanos, la altura más conveniente para cada caso particular. En lo que respecta a la vivienda, las razones que postulan en favor de determinada decisión son: la elección de la vista más agradable, la búsqueda del aire más puro y de la más completa exposición al sol y, por último, la posibilidad de crear en las proximidades inmediatas de la vivienda, las instalaciones colectivas, los locales escolares, los centros asistenciales y los terrenos de juego que serán las prolongaciones de aquélla. Solamente unas construcciones de una cierta altura pueden dar feliz satisfacción a estas legítimas exigencias.

29. Las construcciones altas, situadas a gran distancia unas de otras, deben liberar el suelo en favor de grandes superficies verdes.

Pero es necesario, además, que esas edificaciones estén situadas a grandes distancias las unas de las otras, pues de otro modo su altura, lejos de constituir una mejora, no haría más que agravar el malestar existente; ése es el gran error cometido en las ciudades de las dos Américas. La construcción de una ciudad no puede abandonarse sin programa a la iniciativa privada. La densidad de su población debe ser lo suficientemente alta para dar validez a la disposición de instalaciones colectivas que sean una prolongación de las viviendas. Fijada esta densidad, se admitirá una cifra de la población presunta que permita calcular la superficie reservada a la ciudad. Decidir acerca del modo en que se efectuará la ocupación del suelo, establecer la relación entre la superficie edificada y los espacios libres o con plantas, repartir el terreno necesario tanto para los alojamientos particulares como para sus diversas prolongaciones, asignar a la ciudad una superficie que no podrá ser superada durante un período determinado, todo ello constituye esa grave operación que queda en manos de la autoridad: la promulgación del “estatuto del suelo”. De este modo, en adelante la ciudad se construirá con toda la seguridad, dejándose, dentro de los límites de las

reglas fijadas por ese estatuto, libertad completa a la iniciativa particular y a la imaginación del artista.

ESPARCIMIENTO. OBSERVACIONES

30. Las superficies libres son, en general, insuficientes.

En el interior de algunas ciudades existen todavía superficies libres. Son lo que milagrosamente ha sobrevivido en nuestra época, de las reservas constituidas en el curso del pasado: parques que rodean moradas señoriales, jardines contiguos a mansiones burguesas, paseos sombreados que ocupan el emplazamiento de un cinturón militar desmantelado. Los dos últimos siglos han devorado con ferocidad estas reservas, auténticos pulmones de la ciudad, cubriéndolos de inmuebles y sustituyendo el césped y los árboles por obras de albañilería. En otro tiempo, los espacios libres no tenían más razón de ser que el solaz de unos cuantos privilegiados. No había aparecido todavía el punto de vista social que hoy da nuevo sentido a su destino. Los espacios libres pueden ser la prolongación directa o indirecta de las viviendas; directa, si rodean a la residencia misma; indirecta, si están concentrados en grandes superficies inmediatamente menos próximas. En ambos casos, su destino será el mismo: ser la sede de las actividades colectivas de la juventud y proporcionar un terreno favorable para las distracciones, los paseos o los juegos de las horas de descanso.

31. Cuando las superficies libres tienen suficiente extensión, a menudo están mal distribuidas y resultan, por ello, poco útiles para la masa de los habitantes.

Cuando las ciudades modernas cuentan con superficies libres de suficiente extensión, éstas se hallan emplazadas en la periferia o en el centro de una zona residencial particularmente lujosa. En el primer caso, alejadas de los lugares de residencia popular, los ciudadanos sólo podrán servirse de ellas los domingos y no tendrán influencia alguna sobre la vida cotidiana, la cual continuará desarrollándose en condiciones lastimosas. En el segundo, quedarán prohibidas de hecho para la multitud, al reducirse su función a la de embellecimiento y sin desempeñar su papel de prolongaciones útiles de

la vivienda. Sea como fuere, en este caso, el grave problema de la higiene popular queda sin mejora alguna.

32. La ubicación periférica de las superficies libres no se presta al mejoramiento de las condiciones de habitabilidad en las zonas urbanas congestionadas.

El urbanismo está llamado a concebir las reglas necesarias que garanticen a los ciudadanos más condiciones de vida que salvaguarden no solamente su salud física sino incluso su salud moral, y que preserven la alegría de vivir que se deriva de ello. Las horas de trabajo, tan a menudo agotadoras en términos musculares o nerviosos, deben ir seguidas, diariamente, de un número suficiente de horas libres. Estas horas libres, que el maquinismo aumentará infaliblemente, se dedicarán a un reconfortante descanso en medio de elementos naturales. El mantenimiento o la creación de espacios libres son, pues, una necesidad, y constituyen un problema de salud pública para la especie. Es éste un tema que forma parte integrante de los datos del urbanismo, y al que los ediles deberían estar obligados a prestar toda su atención. La justa proporción entre los volúmenes edificados y los espacios libres es la fórmula que, por sí sola, resuelve el problema de la residencia.

33. Las raras instalaciones deportivas, en general, a fin de emplazarlas en las proximidades de los usuarios, estaban instaladas provisionalmente en terrenos destinados a futuros barrios de viviendas o industriales. Precariedad y trastornos incesantes.

Algunas asociaciones deportivas, deseosas de utilizar sus períodos semanales de descanso, han encontrado un abrigo provisional en la periferia de las ciudades; su existencia, sin embargo, no reconocida oficialmente, es en general de lo más precario. Cabe clasificar las horas libres o períodos de esparcimiento en tres categorías: diarias, semanales o anuales. Es preciso que las horas libres cotidianas transcurran en las proximidades de la vivienda. Las horas semanales libres permiten las salidas de la ciudad y los desplazamientos regionales. Las horas libres anuales, es decir, las vacaciones, permiten auténticos viajes, fuera de la ciudad y de la región. El

problema, así expuesto, implica la creación de reservas verdes: 1) en torno a la vivienda; 2) en la región; 3) en el país.

34. Los terrenos que podrían ser destinados a las horas libres semanales se hallan a menudo mal comunicados con la ciudad.

Una vez escogidos los emplazamientos situados en los alrededores inmediatos de la ciudad apropiados para convertirse en centros útiles del tiempo libre semanal, se plantea el problema de los transportes en masa. Es preciso considerar este problema a partir del momento en que se esboza el plan regional; implica el estudio de los diversos medios posibles de comunicación: carreteras, ferrocarriles o vías fluviales.

EXIGENCIAS

35. En lo sucesivo, todo barrio residencial debe contar con la superficie verde necesaria para la ordenación racional de los juegos y deportes de niños, adolescentes y adultos.

Esta decisión sólo surtirá efecto si la sostiene una auténtica legislación: el “Estatuto del suelo”. Este estatuto deberá poseer la diversidad correspondiente a las necesidades que hay que satisfacer. Así, la densidad de la población, o la relación entre la superficie libre y la superficie edificada, podrán variar según las funciones, el lugar y el clima. Los volúmenes edificados estarán íntimamente amalgamados a las superficies verdes que habrán de rodearlos. Las zonas edificadas y las zonas plantadas se distribuirán teniendo en cuenta que medie un período razonable para ir de unas a otras. De cualquier modo, el trazado urbano deberá cambiar de textura: las aglomeraciones tenderán a convertirse en ciudades verdes. Contrariamente a lo que ocurre en las ciudades-jardín, las superficies verdes no estarán compartimentadas en pequeños elementos de uso privado, sino que se consagrarán al desarrollo de las diversas actividades comunes que forman la prolongación de la vivienda. Los cultivos hortícolas, cuya utilidad constituye de hecho el principal argumento en favor de las ciudades-jardín,

muy bien podrán tomarse en consideración; a ellos estará destinado cierto porcentaje del suelo disponible, dividido en múltiples parcelas individuales; sin embargo, algunas instalaciones colectivas como la labranza eventual y el riego, podrán aliviar las fatigas y acrecentar el rendimiento.

36. Los islotes insalubres deben ser demolidos y sustituidos por superficies verdes: con ello, los barrios limítrofes resultarán saneados.

Un conocimiento elemental de las principales nociones de la higiene basta para discernir los tugurios y discriminar los islotes claramente insalubres. Estos islotes deberán ser demolidos. Habrá que aprovechar esta circunstancia para sustituirlos por parques que serán, al menos para los barrios colindantes, el primer paso hacia el camino del saneamiento. Con todo, pudiera ocurrir que alguno de estos islotes ocupase un emplazamiento adecuado para la construcción de determinadas edificaciones indispensables para la vida en la ciudad. En este caso, un urbanismo inteligente sabrá darles el destino que el plan general de la región y el de la ciudad hayan considerado de antemano como el más útil.

37. Las nuevas superficies verdes deben asignarse a fines claramente definidos: deben contener parques infantiles, escuelas, centros juveniles o construcciones de uso comunitario, vinculado íntimamente a la vivienda.

Las superficies verdes, que habrán sido íntimamente amalgamadas a los volúmenes edificados y que estarán insertadas en los sectores residenciales, no tendrán como única función el embellecimiento de la ciudad. Deberán desempeñar ante todo un papel útil, y lo que ocupará el césped serán instalaciones de uso colectivo: guarderías, organizaciones pre-escolares o post-escolares, círculos juveniles, centros de solaz intelectual o de cultura física, salas de lectura o de juegos, pistas de carreras o piscinas al aire libre. Serán la prolongación de la vivienda y, como tales, deberán quedar sometidas al “Estatuto del suelo”.

38. Las horas libres semanales deben pasarse en lugares favorablemente preparados: parques, bosques, terrenos deportivos, estadios, playas, etc.

Todavía no se ha previsto nada o casi nada para el tiempo libre semanal. En la región que rodea a la ciudad se reservarán amplios espacios, que serán arreglados y cuyo acceso se facilitará con medios de transporte suficientemente abundante y cómodo. Aquí no se trata ya de simples céspedes, más o menos arbolados, en torno a la casa, sino de auténticas praderas, de bosques, de playas naturales o artificiales que constituyan una reserva inmensa, cuidadosamente protegida, que ofrecerá al habitante de la ciudad mil ocasiones de actividad sana o de útil esparcimiento. Cada ciudad posee en su periferia lugares capaces de responder a este programa, los cuales, mediante una organización bien estudiada de los medios de comunicación, pasarán a ser fácilmente accesibles.

39. Parques, terrenos deportivos, estadios, playas, etc.

Debe fijarse un programa de distracciones en el que quepa toda clase de actividades: el paseo, solitario o en común, disfrutando de la belleza de los parajes; toda clase de deportes: tenis, baloncesto, fútbol, natación, atletismo; los espectáculos de diversión, los conciertos, el teatro al aire libre, los juegos atléticos y las diversas competiciones. Finalmente, se preverá la existencia de determinadas instalaciones: medios de circulación, que exigen una organización racional; centros de alojamiento, hoteles, albergues o campamentos; por último, y esto no es lo de menor importancia, un suministro de agua potable y el abastecimiento de víveres, que deberá quedar cuidadosamente asegurado en todas partes.

40. Deben estimarse los elementos existentes: ríos, bosques, colinas, montañas, valles, lago, mar, etc.

La cuestión de la distancia, gracias al perfeccionamiento de los medios mecánicos de transporte, ya no desempeña aquí un papel fundamental. Vale más escoger bien, aunque haya que ir a buscar un poco más lejos lo que se desea. Se trata no solamente de preservar las bellezas naturales todavía intactas, sino también de reparar los ultrajes que algunas de ellas hayan podido sufrir; por último, la industria humana ha de crear en parte lugares y paisajes según un programa. He aquí otro problema social muy importante cuya responsabilidad queda en manos de los ediles: hallar una contrapartida

al trabajo agotador de la semana, convertir el día de descanso en algo realmente vivificador para la salud física y moral; no abandonar a la población a las desgracias múltiples de la calle. Un empleo fecundo de las horas libres forjará una salud y un espíritu verdaderos a los habitantes de las ciudades.

TRABAJO. OBSERVACIONES

41. Los lugares de trabajo ya no se hallan dispuestos racionalmente en el interior del complejo urbano: industria, artesanía, negocios, administración y comercio.

En otro tiempo, la vivienda y el taller, unidos por vínculos estrechos y permanentes, se hallaban próximos el uno del otro. La inesperada expansión del maquinismo ha destruido estas condiciones de armonía; en menos de un siglo, ha transformado la fisonomía de las ciudades, ha roto las tradiciones seculares del artesonado y ha hecho nacer una mano de obra nueva y cambiante. El auge industrial depende esencialmente de los medios de abastecimiento de materias primas y de las facilidades de salida de los productos manufacturados. Las industrias se han volcado literalmente a lo largo de las vías férreas -la innovación del siglo XIX- y a la orilla de las vías fluviales cuyo tráfico multiplicaba la navegación a vapor. Sin embargo, aprovechando las disponibilidades inmediatas en materia de vivienda y abastecimiento de las ciudades existentes, los fundadores de empresas instalaron sus industrias en la ciudad o en sus alrededores, despreciando las calamidades que de ello pudieran derivarse. Situadas en el corazón de barrios residenciales, las fábricas extienden sobre ellos sus polvos y sus ruidos. Instaladas en la periferia, lejos de esos barrios, condenan a los trabajadores a recorrer diariamente largas distancias en condiciones fatigosas de apresuramiento y de aglomeración, haciéndoles perder inútilmente parte de sus horas de descanso. La ruptura con la antigua organización del trabajo ha creado un desorden indecible planteando un problema para el cual hasta el presente sólo se han aportado soluciones

para salir del paso. De ello se ha derivado el gran mal de la época actual: el nomadismo de las poblaciones obreras.

42. La vinculación entre la habitación y los lugares de trabajo ha dejado de ser normal; impone unos trayectos desmesurados.

Las relaciones normales entre estas dos funciones esenciales de la vida que son habitar y trabajar han quedado rotas. Los arrabales se han llenado de talleres y manufacturas, y la gran industria, que sigue adelante en su desarrollo sin límites, ha sido rechazada hacia afuera, a los suburbios. Al quedar saturada la ciudad, sin que pueda recibir a nuevos habitantes, se ha hecho surgir a toda prisa ciudades suburbanas, vastos y compactos bloques de cajones para alquilar o parcelaciones interminables. La mano de obra intercambiable, en absoluto ligada a la industria por un vínculo estable, ha de soportar por la mañana, al mediodía y por la noche, tanto en invierno como en verano, el perpetuo danzar y el deprimente tumulto de los transportes en común. En estos desordenados desplazamientos se consumen horas enteras.

43. Las horas-punta de los transportes acusan un estado crítico.

Los transportes colectivos, trenes suburbanos, autobuses y metros, sólo funcionan realmente en cuatro momentos del día. En las horas-punta, la agitación es allí frenética, y los usuarios pagan caro, de su bolsillo, una organización que les reporta diariamente horas de empujones añadidas a las fatigas del trabajo. La explotación de estos transportes es costosa y minuciosa a la vez; al no bastar para cubrir los gastos las tarifas satisfechas por los usuarios, los transportes se han convertido en una pesada carga pública. Para poner remedio a semejante estado de cosas se han defendido tesis contradictorias: ¿Hacer vivir a los transportes o hacer vivir bien a los usuarios de los transportes? Hay que elegir. Lo uno supone la reducción del diámetro de las ciudades y lo otro, aumentarlo.

44. Debido a la falta de todo programa -crecimiento incontrolado de las ciudades, ausencia de previsiones, especulación del suelo, etcétera- la industria se instala al azar, sin obedecer a regla alguna.

El suelo de las ciudades y el de las regiones circundantes pertenece casi por entero a particulares. La industria misma se halla en manos de sociedades privadas, sujetas a toda clase de crisis y cuya situación es a veces inestable. No se ha hecho nada para someter a reglas lógicas la expansión industrial; por el contrario, todo se ha abandonado a la improvisación, la cual, aunque a veces favorece al individuo, abruma siempre a la colectividad.

45. En las ciudades, las oficinas se han concentrado en centros de negocios. Estos, instalados en los lugares privilegiados de la ciudad, dotados de los medios de circulación más completos, pronto son presa de la especulación. Como se trata de negocios privados, falta la organización útil para su desarrollo natural.

La expansión industrial tiene como consecuencia el aumento de los negocios, de la administración y del comercio privado. En este campo, nada se ha medido ni previsto seriamente. Hay que comprar y vender, crear contactos entre la fábrica y el taller, entre el proveedor y el cliente. Estas transacciones necesitan oficinas. Y estas oficinas son locales que exigen una instalación precisa, delicada, indispensable para el despacho de los negocios. Esos equipos, cuando están aislados, resultan costosos. Todo hace aconsejable un agrupamiento que haría posible las mejores condiciones de funcionamiento para cada uno de ellos: una circulación cómoda, comunicaciones fáciles con el exterior, claridad, silencio, atmósfera de buena calidad, instalaciones de calefacción y refrigeración, centros postales y telefónicos, radio, etc.

EXIGENCIAS

46. Las distancias entre lugares de trabajo y las viviendas deben ser reducidas al mínimo.

Esto supone una nueva distribución, según un plan cuidadosamente elaborado, de todos los lugares consagrados al trabajo. La concentración de las industrias en anillos en torno a las grandes ciudades pudo ser, para algunos, una fuente de prosperidad, pero hay que denunciar las lamentables condiciones de vida que se han derivado de ello para las masas. Esta disposición arbitraria ha creado una promiscuidad insoportable. La duración de las idas y venidas no guarda relación alguna con el diario recorrido del sol. Las industrias deben ser trasplantadas a lugares de paso de las materias primas, a lo largo de las vías fluviales y terrestres o de las líneas férreas. Un lugar de paso es un elemento lineal. Las ciudades industriales, en vez de ser concéntricas, pasarán a ser lineales.

47. Los sectores industriales deben ser independientes de los sectores de habitación; unos y otros deben estar separados por una zona verde.

La ciudad industrial se extenderá a lo largo del canal, de la carretera o de la vía férrea, o, mejor aún, a lo largo de estas tres vías conjugadas. Al ser lineal y no ya anular, podrá alinear, a medida que se desarrolle, su propio sector de viviendas que será paralelo a ella. Una zona verde separará este último sector de las edificaciones industriales. La vivienda, localizada en lo sucesivo en pleno campo, quedará totalmente protegida de los ruidos y el polvo, pese a hallarse en unas condiciones de proximidad que suprimirán los largos recorridos diarios; volverá a ser un organismo familiar normal. Al recuperarse de este modo las “condiciones naturales”, se contribuirá a que cese el nomadismo de las poblaciones obreras. Se dispondrá de tres tipos de vivienda, a elección de los habitantes: la casa individual de ciudad-jardín, la casa individual acompañada de una pequeña explotación rural, y, por último, el inmueble colectivo, provisto de todos los servicios necesarios para el bienestar de sus ocupantes.

48. Las zonas industriales deben hallarse junto al ferrocarril, el canal y la carretera.

La velocidad, totalmente inédita, de los transportes mecánicos, que utilizan ya sea la carretera, el ferrocarril, el río o el canal, necesita de la creación de nuevas vías o de la transformación de las ya existentes. Se trata de un

programa de coordinación que debe tener en cuenta la nueva distribución de los establecimientos industriales y de las viviendas obreras que acompañan a éstos.

49. La artesanía, íntimamente vinculada a la vida urbana, de la que procede directamente, debe poder ocupar lugares claramente determinados en el interior de la ciudad.

La artesanía, por su naturaleza, difiere de la industria y exige disposiciones apropiadas. Emana directamente del potencial acumulado en los centros urbanos. La artesanía del libro, de la joyería, del vestido o de la moda halla en la concentración intelectual de la ciudad la excitación creadora que necesita. Se trata aquí de actividades esencialmente urbanas, cuyos lugares de trabajo podrán estar situados en los puntos más intensos de la ciudad.

50. El centro de negocios, dedicado a la administración privada o pública, debe contar con buenas comunicaciones con los barrios de viviendas, al igual que con las industrias o la artesanía que ha quedado en la ciudad o en sus proximidades.

Los negocios han cobrado una importancia tan grande que la elección del emplazamiento urbano reservado para ellos exige un estudio muy particular. El centro de negocios debe hallarse en la confluencia de las vías de circulación que enlazan con los sectores de vivienda, los sectores industriales y artesanos, la administración pública, algunos hoteles y las diversas estaciones (ferroviarias, de carreteras, marítima y aérea).

CIRCULACIÓN. OBSERVACIONES

51. La actual red de vías urbanas es un conjunto de ramificaciones desarrolladas en torno a las grandes vías de comunicación. Estas últimas se remontan en el tiempo, en Europa, mucho más allá de la Edad Media, y a veces, incluso, de la antigüedad.

Algunas ciudades militares o coloniales se han beneficiado desde su nacimiento de un plan ordenado. Primero se trazó un recinto, de forma regular; en él desembocaban las grandes vías de comunicación. La disposición interior era de una útil regularidad. Otras ciudades, más numerosas, han nacido en la intersección o en el punto de unión de varios caminos radiales a partir de un centro común. Estas vías de comunicación se hallan íntimamente ligadas a la topografía de la región, que, a menudo, les impone un trazado sinuoso. Las primeras casas se instalaron al borde del camino, y así nacieron calles principales a partir de las cuales se ramificaron en el curso del crecimiento de la ciudad mediante arterias secundarias cada vez más numerosas. Las calles principales siempre han sido hijas de la geografía; muchas de ellas han sido reordenadas y rectificadas, pero a pesar de todo conservarán siempre su determinismo fundamental.

52. Las grandes vías de comunicación fueron concebidas para el tránsito de peatones o de carruajes; hoy no responden ya a los medios mecánicos de transporte.

Las ciudades antiguas se hallaban rodeadas de murallas por razones de seguridad; por tanto, no podían extenderse a medida que aumentaba su población. Había que obrar con economía para que el terreno proporcionara la máxima superficie habitable. Esto explica esa disposición de calles y callejas estrechas, que permitían el mayor número posible de puertas de acceso a las viviendas. Esta organización de las ciudades tuvo como consecuencia, además, ese sistema de bloques cortados a pico sobre las calles, de donde tomaban luz, y agujereados, con el mismo fin, por patios interiores. Más tarde, cuando se ampliaron los recintos fortificados, las calles y callejas se prolongaron en avenidas y paseos más allá del núcleo inicial que conservaba su estructura primitiva. Este sistema de construcción, que no responde ya desde hace tiempo a necesidad alguna, tiene todavía fuerza de ley. Se trata siempre del bloque edificado, subproducto directo de la red ferroviaria. Sus fachadas dan a calles o a patios interiores más o menos estrechos. La red circulatoria que lo encierra posee dimensiones e intersecciones múltiples. Esta red, prevista para tiempos diferentes, no ha podido adaptarse a las velocidades nuevas de los vehículos mecánicos.

53. Las dimensiones de las calles, inadecuadas para el futuro, se oponen a la utilización de las nuevas velocidades mecánicas y a la expansión regular de la ciudad.

El problema queda planteado por la imposibilidad de conciliar las velocidades naturales, la del peatón o la del caballo, con las velocidades mecánicas de los automóviles, tranvías, camiones o autobuses. La mezcla de ambas velocidades es fuente de mil conflictos. El peatón circula en perpetua inseguridad, mientras que los vehículos mecánicos, obligados a frenar constantemente, quedan paralizados, lo cual no les impide ser ocasión de un peligro de muerte permanente.

54. Las distancias entre los cruces de las calles son demasiado pequeñas.

Antes de alcanzar su régimen normal, los vehículos mecánicos experimentan la necesidad de la puesta en marcha y de la aceleración gradual. No puede producirse brutalmente el frenazo sin ocasionar un rápido desgaste de los principales órganos del vehículo. Habría que prever, por tanto, una unidad de longitud razonable entre el punto de arranque y aquel en el cual será necesario hacer uso del freno. Los cruces actuales, situados a 100, 50, 200 ó incluso 10 metros de distancia los unos de los otros, no resultan convenientes para la buena marcha de los vehículos mecánicos. Deberían estar separados por espacios de 200 a 400 metros.

55. La anchura de las calles es insuficiente. El intento de ensancharlas resulta a menudo una operación costosa y, además, ineficaz.

No hay una anchura-tipo uniforme para las calles. Todo depende de su tráfico, medido según el número y la naturaleza de los vehículos. Las antiguas calles principales, impuestas por la topografía y la geografía desde el comienzo de la ciudad y que constituyen el tronco de la innumerable ramificación de las calles, han conservado casi siempre un tráfico intenso. Generalmente, son demasiado estrechas, pero su ensanchamiento no representa siempre una solución fácil ni siquiera eficaz. Es preciso plantearse el problema mucho más radicalmente.

56. Ante las velocidades mecánicas, la red de calles muestra ser irracional, carente de exactitud, de flexibilidad, de diversidad, de adecuación.

La circulación moderna es una operación muy compleja. Las calles, destinadas a usos múltiples, deben permitir a la vez ir de extremo a extremo a los automóviles, ir de extremo a extremo a los peatones, recorrer los itinerarios prescritos a los tranvías y autobuses, ir de los centros de aprovisionamiento a lugares de distribución infinitamente variados a los camiones o atravesar la ciudad simplemente de paso a ciertos vehículos. Cada una de estas actividades exigiría una pista particular, acondicionada para satisfacer unas necesidades claramente caracterizadas. Por tanto, es necesario dedicarse a un estudio profundo de la cuestión, considerar su estado actual y buscar soluciones que respondan verdaderamente a necesidades estrictamente definidas.

57. Los trazados suntuarios, con finalidad representativa, han podido o pueden constituir graves dificultades para la circulación.

Lo que resultaba admisible, o incluso admirable, en la época de los peatones y de las carrozas, puede haberse convertido en la actualidad en una fuente constante de dificultades. Ciertas avenidas, concebidas al objeto de proporcionar una perspectiva grandiosa, coronada por un monumento o por un edificio, son, hoy en día, una causa de embotellamientos, de retrasos y acaso de peligro. Estas composiciones de orden arquitectónico deberían ser preservadas de la invasión de los vehículos mecánicos, para los cuales no están hechas, y de la velocidad, a la que jamás podrán adaptarse. La circulación se ha convertido hoy en una función primordial de la vida urbana. Exige un programa cuidadosamente estudiado que sepa prever todo lo necesario para regularizar la afluencia, crear los aliviaderos indispensables y llegar así a suprimir embotellamientos y malestar constante de los que son causa.

58. En numerosos casos, la red ferroviaria se ha convertido, con la extensión de la ciudad, en un obstáculo grave para la urbanización. Esta red encierra barrios de viviendas, privándolos de contactos útiles con los elementos vitales de la ciudad.

También aquí el tiempo ha transcurrido demasiado de prisa. Los ferrocarriles fueron construidos con anterioridad a la prodigiosa expansión industrial que ellos mismos provocaron. Al penetrar en las ciudades seccionan arbitrariamente zonas enteras. No se atraviesa la vía férrea; ésta aísla a sectores que, habiéndose cubierto poco a poco de viviendas, han llegado a verse privados de unos contactos que les son indispensables. En algunas ciudades la situación es grave para la economía general, y el urbanismo está llamado a considerar la reordenación y el desplazamiento de algunas redes de modo que se adapten a la armonía de un plan general.

EXIGENCIAS

59. A partir de estadísticas rigurosas, debe realizarse análisis útiles del conjunto de la circulación en la ciudad y en su región, trabajo que revelará cuáles son los cauces de circulación así como el carácter del tráfico.

La circulación es una función vital; su estado actual debe expresarse por medio de gráficos. Entonces aparecerán claramente las causas determinantes y las consecuencias de sus diferentes intensidades, y será más fácil discernir cuáles son los puntos críticos. Solamente una visión clara de la situación permitirá lograr dos progresos indispensables: asignar un destino preciso a cada una de las vías de circulación, consistente en dar paso a peatones, a automóviles, a camiones de gran tonelaje o a vehículos de paso; a continuación, dotar a estas vías, según el papel que les haya sido asignado, de dimensiones y caracteres especiales: naturaleza del piso, anchura de la calzada, o emplazamiento y naturaleza de los cruces o enlaces.

60. Las vías de circulación deben clasificarse según su naturaleza y construirse en función de los vehículos y de sus velocidades.

El tipo único de calle que nos han legado los siglos, en otro tiempo acogía por igual a peatones y jinetes; a finales del siglo XVIII, el empleo generalizado de las carrozas provocó la creación de las aceras. En el siglo XX ha caído sobre ella, como un cataclismo, la masa de los vehículos mecánicos -bicicletas, motos, coches, camiones, tranvías- con sus

inesperadas velocidades. El crecimiento fulminante de algunas ciudades, como Nueva York, por ejemplo, provocaba una afluencia inimaginable de vehículos en determinados puntos. Es hora ya de remediar una situación abocada a la catástrofe. La primera medida útil consistiría en separar radicalmente, en las arterias congestionadas, el camino de los peatones y el de los vehículos mecánicos. La segunda, en dar a los transportes pesados un cauce circulatorio particular. La tercera, en proyectar, para la gran circulación, vías de tránsito independientes de las corrientes, destinadas solamente al tráfico menor.

61. Los cruces de tránsito intenso se ordenarán en forma de circulación continua mediante cambios de nivel.

Los vehículos en tránsito no deberían estar sometidos al régimen de las detenciones obligatorias en cada cruce, reduciendo inútilmente la velocidad. Los cambios de nivel en las vías transversales son el mejor medio de permitirles una marcha continua. En las grandes vías de circulación, y a distancias calculadas para obtener el mejor rendimiento, se establecerán enlaces, uniéndolas a las vías destinadas a la circulación menos intensa.

62. El peatón debe poder seguir caminos distintos a los del automóvil.

Ello constituiría una reforma fundamental de la circulación en las ciudades. Y sería tanto más juicioso emprenderla cuanto que iniciaría una era de urbanismo más fecunda y nueva. Esta exigencia de la circulación puede considerarse tan rigurosa como la que, en la esfera de la habitación, condena la orientación de la vivienda al norte.

63. Las calles deben diferenciarse según su destino: calles de vivienda, calles de paseo, calles de tránsito y arterias principales.

Las calles, en vez de abandonarse a todo y a todos, deberán tener regímenes diferentes según su categoría. Las calles de viviendas y los terrenos destinados al uso colectivo exigen un ambiente particular. Para que las viviendas y sus “prolongaciones” disfruten de la paz y la tranquilidad que necesitan, los vehículos mecánicos serán canalizados por circuitos especiales. Las avenidas de tránsito carecerán de todo contacto con las

calles de circulación menor salvo en los puntos de enlace. Las grandes arterias principales, que se hallan en relación con todo el conjunto de la región afirmarán, naturalmente, su primacía. Pero también se pensará en disponer calles para el paseo en las que, al imponerse estrictamente una velocidad reducida para toda clase de vehículos, la mezcla de estos últimos con los peatones no planteará inconvenientes.

64. Las zonas verdes deben aislar, en principio, los cauces de gran circulación.

Las vías de tránsito o de gran circulación, bien diferenciadas de las vías de circulación menor, no tendrán razón alguna para acercarse a las construcciones públicas o privadas. Convendrá que estén bordeadas de espesas cortinas de vegetación.

PATRIMONIO HISTÓRICO DE LAS CIUDADES

65. Los valores arquitectónicos deben ser salvaguardados (edificios aislados o conjuntos urbanos).

La vida de una ciudad es un acaecer continuo que se manifiesta a lo largo de los siglos a través de obras materiales, sean trazados o construcciones, que la dotan de una personalidad propia y de los cuales emana poco a poco su alma. Esos testimonios preciosos del pasado serán respetados, en primer lugar, por su valor histórico o sentimental; también porque algunos de ellos contienen en sí una virtud plástica en la que se ha incorporado el genio del hombre en el más alto grado de intensidad. Forman parte del patrimonio humano, y quienes los detentan o están encargados de su protección tienen la responsabilidad y la obligación de hacer cuanto sea lícito para transmitir intacta esa noble herencia a los siglos venideros.

66. Los testimonios del pasado serán salvaguardados si son expresión de una cultura anterior y si responden a un interés general.

La muerte, que no perdona a ser vivo alguno, alcanza también a las obras de los hombres. Entre los testimonios del pasado hay que saber reconocer y

discriminar los que siguen aún con plena vida. No todo el pasado tiene derecho a ser perenne por definición; hay que escoger sabiamente lo que se debe respetar. Si los intereses de la ciudad resultan lesionados por la persistencia de alguna presencia insigne, majestuosa, de una era que ya ha tocado a su fin, se buscará la solución capaz de conciliar dos puntos de vista opuestos: cuando se trate de construcciones repetidas en numerosos ejemplares, se conservarán algunos a título documental, derribándose los demás; en otros casos, podrá aislarse solamente la parte que constituya un recuerdo o un valor real, modificándose el resto de manera útil. Por último, en casos excepcionales, podrá considerarse el traslado total de elementos que causan dificultades por su emplazamiento pero que merecen ser conservados por su elevada significación estética o histórica.

67. Si su conservación no implica el sacrificio de poblaciones mantenidas en condiciones malsanas.

No puede permitirse que por un culto mezquino del pasado, se ignoren las reglas de la justicia social. Algunas personas, a las que preocupan más el esteticismo que la solidaridad, militan en favor de la conservación de algunos viejos barrios pintorescos, sin preocuparse de la miseria, de la promiscuidad y de las enfermedades que éstos albergan. Eso es cargar con una grave responsabilidad. El problema debe ser estudiado, y a veces resuelto mediante una solución ingeniosa, pero el culto por lo pintoresco y por la historia no debe tener en ningún caso la primacía sobre la salubridad de las viviendas, de la que tan estrechamente dependen el bienestar y la salud moral del individuo.

68. Si es posible remediar el perjuicio de su presencia con medidas radicales: por ejemplo, la desviación de elementos de circulación vitales, o incluso el desplazamiento de centros considerados hasta ahora como inmutables.

El excepcional crecimiento de una ciudad puede crear una situación peligrosa, que conduzca a un callejón sin salida del que sólo es posible escapar mediante algunos sacrificios. El obstáculo sólo podrá ser eliminado mediante la demolición. Pero cuando esta medida entrañe la destrucción de

auténticos valores arquitectónicos, históricos o espirituales, sin duda será preferible buscar una solución distinta. En vez de suprimir el obstáculo opuesto a la circulación, se desviará la circulación misma o, si las condiciones lo permiten, se le impondrá el paso por un túnel. Por último, también cabe cambiar de lugar un centro de actividad intensa, y, al trasplantarlo a otro punto, modificar por completo el régimen circulatorio de la zona congestionada. Es preciso combinar la imaginación, la inventiva y los recursos técnicos para conseguir deshacer los nudos más complicados.

69. La destrucción de tugurios en los alrededores de los monumentos históricos dará ocasión a la creación de superficies verdes.

Es posible que en algunos casos, la demolición de casas y tugurios insalubres en los alrededores de un monumento de valor histórico destruya un ambiente secular. Eso es lamentable, pero inevitable. Podrá aprovecharse la ocasión para introducir espacios verdes. Los vestigios del pasado se bañarán con ello en un ambiente nuevo, acaso inesperado pero ciertamente tolerable, y del que, en todo caso, se beneficiarán ampliamente los barrios vecinos.

70. La utilización de los estilos del pasado, con pretextos estéticos en las nuevas construcciones alzadas en las zonas históricas tiene consecuencias nefastas. El mantenimiento de semejantes usos o la introducción de tales iniciativas no serán tolerados en forma alguna.

Estos métodos son contrarios a la gran lección de la historia. Nunca se ha advertido una vuelta atrás; el hombre jamás ha vuelto sobre sus pasos. Las obras maestras del pasado nos muestran que cada generación tuvo su propia manera de pensar, sus concepciones y su estética; que recurrió, para que sirviera de trampolín para su imaginación, a la totalidad de los recursos técnicos de su propia época. Copiar servilmente el pasado es condenarse a sí mismo a la mentira; es convertir la falsedad en principio, pues recomponer las antiguas condiciones de trabajo es imposible y la aplicación de la técnica moderna a un ideal que ha llegado a su ocaso sólo puede dar de sí un simulacro completamente desprovisto de vida. Al mezclar “lo falso” con “lo verdadero”, lejos de llegar a dar una impresión de conjunto y de suscitar la

impresión de pureza de estilo, se llega sólo a una recomposición ficticia, apenas capaz de desacreditar los testimonios auténticos que tan vivamente se deseaba preservar.

TERCERA PARTE

CONCLUSIONES

PUNTOS DOCTRINALES

71. La mayoría de las ciudades estudiadas presentan hoy una imagen caótica. Estas ciudades no responden en modo alguno a su destino, que debiera consistir en satisfacer las necesidades primordiales, biológicas y psicológicas, de su población.

Las ciudades analizadas con ocasión del congreso de Atenas por los grupos nacionales de los “Congresos Internacionales de Arquitectura Moderna” han sido treinta y tres: Amsterdam, Atenas, Bruselas, Baltimore, Bandung, Budapest, Berlín, Barcelona, Charleroi, Colonia, Como, Dalat, Detroit, Dessau, Estocolmo, Frankfurt, Ginebra, Génova, La Haya, Los Ángeles, Littoria, Londres, Madrid, Oslo, París, Praga, Roma, Rotterdam, Utrecht, Verona, Varsovia, Zagreb y Zúrich. Estas ciudades ilustran la historia de la raza blanca en los más diversos climas y latitudes. Y todas dan prueba del mismo fenómeno: el desorden que ha introducido el maquinismo en un estado que hasta entonces implicaba una relativa armonía, y también la falta de todo esfuerzo serio de adaptación. En todas estas ciudades se molesta al hombre. Cuanto le rodea le ahoga y le aplasta. No se ha salvaguardado ni construido nada de lo necesario para su salud física y moral. En las grandes ciudades reina una crisis de humanidad, que repercute en toda la extensión de los territorios. La ciudad ya no responde a su función, que consiste en dar albergue a los hombres, y en albergarles bien.

72. Esta situación revela, desde el comienzo de la era de las máquinas, la superposición incesante de los intereses privados.

El predominio de la iniciativa privada, inspirada por el interés personal y el hambre de la ganancia, se halla en la base de este lamentable estado de cosas. Hasta el momento no ha intervenido autoridad alguna consciente de la naturaleza y de la importancia del movimiento del maquinismo, para evitar unos estragos de los que no es posible hacer efectivamente responsable a nadie. Las actividades quedaron, durante cien años, abandonadas al azar. La construcción de viviendas o de fábricas, la ordenación de las rutas terrestres, fluviales o marítimas y de los ferrocarriles, todo se ha multiplicado en medio de un apresuramiento y de una violencia individual que excluían todo plan preconcebido y toda meditación previa. Hoy, el mal ya está hecho. Las ciudades son inhumanas, y de la ferocidad de unos cuantos intereses privados ha nacido la desdicha de innumerables personas.

73. La violencia de los intereses privados provoca una desastrosa ruptura de equilibrio entre el empuje de las fuerzas económicas, por una parte, y la debilidad del control administrativo y la impotencia de la solidaridad social, por otra.

El sentimiento de la responsabilidad administrativa y el de la solidaridad social sufren diariamente una derrota a manos de la fuerza viva e incesantemente renovada del interés privado. Estas diversas fuentes de energía se hallan en perpetua contradicción, y cuando una de ellas ataca, la otra se defiende. En esta lucha, desgraciadamente desigual, lo corriente es que triunfe el interés privado, que garantiza el éxito de los más fuertes en detrimento de los débiles. Pero del mismo exceso del mal surge a veces el bien, y el inmenso desorden material y moral de la ciudad moderna acaso tenga como consecuencia la de hacer surgir por fin el estatuto de la ciudad, el cual, apoyado en una fuerte responsabilidad administrativa, instaurará las reglas indispensables para la protección de la salud y la dignidad humanas.

74. Aunque las ciudades se hallen en estado de permanente transformación, su desarrollo se dirige sin precisión ni control, y sin que se tengan en cuenta los principios del urbanismo contemporáneo, elaborados en los medios técnicos cualificados.

Los principios del urbanismo moderno han sido determinados por la labor de innumerables técnicos: técnicos del arte de construir, técnicos de la salud, técnicos de la organización social. Esos principios han sido objeto de artículos, de libros, de congresos, de debates públicos o privados. Pero hay que conseguir que sean admitidos por los órganos administrativos encargados de velar por la suerte de las ciudades, los cuales, con frecuencia, son hostiles a las grandes transformaciones propuestas por estos datos nuevos. En primer lugar es necesario que la autoridad aprenda, y a continuación que actúe. Clarividencia y energía pueden llegar a restaurar una situación comprometida.

75. La ciudad debe garantizar, en los planos espiritual y material, la libertad individual y el beneficio de la acción colectiva.

Libertad individual y acción colectiva son los dos polos entre los cuales se desarrolla el juego de la vida. Toda empresa cuyo objetivo sea el mejoramiento del destino del hombre debe tener en cuenta estos dos factores. Si no llega a satisfacer sus a menudo contradictorias exigencias, se condena a sí misma a una derrota inevitable. En cualquier caso, es imposible coordinarlos de manera armoniosa si no se elabora de antemano un programa cuidadosamente estudiado y que no deje nada al azar.

76. La operación de dar dimensiones a todas las cosas en el dispositivo urbano únicamente puede regirse por la escala del hombre.

La medida natural del hombre debe servir de base a todas las escalas, que se hallarán en relación con la vida del ser y con sus diversas funciones. Escala de las medidas aplicables a las superficies o a las distancias; escala de las distancias consideradas en su relación con la marcha natural del hombre; escala de los horarios, que debe determinarse teniendo en cuenta la diaria carrera del sol.

77. Las claves del urbanismo se contienen en las cuatro funciones siguientes: habitar, trabajar, recrearse (en las horas libres), circular.

El Urbanismo expresa la manera de ser de una época. Hasta ahora se ha dedicado solamente a un único problema, el de la circulación. Se ha

contentado con abrir avenidas o trazar calles, que originan así islotes edificados cuyo destino se abandona al azar de la iniciativa privada. He aquí una visión estrecha e insuficiente de la misión que le ha sido confiada. El Urbanismo tiene cuatro funciones principales, que son: en *primer lugar*, garantizar alojamientos sanos a los hombres, es decir, lugares en los cuales el espacio, el aire puro y el sol, estas tres condiciones esenciales de la naturaleza, estén garantizadas con largueza; en *segundo lugar*, organizar los lugares de trabajo, de modo que éste, en vez de ser una penosa servidumbre, recupere su carácter de actividad humana natural; en *tercer lugar*, prever las instalaciones necesarias para la buena utilización de las horas libres, haciéndolas benéficas y fecundas; en *cuarto lugar*, establecer la vinculación entre estas diversas organizaciones mediante una red circulatoria que garantice los intercambios respetando las prerrogativas de cada una. Estas cuatro funciones, que son las cuatro claves del Urbanismo, cubren un campo inmenso, pues el Urbanismo es la consecuencia de una manera de pensar, llevada a la vida pública por la técnica de la acción.

78. Los planes determinarán la estructura de cada uno de los sectores asignados a las cuatro funciones claves y señalarán su emplazamiento respectivo en el conjunto.

A partir del Congreso de los CIAM en Atenas, las cuatro funciones claves del Urbanismo exigen, para manifestarse en toda plenitud e introducir orden y clasificación en las condiciones habituales de vida, de trabajo y de cultura, disposiciones particulares que ofrezcan a cada una de ellas las condiciones más favorables para el completo desarrollo de su propia actividad. El urbanismo, teniendo en cuenta esta necesidad, transformará la imagen de las ciudades, romperá la aplastante coerción de unos usos que han perdido su razón de ser y abrirá a los creadores un campo de acción inagotable. Cada una de las funciones claves tendrá su propia autonomía, apoyada en los datos que proporcionan el clima, la topografía y las costumbres: se las considerará como entidades a las que serán asignados terrenos y locales para cuyo equipo e instalación se pondrán en movimiento, en su totalidad, los recursos prodigiosos de las técnicas modernas. En esta distribución se tendrán en cuenta las necesidades vitales del individuo y no el interés o la

ganancia de un grupo particular. El urbanismo debe garantizar la libertad individual al tiempo que se beneficia de las aportaciones de la acción colectiva y se somete a ellas.

79. El ciclo de las funciones cotidianas -habitar, trabajar y recrearse (recuperación)- será regulado por el urbanismo dentro de la más estricta economía de tiempo. La vivienda será considerada como el centro mismo de las preocupaciones urbanísticas y como el punto de unión de todas las medidas.

El deseo de reintroducir las “condiciones naturales” en la vida cotidiana parece aconsejar, a primera vista, una mayor extensión horizontal de las ciudades; pero la necesidad de regular las diversas actividades de acuerdo con la duración de la carrera del sol se opone a esta concepción, cuyo inconveniente reside en imponer unas distancias que no guardan relación alguna con el tiempo disponible. La vivienda es el centro de las preocupaciones del urbanista, y el juego de las distancias será regulado según su posición en el plano urbano, de acuerdo con la jornada solar de veinticuatro horas, que señala el ritmo de la actividad de los hombres y que da la medida justa de todas sus empresas.

80. Las nuevas velocidades mecánicas han transformado el medio urbano al introducir en él un peligro permanente, al provocar el embotellamiento y parálisis de las comunicaciones, así como comprometer la higiene.

Los vehículos mecánicos deberían ser agentes liberadores y aportar, con su velocidad, una ganancia de tiempo estimable. Pero su acumulación y concentración en determinados puntos se han convertido en una dificultad para la circulación y, a la vez, en ocasiones, de peligros permanentes. Además, han introducido en la vida ciudadana numerosos factores perjudiciales para la salud. Sus gases de combustión difundidos por el aire son nocivos para los pulmones, y su ruido determina en el hombre un estado de nerviosismo permanente. Esas velocidades utilizables despiertan la tentación de la evasión cotidiana, lejos, a la naturaleza; difunden el gusto por una movilidad sin freno ni medida y favorecen unos modos de vida que, al producir la dislocación de la familia, trastornan profundamente la estabilidad

de la sociedad. Condenan a los hombres a pasar horas fatigosas en toda clase de vehículos y a perder poco a poco la práctica de la más sana y natural de las funciones: la de caminar.

81. Hay que revisar el principio de la circulación urbana y suburbana. Hay que efectuar una clasificación de las velocidades disponibles. La reforma de la zonificación que armonice las funciones claves de la ciudad creará entre éstas vínculos naturales para cuyo afianzamiento se debe prever una red racional de grandes arterias.

La zonificación, teniendo en cuenta las funciones claves -habitar, trabajar y recrearse- introducirá orden en el espacio urbano. La circulación, esa cuarta función, debe tener un único objetivo: poner a las otras tres en comunicación útil. Habrá que hacer inevitablemente grandes transformaciones. La ciudad y su región deben ser dotadas de una red exactamente proporcionada a los usos y a los fines, red que constituirá la técnica moderna de la circulación. Habrá que clasificar y diferenciar los medios de circulación y establecer para cada uno de ellos un cauce adecuado a la naturaleza misma de los vehículos utilizados. La circulación, así regulada, se convierte en una función normal que no impone dificultad alguna a la estructura de la vivienda o a la de los lugares de trabajo.

82. El Urbanismo es una ciencia de tres dimensiones y no solamente de dos. Con la intervención del elemento altura se dará solución a la circulación moderna y al esparcimiento mediante la explotación de los espacios libres así creados.

Las funciones claves -habitar, trabajar y recrearse- se desarrollan en el interior de volúmenes sometidos a tres imperiosas necesidades: espacio suficiente, sol y ventilación. Estos volúmenes no dependen solamente del suelo y de sus dos dimensiones, sino sobre todo de una tercera dimensión: la altura. Teniendo en cuenta la altura, el urbanismo recuperará los terrenos libres necesarios para las comunicaciones y los espacios útiles para el esparcimiento. Hay que distinguir las funciones sedentarias, que se desarrollan en el interior de volúmenes donde la tercera dimensión desempeña el papel más importante de las funciones de circulación, las

cuales, por su parte, al utilizar solamente dos dimensiones, están vinculadas al suelo y en las que la altura sólo interviene excepcionalmente y a pequeña escala; por ejemplo, en el caso de los cambios de nivel destinados a regularizar determinadas afluencias intensas de vehículos.

83. La ciudad debe ser estudiada dentro del conjunto de su región de influencia. El simple plan municipal será reemplazado por un plan regional. El límite de la aglomeración será función del radio de su acción económica.

Los datos de un problema urbanístico los proporciona el conjunto de las actividades que se despliegan no solamente en la ciudad, sino en toda la región cuyo centro constituye la primera. La razón de ser de la ciudad debe buscarse y expresarse en cifras que permitan prever para el porvenir las etapas de un desarrollo plausible. El mismo trabajo, aplicado a las aglomeraciones secundarias, proporcionará una lectura de la situación general. Podrán decidirse asignaciones, restricciones y compensaciones que atribuirán a cada ciudad, rodeada de su región, un carácter y un destino propios. Así, cada una ocupará un lugar y un rango en la economía general del país. De ello resultará una delimitación clara de los límites de la región. He aquí el urbanismo total, capaz de aportar equilibrio a la provincia y al país.

84. La ciudad, en lo sucesivo definida como una unidad funcional, deberá crecer armoniosamente en cada una de sus partes, disponiendo de los espacios y las vinculaciones, en los que podrá inscribirse, equilibradamente, las etapas de su desarrollo.

La ciudad cobrará el carácter de una empresa estudiada de antemano y sometida al rigor de un plan general. Sabias previsiones habrán esbozado su futuro, descrito su carácter, previsto la amplitud de su desarrollo y limitado de antemano sus excesos. La ciudad, subordinada a las necesidades de la región, destinada a encuadrar las cuatro funciones claves, dejará de ser el resultado de iniciativas accidentales. Su desarrollo, en vez de producir una catástrofe, será la coronación de un proceso. Y el acrecentamiento de su

cifra de población ya no tendrá por resultado esa mezcla inhumana que es una de las plagas de las grandes ciudades.

85. Es de la más imperiosa necesidad que cada ciudad establezca su programa, promulgando leyes que permitan su realización.

El azar cederá ante la previsión; a la improvisación sucederá el programa. Cada caso será inscrito en el plan regional; los terrenos serán considerados y asignados a actividades diversas: clara ordenación en la empresa, iniciada desde mañana mismo y proseguido poco a poco por etapas sucesivas. La ley fijará el “estatuto del suelo” dotando a cada una de las funciones claves de los medios que le permitan expresarse mejor, instalarse en los terrenos más favorables y a distancias más útiles. También debe preverse la protección y cuidado de las superficies que serán ocupadas algún día. Ese estatuto tendrá derecho a autorizar -o prohibir-; favorecerá todas las iniciativas justamente medidas; pero velará para que se integren en el plan general y se hallen siempre subordinadas a los intereses colectivos que componen el bien público.

86. El programa debe elaborarse a partir de análisis rigurosos hechos por especialistas. Debe prever las etapas en el espacio y en el tiempo. Debe unir en una fecunda concordancia los recursos naturales del lugar, la topografía del conjunto, los datos económicos, las necesidades sociológicas y los valores espirituales.

La obra ya no quedará limitada al precario plan del geómetra, que proyecta, al azar de los suburbios, los mazacotes de inmuebles y el polvo de las parcelaciones. Será una auténtica creación biológica con órganos claramente definidos, capaces de desempeñar a la perfección sus funciones esenciales. Se analizará los recursos del suelo y reconocerá las necesidades a las que es preciso someterse; se estudiará el ambiente general y serán jerarquizados los valores naturales. Los grandes cauces circulatorios serán confirmados y colocados en su justo lugar, y se determinará la naturaleza de su equipamiento según el uso a que estarán destinados. Una curva de crecimiento expresará el futuro económico previsto para la ciudad. Reglas inviolables garantizarán a los habitantes el bienestar

del alojamiento, la facilidad del trabajo, el empleo feliz de las horas libres. El alma de la ciudad quedará vivificada por la claridad del plan.

87. Para el arquitecto, ocupado aquí en tareas de urbanismo, el instrumento de medida será la escala humana.

La arquitectura, tras el desastre de estos últimos cien años, debe ser puesta de nuevo al servicio del hombre. Debe abandonar las pompas estériles, volcarse sobre el individuo y crear para el bienestar de éste las instalaciones que rodearán todos los actos de su vida, haciéndolos más fáciles. ¿Quién podrá adoptar las medidas necesarias para llevar a buen fin esta tarea, si no es el arquitecto que posee un perfecto conocimiento del hombre, que ha abandonado los grafismos ilusorios y que, con la justa adaptación de los medios a los fines propuestos, creará un orden que llevará en sí su propia poesía?

88. El núcleo inicial del urbanismo es una célula de habitación (una vivienda) y su inserción en un grupo que forme una unidad de habitación de tamaño eficaz.

Si la célula es el elemento biológico primordial; el hogar, el abrigo de una familia, constituye la célula social. La construcción de este hogar, sometida desde hace un siglo al juego brutal de la especulación, debe convertirse en una empresa humana. El hogar es el núcleo inicial del urbanismo. Protege el crecimiento del hombre, alberga las alegrías y los dolores de su vida cotidiana. Si en su interior debe conocer el sol y el aire puro, en el exterior debe prolongarse además mediante diversas instalaciones comunitarias. Para que sea más fácil dotar a las viviendas de los servicios comunes destinados a realizar con facilidad el avituallamiento, la educación, la asistencia médica o la utilización del tiempo libre, será necesario agruparlas en “unidades de habitación” de tamaño eficaz.

89. A partir de esta unidad-vivienda se establecerán en el espacio urbano las relaciones entre la habitación, los lugares de trabajo y las instalaciones consagradas a las horas libres.

La primera de las funciones que debe atraer la atención del urbanista es habitar, y habitar bien. También es preciso trabajar y hacerlo en unas condiciones que exigen una revisión seria de los usos actualmente en vigor. Las oficinas, los talleres y las fábricas deben ser dotados de instalaciones capaces de garantizar el bienestar necesario para la realización de esta segunda función. Finalmente, no hay que descuidar la tercera, que es recrearse, cultivar el cuerpo y el espíritu. Y el urbanista deberá prever los emplazamientos y los locales útiles para ello.

90. Para resolver esta gran tarea es indispensable utilizar los recursos de la técnica moderna. Ésta, con el concurso de sus especialidades, respaldará el arte de construir con todas las seguridades de la ciencia y lo enriquecerá con las invenciones y los recursos de la época.

La era de las máquinas ha introducido técnicas nuevas que son una de las causas del desorden y el trastorno de las ciudades. No obstante, es de ellas de quien hay que exigir la solución del problema. Las modernas técnicas de construcción han introducido métodos nuevos, aportado facilidades nuevas y permitidas nuevas dimensiones. Verdaderamente abren un ciclo nuevo en la historia de la arquitectura. Las nuevas construcciones serán de una amplitud e incluso de una complejidad desconocidas hasta el presente. Para realizar la tarea múltiple que se le impone, el arquitecto deberá asociarse a todos los niveles de la empresa, a numerosos especialistas.

91. La marcha de los acontecimientos se verá influida fundamentalmente por los factores políticos, sociales y económicos.

No basta que se admita la necesidad del “estatuto del suelo” y de ciertos principios de construcción. Para pasar de la teoría a los actos es necesario, además, el concurso de los factores siguientes: un *poder económico* tal como se desea, clarividente, convencido, resuelto a implantar las mejores condiciones de vida elaboradas e inscritas en el papel de los planes; una *población ilustrada* para comprender, desear y reclamar lo que los especialistas han ideado para ella; y una *situación económica* que permita emprender y proseguir los trabajos, algunos de los cuales serán

considerables. Puede ocurrir, sin embargo, que incluso en una época en que todo ha caído al nivel más bajo, donde las condiciones políticas, morales y económicas son muy desfavorables, la necesidad de construir abrigos decentes aparezca de repente como una obligación imperiosa, y que ello dé a lo político, a lo social y a lo económico el objetivo y el programa coherentes que precisamente les faltaban.

92. Y no es aquí donde intervendrá en última instancia la arquitectura.

La arquitectura preside los destinos de la ciudad. Ordena la estructura de la vivienda, esa célula esencial del trazado urbano, cuya salubridad, alegría y armonía están sometidas a sus decisiones. Agrupa las viviendas en unidades de habitación, cuyo éxito dependerá de la justeza de sus cálculos. Reserva de antemano los espacios libres en medio de los cuales se alzarán volúmenes edificados de armoniosas proporciones. Instala las prolongaciones de la vivienda, los lugares de trabajo, los terrenos consagrados a las distracciones. Establece la red circulatoria que ha de poner en contacto las diversas zonas. La arquitectura es responsable del bienestar y de la belleza de la ciudad. Toma a su cargo su creación y su mejora, y le incumben la selección y la distribución de los diferentes elementos cuya afortunada proporción constituirá una obra armoniosa y duradera. La arquitectura es fundamental para todo.

93. La escala de los trabajos a emprender urgentemente para la ordenación de las ciudades y, por otra parte, el estado infinitamente fragmentado de la propiedad del suelo, son dos realidades antagónicas.

Hay que emprender sin tardanza trabajos de importancia capital, puesto que todas las ciudades del mundo, antiguas o modernas, revelan las mismas taras, procedentes de idénticas causas. Pero no debe emprenderse obra fragmentaria alguna si no se inserta en el marco de la ciudad y en el de la región tal como habrán sido previstos por un estudio extenso y un amplio plan de conjunto. Este plan contendrá forzosamente unas partes cuya realización podrá ser inmediata y otras cuya ejecución habrá de aplazarse para unas fechas indeterminadas. Numerosas parcelas de terreno deberán ser expropiadas y serán objeto de transacciones. Habrá que temer entonces

el sórdido juego de la especulación, que tan a menudo aplasta, apenas nacidas, las grandes empresas animadas por la preocupación del bien público. El problema de la propiedad del suelo y de su posible requisición se plantea en las ciudades, en su periferia, y se extiende hasta la zona más o menos amplia que constituye su región.

94. La peligrosa contradicción observada aquí plantea una de las cuestiones más arriesgadas de nuestra época: la urgencia de regular, a través de un medio legal, la disposición de todo suelo útil para equilibrar las necesidades vitales del individuo en plena armonía con las necesidades colectivas.

Hace años que las empresas de equipamiento, en todos los lugares del mundo, se estrellan contra el petrificado estatuto de la propiedad privada. El suelo -el territorio del país- debe estar disponible en cualquier momento, y estarlo a su equitativo valor, estimado con anterioridad al estudio de los proyectos. Cuando está en juego el interés general, el suelo debe ser movilizable. Sobre los pueblos que no han sabido medir con exactitud la amplitud de las transformaciones técnicas y sus formidables repercusiones sobre la vida pública y privada, se han abatido innumerables inconvenientes. La ausencia de urbanismo es la causa de la anarquía que reina en la organización de las ciudades, en el equipamiento de las industrias. Por haber ignorado ciertas reglas el campo se ha vaciado y se han llenado las ciudades por encima de cualquier límite razonable; las concentraciones urbanas se constituyen al azar; las viviendas obreras se han convertido en tugurios. Para la salvaguardia del hombre no se ha previsto nada. El resultado es catastrófico, y casi uniforme en todos los países. Es el amargo fruto de cien años de maquinismo sin dirección alguna.

95. El interés privado se subordinará al interés colectivo.

Abandonado a sí mismo, el hombre pronto queda aplastado por las dificultades de todas clases que ha de superar. Por el contrario, si se somete a demasiadas coerciones colectivas, resulta ahogada su personalidad. El derecho individual y el derecho colectivo deben, pues, sostenerse y reforzarse mutuamente y poner en común todo lo que llevan en sí de

infinitamente constructivo. El derecho individual no guarda relación alguna con el vulgar interés privado. Éste, que sacia a una minoría mientras condena al resto de la masa social a una vida mediocre, merece severas restricciones. Debe estar subordinado siempre al interés colectivo, de modo que cada individuo tenga acceso a esos goces fundamentales que son el bienestar del hogar y la belleza de la ciudad.

ANEXO 07

PERMÍTAME USTED SEÑOR ALCALDE DE MAGDALENA DEL MAR



Hoy día, jueves 5 de Abril, una fecha de aciaga recordación nacional, se cumplen también 3 años del nacimiento de este blog municipalista. Han sido, hasta ahora, 156 artículos publicados, uno cada semana, con la sana intención de despertar la conciencia ciudadana y de ayudar a crear las bases de una nueva sociedad, conformada por ciudadanos totalmente libres, que conocen perfectamente sus responsabilidades y también sus derechos y, precisamente por eso, son capaces de hacerlos respetar.

Hace unos días en una caminata por el jirón 28 de Julio, en sus primeras cuadras, entre la avenida Brasil y la Iglesia llamada de la Cúpula, una obra

en construcción, ubicada en el # 346 de dicho jirón, llamó poderosamente mi atención por varias razones. Hace unos años viví a la espalda de este jirón, en un condominio de dos pisos en el jirón Huamanga, por lo que recordaba la zona como lo que era, apacible, con poquísimo tráfico vehicular, de carácter netamente residencial y, de acuerdo al plano de zonificación sectorial, de densidad media, es decir para edificaciones con una altura máxima de 5 pisos. Me sorprendió, por ello, la vigorosa estructura armada, a la vista, y mucho más el enterarme luego, por los vecinos, de que la excavación previa había tenido una profundidad mayor a los 7 metros, fácil para tres niveles hacia abajo. Observé además que sobre lo que corresponde al jardín de aislamiento, espacio público intangible, se había levantado toda una oficina de ventas de los futuros departamentos de dicho edificio, apropiándose de un espacio público para beneficio estrictamente particular y comercial y, que además, se había reducido la vereda, en sus casi 20 metros de frontera, a un metro de ancho por la colocación de un cerco metálico de obra, que a la altura de la caseta de ventas, convertía el pase peatonal en un estrecho callejón, además de haberse destruido un considerable tramo de vereda. ***Enorme fue ya mi sorpresa al dirigirme a dicha oficina de ventas, en donde amablemente se me informó, que el edificio es un proyecto, aprobado municipalmente, de doce (12) pisos, con setenta y ocho (78) departamentos y tres (3) sub sótanos para estacionamientos y depósitos. Caramba, un proyecto que correspondería, de acuerdo al plano de alturas vigente de Magdalena del Mar, a la avenida Brasil, o a la avenida Javier Prado, se estaba construyendo con frente a una calle de sección vial mínima, o sea, una calle estrecha.***

Pero debo anotar, además, que cerca a este importante proyecto se encuentra en la etapa de acabados, un edificio similar, de ocho pisos, en Jr. 28 de Julio # 255, de 44 departamentos. A pocos metros y ya habitado, se encuentra un edificio de 10 pisos, en Jr. 28 de Julio # 283, esquina con el Jr. Tarapacá, con unos 40 departamentos. Pero además, en la vereda de enfrente al edificio del que estamos hablando, se encuentra otro proyecto de 9 pisos, ubicado en Jr. 28 de Julio # 341, de aproximadamente 40

departamentos. Cuando creí que ya era suficiente, me encontré con que al lote sub siguiente de nuestro edificio estrella, se ha construido, previamente, otro edificio de 10 pisos y aproximadamente 50 departamentos más, también ya habitado. Recordaba que lo más alto que se había construido en los años anteriores en esas dos cuadras, 2 y 3 de Jr. 28 de Julio, era un edificio de 4 pisos, el máximo permitido, en la esquina opuesta en diagonal, al edificio de 10 pisos mencionado. ***Así que, hasta ahora, los cinco nuevos proyectos multifamiliares de los últimos diez años que se han levantado sobre dos cuadras de una zona original y oficialmente de densidad media, nos arrojan un aproximado de 230 nuevos departamentos o, más o menos, 700 nuevos vecinos y, en el mejor de los casos, en los próximos dos o tres años, 200 nuevos automóviles permanentes, mas 50, como mínimo, de autos eventuales. La pregunta es: ¿Y en dónde vamos a meter todo eso, teniendo en cuenta que los doce lotes, mas o menos, originales demolidos, para dar pase a estos cinco grandes proyectos multifamiliares, correspondían a solo 12 familias: 50 personas y 15 vehículos en el peor de los casos. Un explosivo crecimiento, de personas y automóviles, ¡multiplicado por 14 veces!***

Cuando ya creía estar lo suficientemente abrumado, me percaté que en la calle paralela, Jr. Ayacucho, exactamente a la espalda de estos nuevos edificios, se había construido, en años recientes, cuatro edificios más; en el # 336, un edificio de 5 pisos; en el # 335, vereda de enfrente, un edificio de 5 pisos; en el # 348, regresando a la vereda original, otro edificio de 5 pisos y el último, en el # 354, al costado del anterior, un edificio de 8 pisos; unos 120 departamentos más en total, con todas las consecuencias imaginables. Tenemos así que en un área de 4 manzanas se han realizado, en los últimos diez años, 9 medianos y grandes proyectos multifamiliares. Increíble. Como yapa, sobre la av. Libertad, en el # 1180, a cuadra y media de 28 de Julio y a media cuadra de Ayacucho, se ha levantado otro edificio de 8 pisos. Un dato adicional, tal vez irrelevante, pero muy curioso, es que de los 10 proyectos mencionados, 9 de ellos pertenecen a una sola empresa inmobiliaria, como si alguien le hubiera dado, en concesión exclusiva, un sector del distrito en el que, para el común de los inversionistas, tenía y tiene, un tope de altura de 5 pisos, de acuerdo a la información brindada telefónicamente por el área

municipal correspondiente y que ha terminado siendo, para esta empresa y en la práctica, de hasta 12 pisos. Un poquito raro ¿no?

Pero no nos distraigamos de lo principal. Sobre el Jr. 28 de Julio, tendremos en los próximos años, en sus cuatro primeras cuadras, entre la Av. Brasil y la Av. Sucre, un flujo de 200 vehículos nuevos, además de los existentes; con ingreso obligado por Sucre, frente a la iglesia, desde la derecha e izquierda y con salida única por la Av. Brasil, con retorno sobre Ayacucho, en donde nos encontramos con los 120 departamentos nuevos; o de frente al cruce con Junín, que ya es ahora un cuello de botella. Imaginemos un día de semana, 7:30 de la mañana, y suponiendo que cada edificio tienen resuelto el parqueo interno de vehículos, más de 70 vehículos pugnando por salir, rápidos y en verdad furiosos, de uno solo de los edificios nombrados, sesenta más del costado, 40 de la vereda de enfrente. No, imposible imaginar.

Permítame usted, entonces, señor Alcalde de Magdalena del Mar, preguntar ¿Cómo es posible que se haya entregado licencias de construcción a estos proyectos sin determinar previamente el impacto real sobre la zona señalada? El distrito de Magdalena del Mar está dividido en cuatro sectores territoriales, teniendo como límite importante la avenida Brasil. Sectores I y II a un lado y sectores III y IV al otro. Los sectores III y IV tienen definidas y explícitas las alturas máximas permisibles a través de un plano de alturas, de acuerdo a la página web oficial, no así los sectores I y II, en los que sólo está determinada la zonificación correspondiente; alguien diría qué curioso no, justo en donde no hay algo oficial ahí se ha permitido este aparente despropósito. ***¿Existe, por cada edificio aprobado y construido, dado que superan los 6 pisos de altura, un Estudio de Impacto Ambiental y un Estudio de Impacto Vial, como la ley manda? ¿Saben los funcionarios lo que estos estudios significan? Es decir, el llegar a determinar si un edificio de tal altura, de tal cantidad de departamentos y de estacionamientos requeridos, es adecuado para la zona y que no va a causar ningún tipo de problema a las viviendas, edificaciones en general y vecinos de dicha zona. ¿Existe, en el caso del proyecto***

motivo de este artículo, un Estudio de Mecánica de Suelos, dado que la profundidad excavada es mayor a 6 metros? ¿Saben los vecinos que lamentablemente se van a tener que desaparecer todos los jardines de aislamiento existentes, tanto en Jr. 28 de Julio, como en Ayacucho, para proceder al ensanchamiento de vías, urgentemente necesario para no causar un caos del tráfico, de gravísimas consecuencias? ¿Están preparadas las redes, de agua, desagüe y eléctricas para este explosivo crecimiento de cuatro o cinco manzanas? Esperemos que sí. Pero hay un perjuicio adicional, se ha sentado un indeseable precedente al aprobar dichos proyectos: su construcción ha determinado que, por consolidación urbana, se tengan que entregar, si se solicitaran, licencias similares en dicha área, porque la norma así lo especifica.

Si las licencias de construcción han sido entregadas en buena ley, por error u omisión de algunos funcionarios, lo que tenemos es que mirar para adelante y trabajar en la solución. Los involucrados, ICASA y el señor Eduardo Fu Llampasi, que así se llaman la inmobiliaria y su gerente general, tienen que participar activamente en dicha solución. Lo primero, declarar en emergencia la zona y no expedir una sola licencia más de construcción hasta que un verdadero estudio de impacto ambiental y, sobre todo, de impacto vial, se realicen. Al respecto, debo señalar que en el Jr. Tarapacá, a media cuadra de los edificios señalados del Jr. 28 de Julio, se acaba de realizar la demolición de una área respetable y se ha colocado el letrero de un nuevo proyecto, sí pues, tras cuernos, palos. Lo segundo, realizar entre los vecinos de la zona una labor de concientización sobre su nueva realidad, explicándoles que hay que arrasar con sus jardincitos de aislamiento, por el ensanchamiento de vías; que el tendido de redes y la provisión de servicios para la nueva y abultada demanda, causará unos meses de desagradables inconvenientes. Lo tercero es trabajar el tema del sentido del tráfico y realizar los cambios necesarios, además de prever los posibles embotellamientos a producirse. Lo cuarto, rezar; porque esta tarea es ciertamente de titanes.

Finalmente, molesto su atención señor Alcalde con una pregunta que viene rondando mi cabeza, ¿por qué es que sus funcionarios, o voceros, han informado a los vecinos de la zona que reclamaron por el otorgamiento de esas licencias, que los proyectos han sido aprobados directamente por la Comisión Revisora del Colegio de Arquitectos, al margen de los deseos de la propia Municipalidad, si eso no es cierto? ***Dicha Comisión Revisora está conformada, eso sí es cierto, por los Delegados Técnicos enviados por el Colegio de Arquitectos, pero presidida por el Gerente de Desarrollo Urbano de la Municipalidad, es decir por su propio funcionario y dicha Comisión se rige estrictamente por la Ley del Reglamento Nacional de Edificaciones, por todas las normas de alcance nacional, por los principios específicos de la Arquitectura e Ingenierías involucradas pero, sobre todo, por las normas, Ordenanzas y cualesquier otra disposición de la propia Municipalidad. En otras palabras, lo que una Municipalidad distrital no quiere aprobar, simplemente no se aprueba, a no ser por injerencia de la Municipalidad Metropolitana, y luego de un escándalo y pataleo público.*** Probablemente esto también sea parte de lo que "mayormente desconocen" los señores funcionarios. Lo que ha sucedido hasta ahora y lo que, los que conocen un poco del tema saben que está por suceder, es sumamente peligroso señor Alcalde y el manejo ha sido, por decir lo menos, tremendamente irresponsable.

Publicado por Enrique Odar Rojas en 20:08 ciudadanolibre21.blogspot.com/.../permitame-usted-senor-alcalde-de...En cachéHas publicado que a ti también te gusta esto. Deshacer 5 Abr 2012.

ANEXO 08

REVISTA DEL INSTITUTO DE INVESTIGACION DE LA FACULTAD
DE GEOLOGIA, MINAS, METALURGIA Y CIENCIAS GEOGRAFICAS

Vol. 5 N°09

Lima - Perú

Enero - Junio 2002

RELACIONES ENTRE CALIDAD AMBIENTAL Y CALIDAD DE VIDA EN LIMA METROPOLITANA

Ing. M. Sc. Carlos Cabrera Carranza*, Manuel Maldonado D.**; Walter Arévalo G.*;

Renán Pacheco A.*, Alfredo Giraldo V*, Sebastian Loayza***

RESUMEN

El presente trabajo establece las relaciones de calidad ambiental y calidad de vida a través de índices de calidad.

Estos índices se determinan mediante la evaluación de indicadores y matrices cuadráticas.

Los niveles de PM-10, SO₂, Plomo en PM 10, encontrados durante la etapa de trabajo (abril-diciembre 2001), sobrepasan los límites máximos permisibles de la Organización Mundial de la Salud (OMS) y los estándares nacionales de calidad ambiental del aire, para el Perú; lo cual no solo determina una disminución en la calidad del aire, sino que origina una disminución en la calidad de vida de la población, con efectos en la salud y en el deterioro del paisaje de la ciudad.

El Índice de Calidad Óptimo (ICVO) para Lima Metropolitana, es del orden de 101.5 y el Índice de Calidad de Vida Integrado (ICVI) es de

68.55; lo cual demuestra que los factores ambientales influyen determinadamente en la calidad de vida del habitante en la ciudad de Lima.

Palabras Claves: Contaminación Ambiental, Calidad de Vida, Gestión Ambiental.

ABSTRACT

The present work establishes environmental quality and life quality relations through quality rates. These rates are determined by evaluating quadratic matrixes and indicators.

The PM-10, SO₂ levels, and lead in PM₁₀ found during the working period (April-December 2001), overrun the maximum limits permitted by the World Health Organization (WHO), as well as the national air environmental quality standards for Peru, which not only determines a decreasing in air quality, but rather gives rise to a decreasing in the population's life quality having consequences on their health and impairing the city's landscape.

The Optimum Quality Rate (OQR) for Metropolitan Lima area is of the order of 101.5, and the Integrated life Quality Rate (ILQR) is 68.55, which shows that environmental factors influence decisively on the quality of life of Lima inhabitants.

Key Words: Environmental pollution, Life quality, Environmental management.

I. INTRODUCCIÓN

Lima, capital del Perú, al igual que toda capital de un país de economía emergente, presenta muchos problemas, entre los que destacan la pobreza, la sobrepoblación, la contaminación ambiental, escasez de servicios básicos, el transporte masivo, la tugurización, entre otros; estos problemas al ser analizados desde una perspectiva integral, deben conducir a la solución de las necesidades básicas de los sectores

urbanos pobres, así como también debe asegurar un mínimo de productividad, un ambiente saludable y un mínimo de calidad de vida óptimo para las futuras generaciones.

El término "calidad de vida" aparece a partir de los años setenta como una reacción a los criterios economicistas y de cantidad que rigen en los llamados "informes sociales" "contabilidad social" o "estudios de nivel de vida". Puede ser definido bajo los enfoques biológico, social, político, económico, etc.

La calidad ambiental se refiere a juicios de valor cualificados y cuantificados que se adjudican a un estado o condición del ambiente, donde el estado se refiere a los valores componentes (no necesariamente numéricos), adoptados en una situación y momento dados, por las variables del ambiente que ejercen una mayor influencia sobre la calidad de vida presente y futura de la población.

Las relaciones entre calidad de vida y calidad ambiental en Lima Metropolitana son analizados mediante la evaluación de variables sociales, culturales y ambientales sometidos a una matriz cuadrática, llegándose a encontrar que los Índices de Calidad de Vida (ICVI) están muy por debajo de los índices de Calidad de Vida óptimo (ICVO).

II. ANTECEDENTES

En los últimos años, se ha visto incrementado el deterioro del medio ambiente en Lima Metropolitana, la población urbana ha crecido y la calidad de vida del poblador se ha visto disminuida, motivado por el incremento de las actividades productivas y de servicios, las cuales crecieron sin tener en cuenta estudios de impacto ambiental.

La Oficina Nacional de Evaluación de Recursos Naturales (ONERN), en 1986, da a conocer mediante un estudio realizado que la ciudad de Lima, se encuentra en estado crítico, a causa del proceso de urbanización acelerado y la falta de tratamiento de los desagües.

Según la Dirección Técnica de Salud Ambiental DITESA, (1990), la topografía de la ciudad de Lima, combinada con las condiciones meteorológicas de la zona favorecen la contaminación de su atmósfera. La dispersión horizontal de los contaminantes se ve dificultada por las estribaciones de la cordillera que prácticamente la encierran y la dispersión vertical se ve limitada por un techo

ocasionado por la inversión térmica que en el verano se presenta a una altura de 300 msnm y en el invierno fluctúa entre 400 y 800 msnm además de la escasez de lluvia que es un factor que favorece la performance de partículas finas en la atmósfera.

Según el Ministerio de Salud, durante los años 1999 y 2000, se han reportado altas concentraciones de gases, elementos metálicos y material particulado provenientes de diversas fuentes, sobresaliendo los distritos de Ate Vitarte, San Juan de Miraflores, Villa El Salvador, Breña, entre los más contaminados. Existen otros indicadores como el incremento de residuos sólidos, la contaminación del río Rímac y las playas del litoral limeño, el mal uso del suelo, ruido, etc, los cuales estarían alterando la calidad de vida de la población.

Según el INEI (1,993), Lima es una ciudad que cuenta con 7' 475,495 habitantes y con proyección al año 2015 de 9' 365,699 habitantes (INEI, 2000), es la ciudad que concentra la mayor parte de la actividad industrial del país.

ITURREGUI, (1993), describe los problemas ambientales de Lima Metropolitana y considera entre los más importantes: El acceso a la vivienda, el acceso a la infraestructura ambiental básica y de servicios, la contaminación proveniente de residuos urbanos y emisiones, la pérdida de recursos y los peligros ambientales.

IGLESIAS, (2001), al realizar un estudio de la contaminación atmosférica de Lima, encuentra valores de PM₁₀, Plomo en PM₁₀, SO₂, por encima de los estándares dados por el Ministerio de Energía y Minas.

III. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Por las consideraciones expuestas cabe preguntarse:

¿Cómo evaluar la calidad ambiental para que sirva como un instrumento de la gestión urbana y permita mejorar la calidad de vida de la población.

IV. HIPÓTESIS

Los factores ambientales influyen en forma determinante en la calidad de vida del habitante de Lima Metropolitana.

V. OBJETIVOS

- Elaborar un diagnóstico integrado que permita identificar y seleccionar indicadores de calidad ambiental
- Evaluar a través de indicadores la relación existente entre la calidad ambiental y la calidad de vida en Lima Metropolitana como un instrumento de gestión preventivo.
- Determinar índices de calidad, mediante el análisis de indicadores ambientales y socioeconómicos y de matrices cuadráticas.

VI. METODOLOGÍA

- Aplicación de métodos volumétricos, espectrofotométricos y de medición directa en la evaluación de indicadores de calidad del aire y comparándolos con estándares nacionales e internacionales.
- Aplicación de encuestas y revisión bibliográfica.
- Elaboración de matrices cuadráticas ($n \times n$), en donde los factores ambientales se cruzan entre sí con el objeto de ponderar su importancia relativa respecto a su impacto en la calidad de vida.

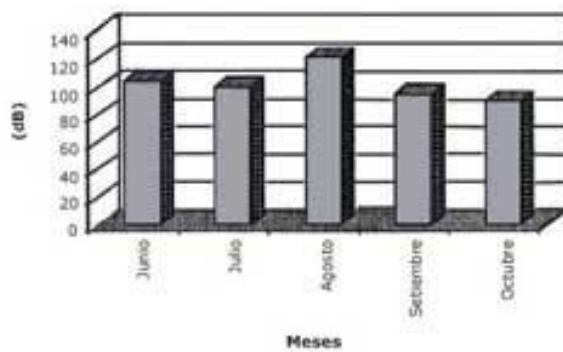
VII. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

7.1 RUIDO

Los niveles de ruido medidos en la estación ubicada el centro de la ciudad de Lima (Ir. Chancay /Av. Nicolás de Piérola), estuvieron en el rango de 90 dB a 122 dB (Véase figura N.º 1). Los criterios de evaluación se hicieron tomando en cuenta los criterios de EPA (Environmental Protection Agency) para evaluar la situación de los sitios sensibles y el riesgo de pérdida auditiva en vías principales; los niveles de ruido encontrados no cumplen con los niveles máximos permitidos (70 dB), en horario diurno, lo que podría estar ocasionando encubrimiento y fatiga en la población.

Figura N°1

Niveles de ruido en Lima Metropolitana

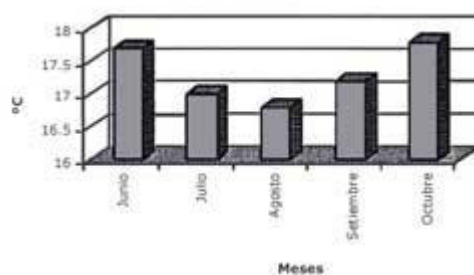


7.2 CLIMA

La temperatura

Es una de las variables que incide en la calidad de vida de la población. De acuerdo con datos para ciudades en desarrollo la temperatura óptima de confortabilidad es de 20°C. Los valores encontrados durante la presente investigación oscilaron entre 16.80°C y 17.80°C (Véase figura N° 2), los cuales no satisfacen el grado de confortabilidad de la población.

Figura N° 2 Temperatura del aire (°C) en Lima Metropolitana (Est. Jr Chancay/Av. Nicolás de Piérola). Año 2001

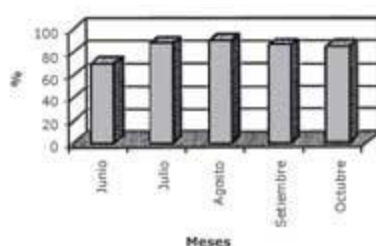


La humedad relativa

La concentración de vapor encontrado durante el presente trabajo, estuvo en el

rango de 70% a 90% (Véase figura N° 3), estos valores se encuentran muy por encima de la humedad relativa óptima de 30% a 50 % (Estudios de confort, para ciudades en desarrollo). Esta alta humedad relativa encontrada produce enfermedades bronco-respiratorios, sobre todo en niños y ancianos, esto incide en la disminución de la calidad de vida de la población.

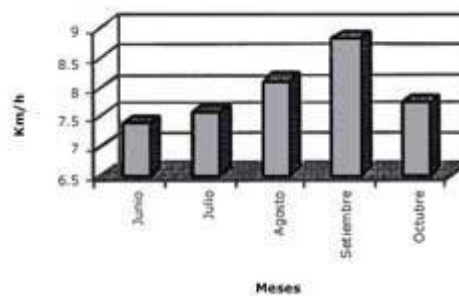
Figura N.º 3 Niveles de ruido en Lima Metropolitana (Est. Jr Chancay/ Av Nicolás de Piérola). Año 2001



Los vientos

Las intensidades del viento en promedio, registradas durante el presente trabajo fueron de 7.92 km/h, (Véase figura N.º 4), el cual se encuentra por debajo de la velocidad óptima de los vientos para el confort de ciudades en desarrollo, que es de 20 a 30 km/h en promedio. Esto nos indica que la baja intensidad en la velocidad de los vientos hace que los contaminantes de la atmósfera no se dispersen en la magnitud como debería ser, lo cual constituye un lento transporte de los mismos.

Figura N° 4: Velocidad del viento (Km)/h) en Lima Metropolitana (Est. Jr Chancay/Av Nicolás de Piérola) Año 2001



7.3 CALIDAD DEL AIRE

La calidad del aire fue evaluada a través de: PM10, SO2 y Plomo en PM10. El material particulado es considerado un contaminante, por lo que un incremento en su contenido disminuye la calidad en el medio ambiente atmosférico. Según la OMS, se considera como un nivel aceptable de calidad del aire a 70 ug/m³ de PM 10 por un periodo de 24 horas. Los niveles de PM-10 encontrados en la Est. Ir. Chancay/Av. Nicolás de Piérola fueron de 77.6511 ug/m³ a 90.5050 ug/m³ (Véase figura N° 5), las concentraciones de SO2 encontrados fueron de 255.00 ug/m³ a 428.99 ug/m³ (Véase figura N° 6) y las concentraciones de Plomo en PM 10 encontrados estuvieron en el rango de 0.96 ug/m³ a 1.96 ug/m³, (Véase figura N° 7).

Figura N° 5 Concentración de PM-10 en Lima Metropolitana (Estación Jr Chancay/Av. Nicolás de piérola). Año 2001

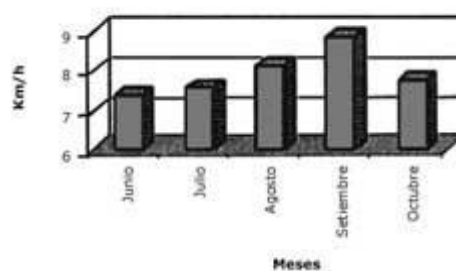


Figura N° 6. Concentraciones de (SO₂) en Lima Metropolitana (Est. Jr. Chancay/ Av Nicolás de Piérola). Año 2001.

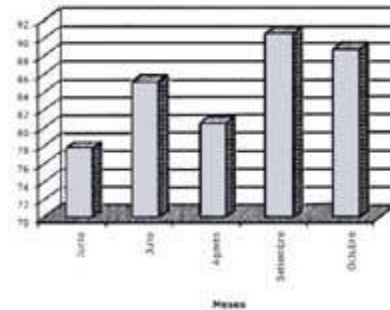
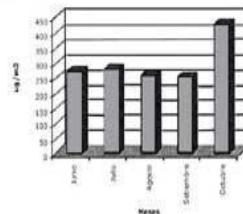


Figura N° 7 Concentraciones de Pb en PM 10 en Lima Metropolitana (Est Jr Chancay/Av Nicolás de Piérola). Año 2001



Estas concentraciones encontradas sobrepasan los límites máximos permisibles de la OMS y los estándares nacionales de calidad ambiental del aire, dados por el Ministerio de Energía; lo cual no solo disminuyen la calidad del aire sino que disminuyen la calidad de vida de la población, por sus efectos en la salud y en el deterioro del paisaje de la ciudad.

7.4 USO DEL SUELO

Densidad de la población

La densidad poblacional de Lima Metropolitana es de 200 hab/ha de acuerdo a las proyecciones 2000 (INEI, 2000). La cifra ideal de densidad poblacional de acuerdo a estándares para ciudades en desarrollo es de 100 hab/ha (Véase figura N.º 8), lo cual se puede deducir que el incremento de densidad poblacional hace que la calidad de vida de Lima Metropolitana disminuya.

Figura N.º 8: OTROS INDICADORES SELECCIONADOS

INDICADOR	MEDIDA ACTUAL	ESTÁNDAR O NORMAL
Uso del suelo (Densidad Poblacional)	200hab/h	100 hab/ha*
Uso del suelo (Áreas verdes)	1.98 m2/hab	8m2/hab*
Uso del suelo (Industrias)	Incompatibilidad	Compatibilidad 7% Sup. Terr***
Uso del suelo (Densidad de vivienda)	120 m2/vivienda	500m2/vivienda***
Ventilación	Tugurios, casas antiguas	Espacios abiertos***
Basura, distancia al relleno	45 km	5 km***
Basura, frecuencia de recolección	1 vez/día	1 vez/día***
Agua Potable. Consumo mínimo	65 l/hab/día	250 l/hab/día
Transporte urbano. Cantidad y calidad	Uso > combis	Uso ómnibus > 258 pasj
Nivel de ingreso: salario mínimo	> = S/.600.00	4 sal. min
* <i>Estándar Nacional</i> ** <i>OMS</i> *** <i>Confot Des</i>		

Áreas verdes y de esparcimiento urbano y público

En Lima Metropolitana existen 13' 978,761 m² de áreas verdes, lo que representa el 0,5% del territorio y la densidad es de 1.98 m²/hab de área verde. Dicha densidad es bastante reducida si se toma en cuenta la recomendación de la OMS que

establece 8 M² /hab. (Véase figura N° 8). La ciudad de Lima tiene un déficit de áreas verdes del orden de 3,785.32 ha. Solo hay tres distritos que cumplen con la OMS, que son San Boda, La Punta y Santa María del Mar. Por debajo del valor de la OMS, se reduce la calidad de habitabilidad del sitio.

Índice de Industrialización

El parámetro para medir la calidad de vida de un área en función de la presencia o ausencia de industrias, se deriva de propuestas de diversos textos sobre urbanismo y planificación en los cuales se considera como óptimo que el 7% de la superficie sea destinada a la localización de industrias, es decir, 700 m²/ha (véase figura N° 8). Por tanto, índices superiores al 7% indicarán una disminución en la calidad de vida del área de estudio.

7.5 RESIDUOS SÓLIDOS (BASURA)

Los residuos forman parte de un conjunto de factores de contaminación que dañan el medio ambiente. En Lima Metropolitana, de las 3,500 TM diarias de basura que se producen, sólo se pueden recoger 1000 TM, el resto queda en las calles, los botaderos peligrosos y en el río Rímac.

Actualmente se cuenta con dos rellenos sanitarios que tienen una vigencia calculada en 25 años, si las condiciones poblacionales de Lima se mantienen: Portillo Grande en el sur, y El Zapallal en el norte, ambos a 45 Km de distancia del centro.

La frecuencia de recolección ideal para mantener una zona urbana libre de problemas de saneamiento básico (roedores, vectores, etc.) es de una vez al día (ver figura N° 8). Conforme aumenta el número de días entre la frecuencia de recolección de la basura, se comienza a generar fauna indeseable y nociva para la salud, por lo que el ambiente pierde calidad. Se considera que una distancia de 5 Km entre el área de estudio y el sitio donde se depositan los residuos es el mínimo que debe existir; sin embargo es conocido que estos rellenos indicados se encuentran a mayor distancia del centro de Lima.

7.6 TRANSPORTE

El parque automotor de Lima estimado según el Ministerio de Transportes para el

año 2000, es de 720 mil vehículos en circulación, los cuales cuentan con 15 años de antigüedad promedio, éste se constituye en uno de los principales factores que contribuyen a la contaminación atmosférica. Las altas concentraciones de PM 10, SO₂ Plomo y Ruido, encontrados durante la presente investigación, son atribuidos en parte al transporte vehicular. Por otra parte es conocido que el transporte masivo de pasajeros en Lima se realiza mediante "combis" ' las cuales tienen mayormente una capacidad menor de 15 pasajeros, las cuales no sólo contaminan el ambiente sino, que generan una alta congestión del tráfico en Lima.

De acuerdo al nivel de confort de ciudades en desarrollo, el transporte masivo de pasajeros se lleva a cabo en ómnibus mayores de 25 pasajeros (véase figura N° 8), lo cual ayuda a incrementar la calidad de vida de la población.

7.7 MATRIZ DE EVALUACIÓN

La Matriz de Evaluación de Calidad de Vida Óptimo (ver figura N° 9) es una matriz cuadrática (n x n) que pondera la importancia relativa respecto a su impacto en la calidad ambiental; considera entre otras las siguientes variables: Ruido, Temperatura ambiental, Humedad relativa, vientos, PM 10, SO₂, Plomo en PM 10, densidad poblacional, áreas verdes, residuos sólidos y transporte.(Ver figura 9)

VIII. CONCLUSIONES

1. El conocimiento de la relación entre la calidad ambiental y la calidad de vida, nos permite no sólo conocer los principales indicadores ambientales que vienen alterando la calidad del medio ambiente sino índices de calidad de vida del poblador de la ciudad de Lima. La mejora de la calidad de vida de la población está en función de la mejora del nivel de renta, la mejora de las condiciones de vida y trabajo y la mejora del medio ambiente.
2. El índice de Calidad de Vida óptimo (ICVO) para Lima Metropolitana está en el orden de 101.5 y el índice de Calidad de Vida Integrado (ICVI) es de 68.55; lo cual demuestra que los factores ambientales influyen determinadamente en la calidad de vida del habitante en Lima.
3. La calidad ambiental es un factor que condiciona la calidad de vida de la población de Lima Metropolitana, prueba de ello es que el área evaluada puede considerarse de categoría debajo de ICVO (índice de Calidad de Vida óptimo)
4. El uso indiscriminado e inadecuado del suelo altera negativamente la calidad ambiental hasta un grado en el que no sólo se pierde el atractivo que actualmente tiene sino, además se torna más riesgoso. De no tomarse las acciones preventivas necesarias para evitarlo, en el futuro cercano, la población de Lima seguirá disminuyendo en su valor de la calidad de vida.
5. Los índices de calidad de vida obtenidos para Lima Metropolitana a partir de la calidad ambiental, se podrían constituir en un instrumento de gestión para la

planificación y el control y gestión.

6. La mejora global del medio ambiente de la ciudad de Lima, pasa por conservar los recursos naturales, la conservación de los diversos ecosistemas y los paisajes y la puesta en valor de los recursos ociosos. Así mismo permitirá una diferenciación espacial de la calidad de vida a partir de la calidad ambiental.

*Departamento Académico de Ingeniería Geográfica. Facultad de Ingeniería Geológica, Minera, Metalúrgica y Geográfica. UNMSM. ccabrerac@unmsm.edu.pe telefax 4524991-4647420.

**Departamento Académico de Geografía. Facultad de Ciencias Sociales. UNMSM.

***H&S Ingenieros.

) (